

文 化 百 科 丛 书

民

間

水

滸

高建军
著



文物出版社

收藏拾趣

文化生肖

品味西部

三孔掌故

兰汤沐芳

北京礼俗

天下洪洞

街巷雅趣

俚语言情

水乡足迹

天涯芳草

南田遗韵

六朋画事

宗臣史家

书林片叶

花信东风

粤画访古

民间水浒



文化百科丛书

民间水游

高建军 著

文物出版社

封面设计 张希广

责任印制 王少华

责任编辑 崔 陟

图书在版编目(CIP)数据

民间水浒 / 高建军著. — 北京: 文物出版社, 2005. 6
(文化百科丛书)

ISBN 7-5010-1721-2

I. 民… II. 高… III. 民间故事-作品集-中国
IV. I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 006636 号

民 间 水 浒

高建军 著

文物出版社出版发行
(北京五四大街 29 号)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京京都印刷厂

新华书店经销

850×1168 1/36 印张: $7\frac{7}{9}$

2005 年 6 月第一版 2005 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1721-2/I·6 定价: 18 元



八百里水泊子遗——东平湖



梁山莲台寺



远眺梁山



梁山雪山峰



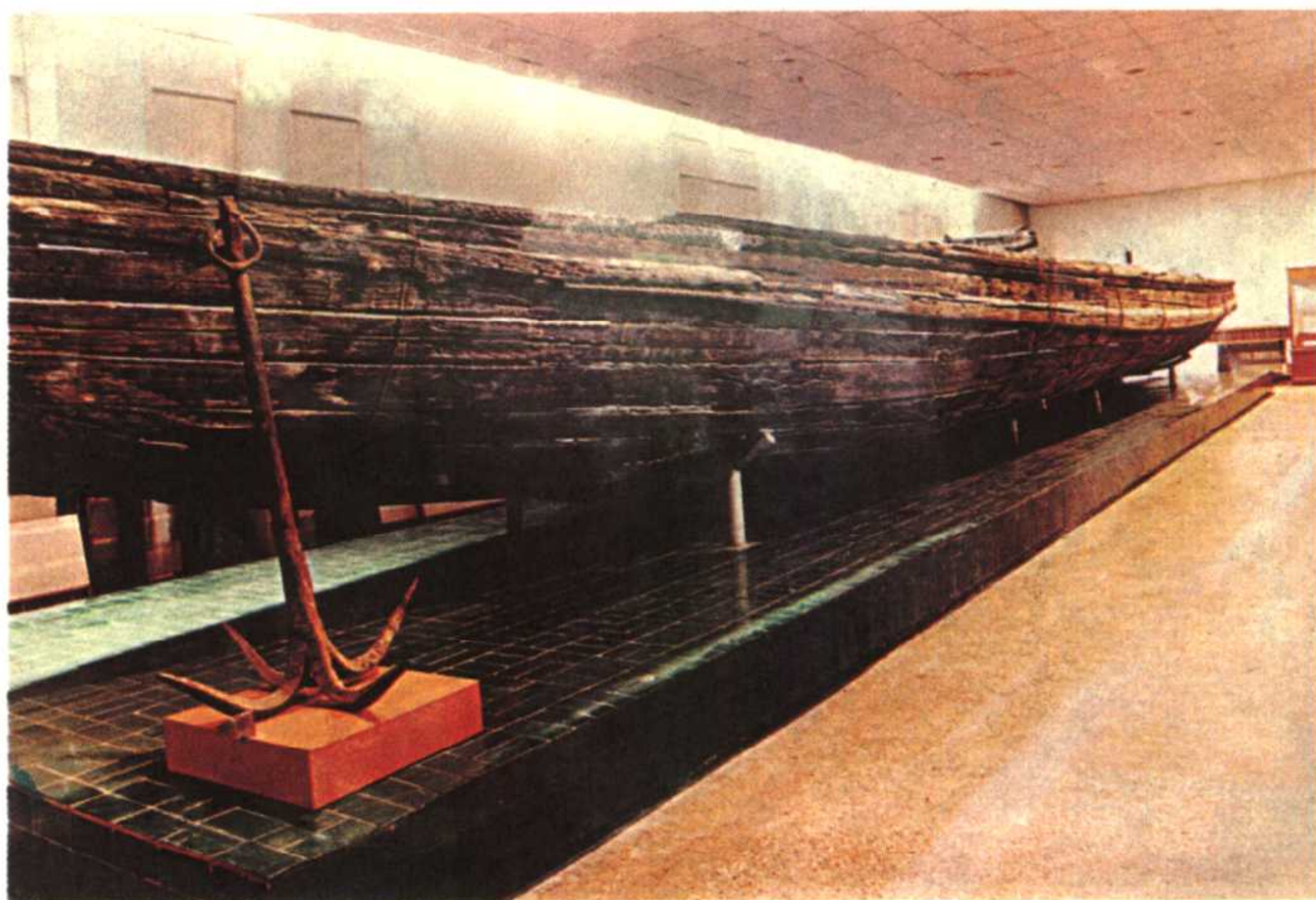
仿梁山水寨



黑风口



黑风亭



宋金河出土的明代古船



断金亭



宋江马道

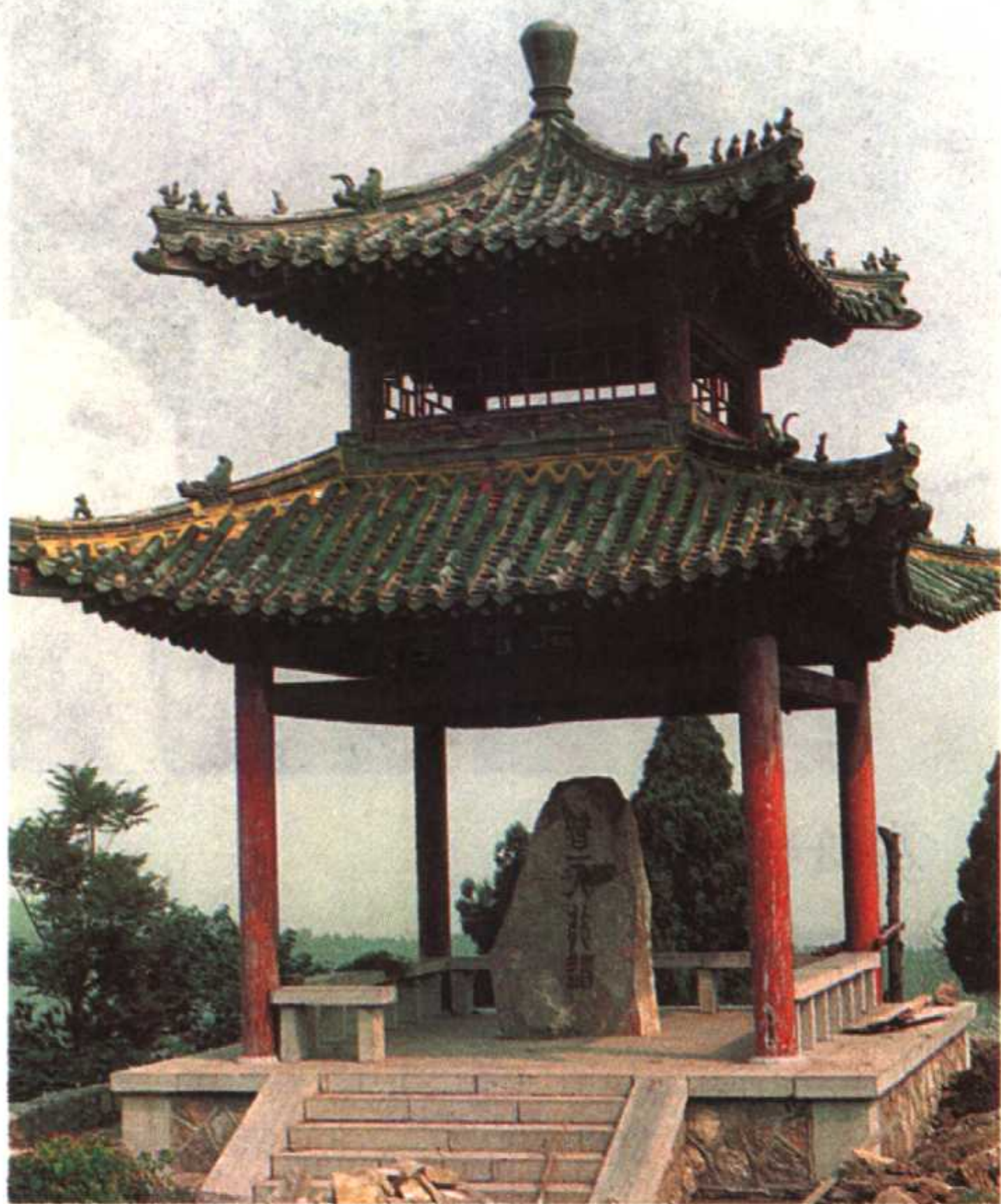


梁山寨墙



梁山練武場

石碣亭



宋江井



水滸寨

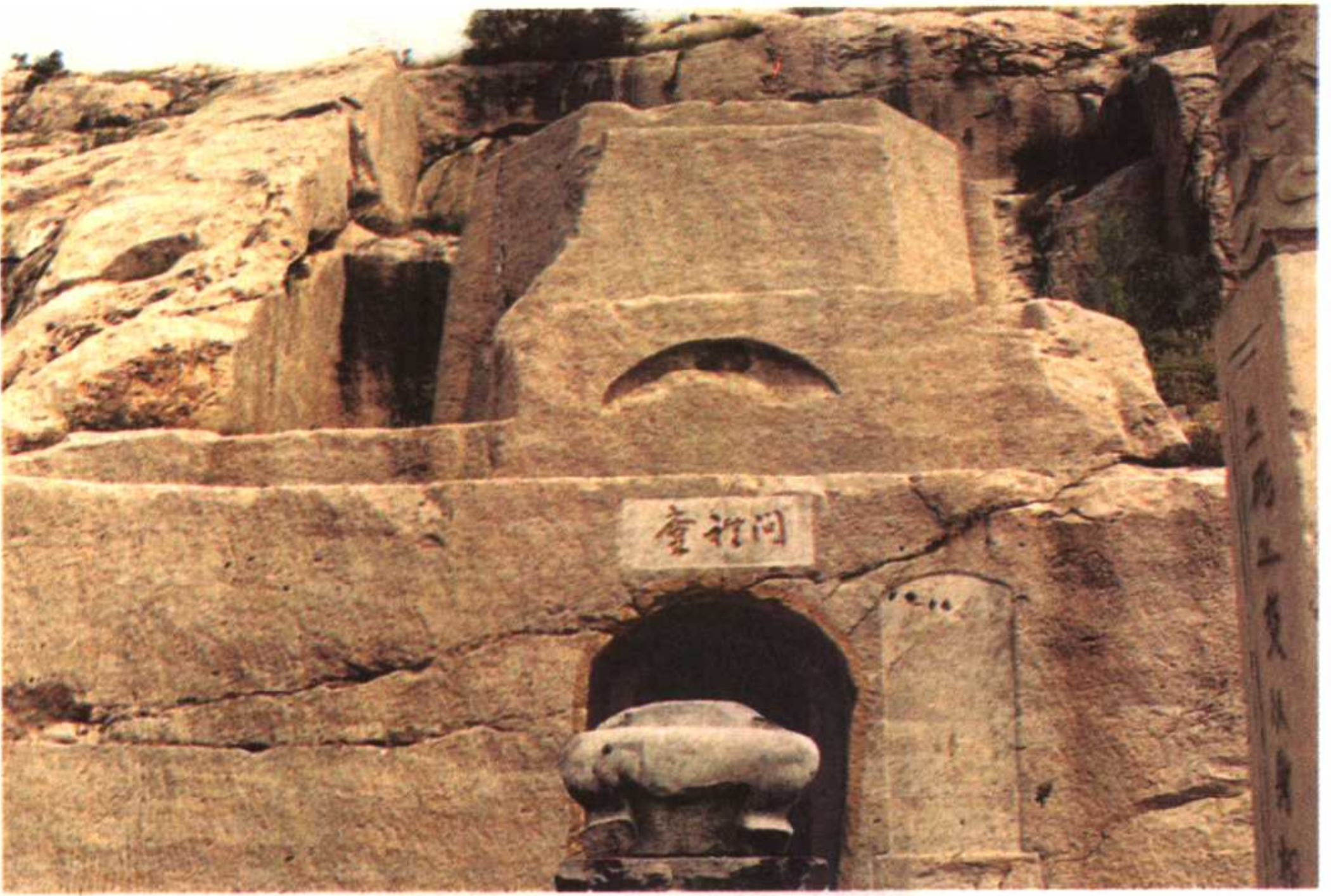


旗杆窩

『替天行道』旗杆



忠义堂



问礼堂



孙二娘脚印石



梁山功夫



杏花村



八角琉璃井



拼命三郎石秀（河北泥模）



林冲雪夜上梁山（石雕）



青面兽杨志（泥塑）



小旋风柴进（山东民间剪纸）



军师吴用（泥塑）



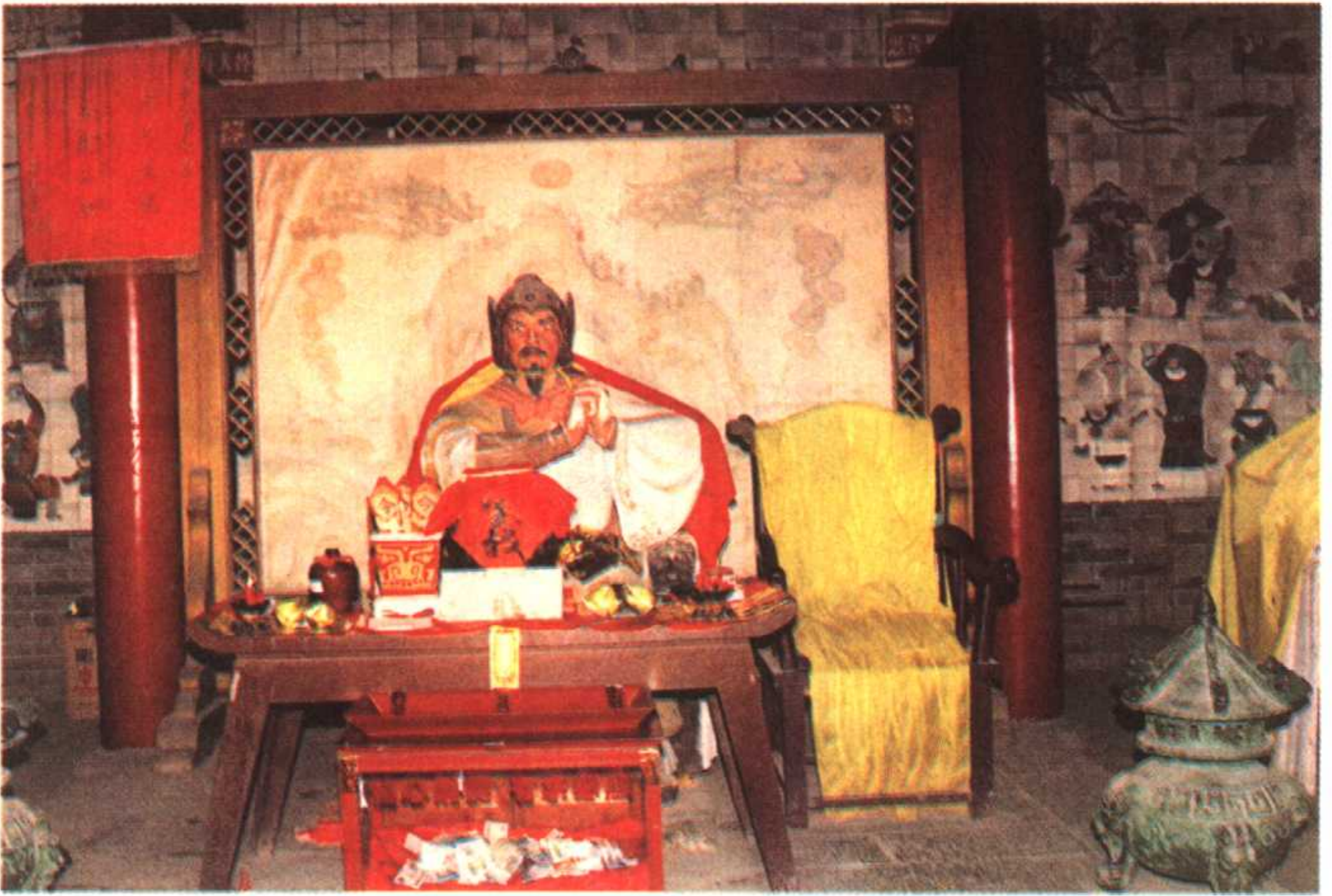
左寨七英（亦称“七星聚义”。石雕）



阮氏三雄（泥塑）



入云龙公孙胜（山东民间剪纸）



及时雨宋江（泥塑）

行者武松与花和尚鲁智深（石雕）



鼓上蚤时迁（河北泥模）



小李广花荣（石雕）



黑旋风李逵（泥塑）



玉麒麟卢俊义（山东民间剪纸）



双枪将董平（山东民间剪纸）



大刀关胜（泥塑）



双鞭呼延灼（山东民间剪纸）



梁山斗羊



梁山斗鸡

不知水泊几多宽？

还是在小的时候，就听说过水泊梁山的故事，后来又从戏剧里知道许多相关的内容，所以说，那浩瀚的水泊和高耸的梁山，以及那一百单八个英雄很早就已经在头脑里扎下了根。在读小学五年级时，就磕磕绊绊地先从连环画入手，进而读完了施耐庵的《水滸》。我被那形形色色的英雄打动，很快地就背下了他们的绰号，还能讲出他们的故事。我为他们高兴，也为他们焦急甚至伤感。而且，我的头脑里还有了这样一种认识，凡是《水滸》里写的，就是真实可信的。

长大以后，读的书渐渐多了，在一些民间故事里又读到《水滸》以外好汉们的故事。我就认为那是瞎编的，根本不可以相信。然而没有几年，我就否定了自己的固执。我彻底明白了，在《水滸》诞生前，民间传说和戏剧舞台上，英雄们就有了用武之地。他们个个顶天立地，杀富济贫，谱写了一曲响遏行云的反抗封建的凯歌。而《水滸》恰恰是

在这一基础上，经过加工整理来完成的。正是施老先生的功绩，才使得大量的素材被剪裁掉。对于文学创作来说，这是完全必要的，如果他不这样做，《水浒》就很难有如此完整的结构和非凡的特色。

当然，这样做也是很残酷的，作为作家为了大局往往要忍痛割爱，大刀阔斧地进行取舍。在这种情况下，本来很精彩的情节，就很可能做了牺牲。幸亏还有口口相传的民间文学，还有靠说书为生的民间艺人。在他们的口中，这些情节非但没有流失，反而得以呵护。使之成为民间文学的一个很重要的组成部分，一直保存了下来。通过对此内容进行了解，我们会惊喜地发现，原来被剪裁的部分很多，甚至比入选小说的还要多。比如《水浒》里有一个九尾龟陶宗旺，总共的描写不超过100个字，只是一个属于陪衬的人物，甚至没有什么独立的语言。而在评书中，他一度很出风头有许多故事，说话结结巴巴，手使一把铁锹，一动手就先喊：“拍……黄瓜！”卤莽中又带有几分风趣。如果不在民间艺人的口里，我们是很难了解他的。不过在《水浒》里也说他手使一把铁锹很是勇猛，跟着一伙好汉上了梁山。这一

点还是很吻合的，到底上谁参照了谁，还得有赖于日后的考证。类似的人物还有好多，以后再听说我也不去怀疑其是否有虚假的成分了。

如果我们和一个民间艺人聊上一天，或者是找来这样的资料读上几日，定会惊叹：“原来英雄的故事这样多，就像八百里水泊一样，谁知道它究竟有多宽呢？”

说到水泊，我们还要说说梁山英雄故事的诞生地。在山东省真的有一座梁山，据说这就是北宋末年宋江等三十六位英雄聚义的地方。山上有许多地名和小说中的一致，还有“孙二娘脚印”等见证式的遗迹。虽然今天的梁山，已经不见了浩瀚的水泊，但是种种有力的论据证明着当年确实是有水环抱。如今，山上建立起忠义堂，飘起了杏黄旗；还在半山腰修起了断金亭；在黑风口立起了李逵的雕像。那真是信不信由你！山东人已经理直气壮地打造出水滸文化的氛围，在历史与文学的融合中，让梁山英雄再次英姿勃发地立于天地之间。

山东济宁的高建军先生多年从事民间文化的研究，在孔子文化方面已经很有成就。这回又为我们写了这本《民间水滸》，可以说是施耐庵《水滸》的补充

读本。可别小看了这些保存在民间文学中的英雄故事，它往往更具有人民性，更能代表老百姓的心声，或者说更接近社会的基层。这些口语化的故事，很有诱惑力，一听就上瘾，而且记得住，说得出，越传范围就越广泛。记得一位研究民间文学很有影响的人物，曾经说民间故事人们记住的情节，记不住的是人物，也就是说只记得什么事，记不住哪些人。讲述的时候，就用“某某某”或“谁谁谁”来代替。我们在说水浒英雄的故事时，就不用担心这一点，那是因为那些人物的名字一个个早就铭刻在听者的心里，是怎么也忘不了的。

这本书里分为“水泊梁山”“水浒人物”和“英雄后代”三个部分，以前两部分为主。其中穿插了民谣，讲述了传说，还有“附记”。这三点连成一条线，把现实和传说结合起来，大大增加了说服力。在讲述人物时，通过“附记”和《水浒》的情节加以对照，这样就使得人物形象格外地鲜明。这样的手法，就在很大的程度上增加了真实性。让读者明白，作家不是在信口开河，而是很严谨地对民间文学进行着加工和整理。

话说回来，是不是经过这么多年的

搜集整理，散佚的梁山英雄故事已经挖掘得差不多了。可以肯定地回答，不是的。民间文学的生命力之所以强大，就是它有着广泛的群众基础。只要有人烟的地方，它就能生存。哪怕是深山老林，只有一户人家，它就能传播下去。两千年来，不知道扎下多深的根，结了多少埋在地下的硕果。我们怎能在一时间内挖得干净呢？这就像埋在地下的文物一样，我们天天挖，天天都有新发现。一位文物专家说过，古人不可能把当时的东西都埋在地下，我们也不可能把古人埋的东西全挖出来。这二者在这方面应该是完全一致的。

《水滸》作为优秀的历史小说，乃至被称为名著。在很大程度上是和先于它产生，又和它同步发展的民间文学分不开的。民间文学作为营养滋养了它，又作为绿叶陪衬了它，它才能这般地茁壮成长，放射出独特的魅力来。

通过《水滸》的诞生、成长，我们似乎可以得出这样的结论，没有民间文学的慷慨，哪有《水滸》的辉煌！

崔陟 乙酉夏日于沙滩北大红楼

目 录

前言	(1)
一、水泊梁山	(1)
八百里水泊	(1)
梁山的传说	(4)
龟山和凤凰山	(7)
青龙救义军	(10)
李逵镇死黑龙怪	(13)
气倏山	(18)
狗头山和狗爪子山	(22)
三十六口和七十二那里	(24)
宋金河	(32)
宋江河	(33)
棘梁山和糊粮食粒	(37)
梁山晒粮场	(43)
梁山练武场	(46)
晁盖的砚墨池和习文台	(49)
宋江井	(51)
旗杆窝	(53)
宋江碑	(54)
忠义堂和问礼堂	(56)
干鱼头和潭坑涯	(60)
阮小二庄	(62)

王府集	(65)
梁山功夫	(67)
杏花村	(70)
杏花酒	(74)
宋江妻和鸡头米	(77)
 二、水浒人物	 (82)
小霸王周通持心下酒	(82)
没有当皇帝的命	(88)
杨志除霸	(91)
雷横三上梁山	(94)
刘唐怒杀铁头僧	(98)
吴用落第	(101)
吴用和李逵	(103)
阮小七和阮小二	(103)
阮小七断皇粮	(107)
公孙胜学道	(113)
公孙胜学艺	(119)
公孙胜挥剑驱五鬼	(121)
白胜挂鱼	(123)
宋江智断离奇案	(126)
宋江审牛	(132)
月夜钓英雄	(135)
武松烧锅	(139)
武大郎与孔先生	(141)
武大娘妙语娶金莲	(145)

孙二娘借碾子	(149)
孙二娘借船	(151)
王英卖艺娶妻	(155)
花荣比箭	(161)
李逵除霸	(165)
李逵除害	(167)
李逵替县官断案	(170)
李逵点主	(172)
张顺夺宝	(177)
卖“我”	(183)
时迁大闹寿张县	(184)
时迁盗金牌	(189)
乐和传艺	(192)
燕青隐名学艺	(194)
关胜夺刀	(198)
安道金一针救三命	(203)
战前神针医病马	(205)

三、英雄后代

赛无盐袖箭退金兵	(208)
水泊巾帕	(210)
张荣火烧金兵战船	(235)

一、水泊梁山

民间有六句谣儿，说：

胜迹千秋是梁山，山山水水赞不完。

梁山寨上义旗举，替天行道杀贪官；

大宋王朝夕日坠，天罡地煞美名传。

山东的水泊梁山，一山一水，一草一木，都浸染了水浒英雄替天行道、除暴安良的气质和风范。

八百里水泊

八百五里水，

一眼望不到边。

一篙到泰山，

一篙到梁山。

淹了梁山顶，

淹不了金线岭。

梁山顶上挂茆草，

金线岭上结蚂泡。

这是山东水泊梁山地区大人小孩都会唱的一首歌谣。里面还说着一个神话。

说的是，有一年，南海观音娘娘和泰山的老奶奶，应天上王母娘娘的邀请，

一、水泊梁山

同去蟠桃大会。宴会上，别的神仙都喝酒，两人不会，就下开了象棋。直到宴会散了，还没分出输赢。临分手，泰山老奶奶约观音娘娘，抽空到泰山来，再分个高低。

这天，观音娘娘驾祥云来泰山，那个时候的泰山还没有现在这么高。两位在山顶古松下摆开了棋阵。一连下了七天七夜，没分出胜败。泰山老奶奶是个急性子，她耐不住了，用长袖把棋子一忽拉，说：“咱别比棋了，干脆斗斗法，谁赢了，就算棋赢了。”观音娘娘说：“也好。斗什么法吧？”泰山老奶奶说：“都说你这净杨瓶能装五湖四海单三江的水，是吹大气吧。你把瓶里水倒出来，能漫我山半腰，我就服你。”观音娘娘笑道：“别一瓶全倒了，不是吹，滴八滴水也漫你半山腰。”说完，拔出杨柳枝，轻轻倒出八滴水。那八滴水，一时间，变成了一片汪洋，水浪铺天盖地，一挤眼，就到了二人脚下。泰山老奶奶见自己要输了，念动咒语，那泰山随风长，从水里一下子窜到云霄。观音娘娘有点恼，急急忙忙又要从瓶里倒水。

观音娘娘刚要倒水，忽听半天空里有人喊：“观音手下留情。”二人抬头一

看，云端站着太白金星。这老头子气得胡子一撅一撅的，“你们光顾斗法，全不顾人间死活，亏你俩还是天庭神明呢。”二人往下一看，可不好了，从泰山往西南，一马平川，地势洼的早变成了一片汪洋了。连西南的梁山顶都淹在水里了。观音娘娘叫一声“不好！”人间千年万代香火供奉我，尊我为大慈大悲救苦救难的观音大士，多亏梁山湖洼，人烟不多，这水要再往西南流去，那不淹中原了，后果不堪设想。想到这里，她急忙从柳枝上掰下一个长枝条，吹口仙气，那柳条越长越长，在漫长空飘飘悠悠，往西南飞去，正好落在梁山南，化成了一条长长的高土岭，挡住了水头。这水刚好被挡在梁山周围方圆八百里内，这土岭就是后来的金线岭。柳枝化堤，堤上就长满青翠的杨柳。远远望去，绿柳如烟，成了古梁山八景之一——线岭含烟。

观音娘娘见水挡住了，又想这水边的人怎么生活呢？她驾起祥云，把自己的莲花宝坐抛进茫茫的水泊，轻轻吹了口仙气，那莲花座化作千朵万朵白的、红的莲花，落地长满莲藕。她又把原先陆地上的动物化作水里的鱼、鳖、虾、蟹，把地上的植物变成水中的芦苇、菱

一、水泊梁山

角、鸡头米，供水泊人食用。为了梁山人捕渔、行船方便，她吩咐风婆婆：水泊人行船，一律刮顺风。这就是民谣里说的：“一篙到泰山，一篙到梁山。”

从那以后，观音娘娘很少上北方来，她觉得对不起水泊梁山的百姓。可梁山人并不怪她，知道她是无意的，依然念着她的好处。在梁山东十里杏花村修了莲台寺，观音娘娘还是坐在莲花宝坐上，梁山人世世代代烧香祭拜她。后来，这里也成了古梁山八景之一——莲台春色。

附记：

沧海桑田。八百里水泊早已消退，梁山脚下已看不到浩淼的湖水，只在遥遥的东北方向还孑遗一小块水域，曾称“安山湖”，今称“东平湖”，总面积 627 平方公里，三面环山，山水相依，素有“小洞庭”之称。

梁山的传说

说的是，天地初开，泰山和梁山是一对孪生兄弟。泰山长的憨厚，梁山生的伶俐。玉皇大帝很喜爱这兄弟俩。

几千年过去了，兄弟二人长得很慢。玉皇大帝盼他俩早早长大，这天把兄弟

二人叫到跟前，说：“你俩年纪不小了，往后快快长，看谁长得又快又高。不过，要立个规矩，只准白天长，夜里睡觉。不听我的话，我可不留情。”

打那起，泰山、梁山兄弟二人豁上命比着长，起初，两人长得一般高。好多年过去，泰山骨架大，比梁山高了。梁山一看，忘了玉帝的话，夜里偷偷长，不久，个子又比泰山高了。

没有不漏风的，玉皇大帝很恼火。他走出南天门，一巴掌打掉梁山的头，血水满地，成了后来的八百里水泊。梁山的头呢？掉到西南，成了一座孤山，人们都叫它独山。因为是梁山的头，到现在独山还血红呢。

还有一说。梁山原来不叫梁山，叫蛇山，为啥叫这个名字呢？

相传以前梁山上有一条大蛇，三搂粗，头像碾盘，嘴像簸箕，吃人无数。

离梁山不远住着一个十七八岁的少年，名叫良山，父母都被蛇吃了，为了报仇，整天想着杀蛇。这一天，他看到一个狗吃鱼被刺卡住了嗓子，忽然想出一个办法。他找铁匠打了一些刀子，并说明要杀蛇的办法。他把刀子绑在身上，又一手拿了一把，向有蛇的地方走去，

一、水泊梁山

还没看到蛇，便被蛇吸得往前飞跑，越跑越快。少年感觉到了蛇的嘴里，看不到任何东西，就把两臂伸直，刀伸进蛇的喉咙。蛇感觉到痛，使劲向下咽，刀子随着蛇身割下去，把蛇割成了两瓣。当时没有人发现，良山被闷死在蛇肚里。第二天从山上流下很多血，又听不见蛇的动静。那位打刀子的铁匠对人们说了良山杀蛇的法子。这一下人们明白了，急忙上了山，到山上见到蛇死了，他们找啊找，找到了良山的尸首。人们哭了一场，就把良山埋在了山顶上，为了不忘为人们除害的良山，大家就把“蛇山”改名“良山”。后因“良”和汉朝的一个皇叔重名，又将“良”改成了“梁”。梁山变成了不怕死的英雄好汉的宝地，后来出了《水浒》上的行侠仗义的那一百单八位英雄，除暴安良，替天行道。

附记：

梁山，在山东梁山县城东南角上，由虎头峰、雪峰、玉皇顶、狗头山、狗爪山、郝山峰、鳌子山、小梁峰、骑三山、小平山、小黄山、青龙山等8座山峰和7条支脉组成，占地面积3.55平方公里，主峰虎头峰海拔197.9米。是

宋代水浒故事的发生地。

龟山和凤凰山

说的是，梁山县城西北角的两座小山，西南东北走向，前边的叫凤凰山，后边的叫龟山。这两座山是咋来的呢？

很久很久以前，梁山周围是一眼望不到边的大水，是和海连着的。后来黄河一次次的决口，黄水漫流，陆地往东推啊推，就成了八百里的内湖，人称八百里水泊。

不知又过了多少年，北海龙王的儿子龟形龙太子偕同恋人金凤凰出外游玩。他们走着走着，就走到了后来成为八百里水泊的地方。这里四面群山环抱，中间一潭碧水，正是藏龙卧虎之地，八百年后，将要出一朝人王帝子。他俩谈着，不由自主的就落了下来，金凤凰落到前面山头，龟形太子落在后面山头上。本来龟形太子越过山头，就可以钻入龙潭。说来也巧，正当他越过山头时，突然想大便。他大便可不是说解就解下来的，龙么，屙金尿银，这个时间可就长了。多长呢？得九九八十一天才能屙出一个粪蛋儿，一个粪蛋就是一个金元宝。一个金元宝多重呢？四十八两。

一、水泊梁山

你说巧不巧，龙太子正屙着元宝时，突然来了个砍柴的，他砍着砍着，突然望见前边有个闪闪发光的东西。紧走几步到那一看，高兴极了，是元宝。拾起来看啊看，他柴也不砍了，拿起元宝走了。他走到山下，扭头往山上看看，只见在他拾元宝的地方趴着个大乌龟，正在那屙元宝哩！只见一只元宝刚刚露出头。他也不回家了，三步并两步向山上跑，等跑上山头，咋着也看不见乌龟了。他找啊找，找来找去，还是在他刚才拾元宝的地方，忽然金光一闪，再一细看，一个元宝在石头缝里夹着哩，这个石缝就是乌龟的屁股，元宝只露一个头，他只想把元宝弄到手，不管三七二十一，便抡起砍柴的斧子砸了起来，你想劲能用小吗，把吃奶的劲都用上了，一斧子下去，只听咣唧一声巨响。再一看，连元宝的影儿也没了。你说怪不怪，再一看，连石缝也不见了。他左看右瞧，啥也没了，只得扫兴地走下山去。

龟形龙太子受惊大便没解完，形态不能再变化了，再也动弹不了啦。这个时候，金凤凰吓坏了，急得脚蹬翅打扑拉，也没有一点办法。她蹬啊扑拉啊，一直到累得动弹不得，这山便变成凤凰

形的山了，后人就叫做“凤凰山”。直到如今，凤凰山下面山洞很多，就是金凤凰蹬的；北边山上的龟形龙太子，变成了龟形石山头，直到今日，在山北看去，活像一只龟在往山上爬哩，这山就叫“龟山”。

不知过了多少年，到了宋朝，黄河决堤，洪水泛滥，乌龟遇了水，精灵脱壳而去。他跑啊跑，跑到了郓城宋家庄投了胎，因为千百年来他没有得到修行，未能修成正果，可有一条他没忘，要做一朝人王帝子，为百姓办好事，这就是宋江，后来到梁山上招兵，替天行道，做了杀富济贫的绿林英雄。传说，要是龟形龙太子能爬过山头，进入山南的龙潭，再苦心修行，是能做宋朝之后的皇帝。他没做成皇帝，便让元朝接替了。直到如今，梁山还流传着这样一首民歌：

凤凰展翅脚猛蹬，
凤凰翅下水连洞；
龟龙太子瞪眼望，
碧水深潭未藏龙；
水泊八百英雄地，
龙凤呈祥世称颂。

一、水泊梁山

附记：

龟山和凤凰山，位于梁山县城西部。龟山因山北坡有形似龟之巨石，而得名，海拔 119 米，山南有大山沟和小溶洞，呈西南东北走向，南连凤凰山；凤凰山因山体状如栖地凤凰得名，南北走向。自南而北三个山峰，南边山峰最高，海拔 98.4 米，在海拔 70 米处有一条长条形溶洞，在海拔约 80 米处有四个室式溶洞，面积 2095 平方米。其中二号洞，五根天然石柱支撑洞顶，俨然一所气势恢宏的宫殿。

青龙救义军

说的是，很久以前，梁山四遭是茫茫的大海，梁山是个孤零零的一个小岛。东海龙王整天吃喝玩乐，一天三喝，喝醉就睡，什么海事民事，一概不管不问，还常常兴风作浪，弄得海内船翻人亡。他的三儿子青龙对父王不满，常劝他不要整天泡在酒里，老龙王听后大怒，将青龙贬到水泊湾内。

青龙来到水泊湾内，为民做了很多好事。水泊梁山周围的海，正巧是人渤海的海口处。黄河泥沙大，一月月，一年年，泥沙填啊填啊，眼看着就要变成

陆地。青龙可着急了，他一天天地搅啊搅啊，别处都变成了陆地，只留下水泊八百里还是茫茫大水。这样过了一年又一年，青龙看着黄河流入渤海，黄水不再入水泊，就躺在梁山北想着睡一觉歇歇吧。这一睡不要紧，不醒啦。

话说着，到了北宋末年，宋江占据梁山，掣起替天行道大旗，赵宋王朝把宋江看成眼中钉、肉中刺，一次次派兵围剿梁山，又一回回败走。徽宗皇帝封高俅为帅，率十万大军，想再次剿灭梁山义军，在水泊边上大战数次，由于义军不擅陆战，就退守梁山之上。高俅不敢入泊攻战，急得如热锅上的蚂蚁，苦思冥想，终于想出了一个妙计。

高俅扎营水泊旁，操练水军，打造战船。宋江、吴用派人探知后，知道将有一场水内恶战，就派出小股义军，多次焚烧官军造船场，同时命水军头领修水寨，下暗桩，准备迎战。这样说话间，到了初冬。

高俅造成战船数百只，操练水军百多天后，下令官军如此这般地开始了行动。只见一小帮船只东游西转，像似打鱼一般。另一边锣鼓紧擂，数百只战船，向梁山方向急进。此时义军也战鼓咚咚，

一、水泊梁山

和官军大战水中，杀得天昏地暗。高俅一看时机已到，忙传令官船后撤，有的故意弃船逃跑，义军紧紧追赶。追啊追啊，官军在前边逃，义军紧紧追赶，离梁山越来越远。突然，梁山寨大火熊熊，浓烟滚滚。

这是咋回事儿？是高俅派了小帮官军船，备足火箭，乘泊中大战，官军后退，义军猛追，靠近梁山，火箭射上山寨，干草枯叶，遇火就着，草叶着火引烧树木，顿时火光冲天，梁山变作火海。

高俅一见梁山火起，立即下令停止后撤，杀义军“回马枪”，擂鼓呐喊，惊天动地。该着是老天爷帮助宋江，霎时间狂风大作，电闪雷鸣，大雨瓢泼一样下来，立时山火浇灭。

此时，长睡不醒的青龙猛然翻了个身，顿时水泊巨浪数丈，一艘艘官船只只都底朝了天，官兵个个变成了落汤鸡。高俅坐在指挥船上，吓得脸无血色，忙命船靠岸，他见官兵多半淹死泊内，头一昏栽倒地下。护卫一个个吓得呆呆愣愣，不知抢救。又见青龙急如闪电，在泊里转了一圈又一圈，泊内如江倾海翻，最后停卧在梁山北边，化成一座青龙山。青龙身上带了许多许多的泥沙，直到如

今，青龙山下还有着厚厚的黄土。青龙在泊中腾跃转圈留下的水纹痕迹，在梁山山上清晰可见，谁若不信，到梁山一看就眼见为实了。

附记：

青龙山，为梁山八峰之一。在主峰虎头峰西北方向，主峰北的骑三山向西隔谷相望鳌子山西去延伸部分，即青龙山。

李逵镇死黑龙怪

说的是，在远远的北边，有一个北冰洋，北冰洋里有一条黑龙怪，很早就看中了八百里梁山泊，因为这里水美鱼肥又暖和。它那里有啥？只有一块连一块的大冰块，没吃没喝的，冷起来，耳朵鼻子都能冻掉。可它又不敢来，怕啥呢？怕梁山将呗。梁山将多厉害，个个都是搬山填海的仙人。后来梁山将招安走了，都上天了，这黑龙怪一看时机到了，就挟冰带雪、携风裹雨地乌压压地来了。先昏天黑地地刮了七天大风，渔民的房子刮倒了，渔船刮翻了，老百姓被刮得东倒西歪，老人们站不住，就被刮到水里淹死了。可黑龙怪还觉得不够

一、水泊梁山

威风，接着又施魔法，把整个梁山泊死死的冻住了，虫虾都被冻在冻冻里，光干瞪眼，老百姓们打不着鱼，穿的又单薄，眼看一个个冻饿而死。

黑龙怪看着折腾得差不多了，便发下话来，先在梁山周围给它盖三六一十八座庙，还得塑上金身；还得在梁山泊深处造一座黑龙宫；老百姓家好看的闺女，都得到宫里当丫环；每年还得送它六对童男童女，让它吃了长精神。要是不听吧，它就让梁山泊永不开化，让老百姓都饿死冻死。老百姓没法，只好按黑龙怪说的去办。

这一下子，老百姓可苦透了，整天出不尽的劳役，交不完的钱粮，好多人家妻离子散、家破人亡。老百姓怀念当年梁山将在这里的时候，鱼虾成群，鹅鸭满湖，不愁吃穿，日子过得多舒坦。老百姓想着想着，伤心地哭起来，哭声一阵接一阵，一片连一片。

这哭声一阵一阵地传到天上，一丈青扈三娘听见了，心想：这梁山泊莫非有啥灾难吗？拨开云层一看，不由得柳叶眉倒竖，丹凤眼圆睁，直气得一口玉牙咬得咯嘣咯嘣响。转身抽出双刀，就从天上跳了下来，要找这黑龙怪算账。

扈三娘不是有个丈夫叫矮脚虎王英吗，平时最疼媳妇了，一看三娘跳下去啦，抄起兵器紧跟着来到梁山泊。

再说这黑龙怪，见梁山将又来了，先吓了一跳，一看来的的是一个女将，后边跟着一个小矮子，也就不放在心上了，扛起家伙就跟三娘打在一处。

没想到这黑龙怪还真有几下子，扈三娘、王矮虎和黑龙怪从水里打到岸上，从岸上打到山上，从黑风口打到宋江寨，整整打了一天一夜，也没能降住这黑龙怪。

扈三娘两口子正为难，只见天上又下来一条青龙。扈三娘想，坏了，一个还没制服，又下来一个，这还了得。等青龙来到跟前，原来是人云龙公孙胜。这公孙胜在天上见扈三娘擒不住黑龙怪，是专门来帮忙的。

三员虎将合兵一处，黑龙怪就有些支撑不住了，可这黑龙怪也修炼了好几百年了，法力无边，一时还真拿不住它。这一仗打得也真够惨的，真是飞沙走石，山崩地裂。黑龙怪使出浑身的本事，一会喷毒水，波涛把山头都淹没了；一会刮怪风，怪风把山都给刮倒了；一会钻到天上，二十八宿都惊动了；一会儿跳

一、水泊梁山

进地狱，阎王爷也给惊醒了，可就是没有摆脱掉三员猛将的追杀。

最后，公孙胜祭起法术，将嘴上的草帽子取下，朝黑龙怪头上一扣，叫一声：“着。”草帽子就像一架大山，轰隆隆带着响声，把黑龙怪严严实实地压在了草帽子下边。看着黑龙怪渐渐地缩小，慢慢地不再动弹，公孙胜、扈三娘、王英才算松了一口气。

激战了好几天，三人都觉得乏了，便侧身斜卧地上歇歇，一歇，困头上来了，迷迷糊糊地就睡着啦。

矮脚虎本想和扈三娘并头而卧，可碍着公孙胜在眼前，就没好意思，将就着躺在三娘的脚后头歇着啦。

却说黑旋风李逵去南方六合塔看望鲁智深，路过梁山泊，看到这里墙倒屋塌的像刚打了一场大仗，便放慢了脚步，仔细一看，公孙胜、扈三娘、王英正躺在地上歇着哩，旁边是一个老大老大的草帽子，里边压着个黑龙，身子已烂了一半，正往外一股股地冒又黑又臭的水哩。李逵想：这水又黑又臭，还不把我这清清净净的梁山给弄脏了，我得把它扔远点，于是便抓起那草帽连黑龙一起往东北方向一扔。

黑龙正被草帽压得快断气啦，忽然觉得身上一轻，身子还飞了起来，忙趁这机会紧喘了几口气，这一喘气，元气恢复了，黑龙怪挣开草帽就想逃。李逵一见，慌了神，知道自己又闯祸了，忙一个箭步蹿上去，一腚压住草帽，把草帽子从空中压了下来，还把李逵的腚蹲得生疼。李逵怕黑龙怪跑了，便憋足了劲，嘤哧嘤哧一阵子十八个臭屁，把个黑龙怪硬硬给臭死啦。可他还不放心，就侧卧在草帽旁边，看着这黑龙怪慢慢变成土。后来，这黑龙怪就变成梁山泊东北部东平湖里小土山，现在仍然像个草帽子扣在那里。李逵不是有个小名叫李二牛吗，他也就变成“卧牛山”卧在小土山的西边啦。现在高大的卧牛山一直逼视着小土山，小土山不敢仰视，有时还整个的沉入水底，因为他怕李逵哩。

再说公孙胜、扈三娘和矮脚虎虽然拿住了黑龙怪，再担心其他的魔怪再来祸害梁山泊，就想留下来守护着梁山泊。可老天爷爷不同意，说：“要是不回天上去，就把你们仨都变成石头山。”他们三个就是变成石头山也不愿回天上去，结果公孙胜就成了现在的青龙山，扈三娘化成了现在的凤凰山，王英就紧挨着凤

一、水泊梁山

鳳山变成了龟山。

气倅山

说的是，宋代宣和四年九月初八那天，高俅率大军围剿梁山。这个家伙很刁，不用浩浩荡荡大军压境的战术，而是偷偷摸摸，把官兵化整为零。有的化装成渔民在梁山寨外卖鱼，有的住在梁山义军大寨门外的客栈里，有的装成渔民撑船在湖里打鱼，绕着梁山转来转去，大多数撑船的挽在了凤凰山和龟山下。说来也怪，凤凰山、龟山上义军大寨里是空的，两座山连一个人影也没有。朝着这两座山又划过来好几条大船，中间的大船上端坐一人，枣核脑袋，老鼠眼，蛤蟆嘴上有几根稀稀拉拉的黄胡须，他向水泊内东张西望。你道这人是谁？不是别人，正是太尉高俅。从凤凰山下划过一条战船，向高俅的指挥船驶来，一靠近高俅的乘船，跳上来一员将官，向高俅跪下禀道：“禀太尉，凤凰山、龟山上处处是空房，梁山盗贼不知使得什么计谋，咱们是在山上住呢，还是停船泊中？”高俅望了望梁山，问：“上梁山的住下没有？”“在寨门外卖鱼的卖鱼，住店的住店，都落住了脚。”“梁山寨有没

有人？”“梁山山寨人来人往，和没事儿一般。”高俅笑道：“他们做梦也想不到，我的人就在他们眼皮底下。等他们知道时，就变成我们的俘虏了。先住下造饭，等晚上将贼首宋江拿住，将官每人晋升一级。”

再说梁山寨内义军头领宋江、吴用、公孙胜等，不光知晓高俅率官军化装入湖，而且腾出凤凰山、龟山营寨，设下妙计，只等高俅入套呢。

一更时分，官船一只只靠近了梁山，住在大寨门外的“渔民”，手拿暗器，偷偷靠近寨门，三更时分，偷偷撬开寨门，有的点火发出信号。高俅坐在离梁山不远的指挥船上见到信号，立即下令攻山。顿时鼓角齐鸣，喊杀声四起，官兵一个个嗷嗷叫地往梁山上冲；凤凰山的部分官兵，擂鼓助威。

官兵们没爬到半山腰，就听见炸雷般的一声喊：“你黑爷爷在此等候多时啦。”突然间从大寨内闯出一条大汉，抡两把板斧喊叫着杀将出来，只见一个个官兵的头，像西瓜一般往山下滚去。突然又一声炮响，滚滚黑风揭地而起，霎时树摇山晃，黑风越刮越大。随着黑风，涌出一队队顶黑盔挂黑甲的黑兵，把梁

一、水泊梁山

山上的官兵杀得鬼哭狼嚎。树林里，从树上也跳下数不清的“黑兵”，高喊：“黑兵黑将天上来，誓杀高俅除国害，替天行道是天意，专杀高俅保山寨！”随着喊声，山上礮木雷石滚将下来，爬在半山腰的官兵，有的被砸成肉饼，有的被撞得脑浆迸裂，鬼哭狼嚎，死伤无数。高俅见黑风大作，方知中计，又听山上和水里到处喊着：“天兵下凡，保护梁山，高俅必死，鱼鳖喜欢。”早已吓得心惊肉跳，魂飞天外了，急令向凤凰山撤退。高俅吃这一吓，到凤凰山军帐内后，一下背过了气——归了阴曹地府。

这是咋回事？东京汴梁发兵围剿梁山义军，宋江、吴用就识破了官兵化整为零的诡计，故意腾出凤凰山、龟山义军营寨，引高俅入套。如不这样，和官兵拼战，伤亡太大；要是出泊拼杀，义军不善陆战，损失更大。故用计——化劣势为优势，居高临下，以少胜多。公孙胜在官军偷袭山寨时祭起狂风，众义军在树上扬灰，风变成带沙的黑风；义军又化装成黑盔黑甲的天兵藏在密林树上，听号令跳下随黑风冲杀，借天兵之名威吓官兵；又派阮氏三英雄、张顺、童威等水军将领率义军伏在芦苇荡内，

潜入水里凿漏官军船底。退下的官兵急急登船想逃命，船又下沉了，淹死无数。

第二天，风平浪静。官军只得死守凤凰山和龟山。主帅亡故，全军挂孝。梁山上义军却鼓乐齐鸣。中午时分，义军送到凤凰山官军营中一封书信：获悉高俅气恼身亡，这是和义军为敌的结果。高俅已死，我义字为重，允许你军设祭，祭后立即撤退，明日不退，将火炮攻山，让你们死无葬身之地。

官军将领看罢信，草草设祭，祭奠后装尸入棺成殓，急急撤出水泊，一个个如丧家之犬、漏网之鱼，拉着高俅棺材，向汴梁退去。走着走着，听到棺内通通作响，官兵个个吓得喊爹叫娘，有胆大的说：“咱们这么多人，难道还怕鬼不成！”停车打开棺木，只听“哎呀”一声，高俅坐了起来，连连喊道：“中计！中计！吓煞我也！”

这又是咋回事呢？原来高俅指挥攻梁山，想一举成功，没想到被李逵、天兵天将一吓，黑风一吹，一口气没上来，就憋死过去了。不想入棺退去，这么一扯拉一颠，憋的那口气冲了出来，他就活啦。

从那以后，放高俅棺材的那个地方，

一、水泊梁山

凸出一个像坟似的山尖，义军和渔民称它为“气冢山”。

附记：

气冢山，亦称祭冢山，在梁山县城西部，凤凰山北、龟山南数个小山头中最南端的残丘，山顶圆圆，像坟头一般。

狗头山和狗爪子山

说的是，梁山主峰北边，有几个山头，山下住着一个年轻的猎户，他养了一只很通人性的狗。后来因当地的老财看中了猎户的媳妇，害死了猎户，将尸体埋在一棵树下。李逵、燕青两个好汉去泰安州打擂，返回时经过这里，这条狗对着李逵连叫几声，咬起李逵的衣襟就走。到那棵树下，狗扒出了主人的尸体。狗又引路，在财主家翻出凶器和死者的血衣。李逵一斧子劈了财主给猎户报了仇。

李逵、燕青回了山寨，见那条狗也跟着上了山。燕青非常喜欢，就把它喂养起来。这条狗很机灵，官军进剿水泊，它竖起耳朵，瞪圆了眼，汪汪大叫不止。官军从哪个方向来，它就朝哪个方向叫。这条狗，成了山寨义军不可缺少的一个

耳目。

梁山英雄被朝廷招安后，离开梁山，大军走到金沙滩，突然不见了那条狗。李逵直急得抓耳挠腮，燕青各处寻找也没能找到。后来，朝廷用奸计害死了梁山义军的头领，又派兵杀气腾腾地来到梁山，见人杀人，见物抢物。正当他们为所欲为的时候，冷不防那条狗似从天而降，上去咬住一个官军头领的脖子，一下子把那将领拽下马来，又上去一口咬断了那人的喉咙。官兵一见，便一起将狗围了起来，拿枪的扎，使刀的砍。那狗简直像疯了似的，左躲右闪，蹿山跳涧，咬死了不少官兵，最后高叫数声，活活地累死了。

官军见狗死了，把它砍碎了乱抛，扔到各个山头上。扔狗头的山，后来人们叫它“狗头山”；扔狗爪子的山头，人们便叫它“狗爪子山”。

附记：

狗头山和狗爪子山，都是梁山的山峰。狗头山和西狗爪子山在虎头峰主峰西北，东狗爪子山在主峰之北。主峰北狭窄山梁是黑风口，黑风口北连骑三山，骑三山向西延伸很长，自东而西的三个

一、水泊梁山

山峰，前两个就是狗头山和西狗爪子山。骑三山向东是雪山峰，雪山峰向西北延伸，即东狗爪子山。

三十六口和七十二那里

说的是，北宋末年，茫茫八百里水泊，芦苇丛丛，水天相连，梁山的险要因水而闻名。常言道：隔山不为远，隔水不为近啊。宋江聚义梁山，竖起“替天行道”的大旗。义军越聚越多，攻府夺县，开仓放粮，越闹腾越大。宋徽宗吓破了胆，派童贯围剿梁山。童贯率数万大军，进驻梁山地区，造船练兵，准备剿灭水泊梁山义军。

水汴寨中，好汉们知道了官军前来围剿。宋江、吴用召集众家好汉研究退敌之计，最后确定了以少胜多的妙计。安排停当，众将领令而去。又派时迁、戴宗继续打探官兵的动向。

水泊出进水道有多少，相传有三十六条，这三十六条有明有暗，有活路也有死道，敌人要来，闯入死路，有来无回；闯入活道，进的去出不来，退回来一准就钻进迷途阵。

童贯围剿水泊梁山，离汴京时就夸下海口：“我率大军，剿灭水泊几个螽

贼，还不易如翻掌。”他在水泊岸边住下，造船、练水军，对部将们说：“他们会凿船底，我造的船下面钉有铁钩利刃，看他水泊贼寇怎的靠近我的船底！”

单说时迁、戴宗探知童贯在修造水战大船，只只船底装有钩、刀，又铁皮护底，向宋江、吴用做了禀报。吴用断定童贯快要突袭梁山了，对宋江耳语一番，忙传令众家水寨头领到聚义厅议事。吴用如此这般对三阮、张顺、童威等水军将领安排一番，大家去分头行动。

果不其然，童贯令千只战船，沿三十六条水路乘夜晚偷偷向梁山进剿。又分为前、中、后三线绕水道迅速前进。童贯率后路二百只战船督战，他站在船头，望着夜雾茫茫的水泊。初冬时节，漫湖白絮般芦花乱飞，水道有宽有窄。官船偷偷沿水道行驶，没遇到一只义军战船。正行进间，有一将官登上童贯大船禀道：“禀大帅，八百里水泊，怎无一艘匪船，恐有诈啊？”童贯听后大笑：“这叫出其不意，就是匪寇知我偷袭，见我大军势猛，早已四散逃命去了，有何诈！”

过不多久，又有一将向童贯禀道：“元帅，前军已到梁山西北边的凤凰山、

一、水泊梁山

龟山附近的吕兕口，如何攻打梁山山寨？”童贯听后，下令道：“船队速速向前，登上凤凰山、龟山，天明再攻梁山。”官军船停在凤凰山、龟山周围，官船只只相连，一排排，一片片。官兵火速登上凤凰山、龟山。正在此时，远处芦苇荡里传出阵阵渔歌声。

北泊八百鱼儿多，乌龟王八要撒泼；
汴京送来鳖十万，鱼蛇兴风扬浊波；
义军撒出捉魔网，鱼鳖虾蟹一网捉。

紧接着一串炮响，山摇地动，泊水震荡如同开锅，炮弹在官船群中爆炸，火光冲天，船片横飞，整个水泊如同火海，芦苇丛烈火熊熊，照如白昼，烈烟升腾。凤凰山、龟山四周，一下变成了火浪翻卷，水鸟鸣叫乱飞。童贯大惊失色，惊叫：“中计！中计！快快撤退！”着火的官船逃不动，不着火的船，全都死死被钉在水内——吴用早知童贯的偷袭，在此安装起铁蒺藜阵，死死挂住官船不放。

炮声一停，喊杀声四起，梁山义军的大小船只，从芦苇荡中、各个山湾，铺天盖地地划了过来，义军杀将而来。炮轰火烧，水内暗钩，紧紧钉住官船，动又动不了，划又划不动。童贯率领的

二百只战船，被义军揽住，急得他如同热锅上的蚂蚁。此时，有一只快船，向童贯乘坐的大船追去，站在船头的大汉高喊：“你阮七爷在此等候数天了，童贯老儿还不快快受死！”阮小七率军越战越猛，最后活捉了童贯。咋着放的童贯，那是后语。有人赞道：

童贯率军整十万，千只战船烧一半。

凌厉火炮震天地，妙计吴用神机算。

智胜官兵众将勇，名扬古今人称赞。

大家知道，梁山义军头领，素有“三十六天罡、七十二地煞”之称。梁山地区的乡亲们，为了纪念水浒英雄，在八百里水泊水落变成陆地后，建立了许许多多的村庄，在原来水泊内进梁山的三十六个入口处建起的庄子，乡亲们为纪念这“三十六天罡”的水浒英雄，就起名叫“××口”。像小路口、大路口、王仲口、吕屹口、冯屹口、靳口、袁口、梁口、雷口、孙口等。

那么，董那里、岳那里、路那里、尹那里等又是怎么来的呢？这要从梁山英雄智胜高俅的传说讲起。

宣和年间，水泊梁山上，宋江聚众造反的队伍一天天壮大，威震中原，名扬四海。皇帝急急派高俅为帅，调动十

一、水泊梁山

万大军，水陆并进，围剿梁山义军。高俅扬言：“三天剿灭梁山贼寇。”宋江、吴用等得知消息后，和众家好汉研究战术，立即制定了作战方案。命令阮氏三雄、李俊、张横、张顺、童威兄弟等水军将领，如此如此这般这般，众水军将领得令而去。

时至深秋，一天早晨，高俅派数百只战船，从梁山西、北两面向梁山山寨进发，他也登船督战。高俅手下有一名水性极好、武艺超群的将领，叫刘梦龙。刘梦龙见高俅亲自入泊督战，急急登上帅船禀道：“太尉，杀鸡焉用牛刀，您老在岸上等候，我率大军入泊，定能剿灭贼寇！”漫湖军船如梭，军旗翻卷。

高俅仰脸大笑道：“哎！本帅要身先士卒，亲捉宋江！”又指指水泊，“泥鳅怎能翻大浪！虾米怎能成龙王！”

船离岸不久，有一水军登船禀报：“战船入湖十余里，没遇匪寇一人一船，只有渔船打鱼捞虾。”

“贼寇见我大军压境，早不知跑到哪里去啦！”高俅又是一阵狂笑，“刘将军，快抓几个渔民问问。”

不多时，官兵带来一中年渔民。高俅老鼠眼翻了几翻，上上下下，左一眼

右一眼，打量着渔民，见他身高魁伟，手握鱼叉。问道：“你是渔民，家住何处？”

那中年渔民向泊里一指说：“我是渔民，在‘那里’居住。”他又用渔叉往远处指指。高俅顺着指的方向望去，隐隐约约好像有渔船游动。“‘那里’是干什么的？贼寇何在？”

“那里有义军来往，他们昨夜把我们叫去训话。”

“不叫‘义军’，叫‘贼寇’。他们怎么说？”

“我不敢说。”

“太尉在此，说有何妨？”刘梦龙插上一句。

“他们说……”

“快说！他们说什么？”高俅催道。

“水泊英雄汉，聚义在梁山；高俅来送死，葬身泊里面。”

“你前头带路，向‘那里’追！”高俅听后气得脸红一阵、紫一阵，像猴子腚一般，命令官船跟上中年渔民的船，向湖里追去。

官船一队队，拼命向前闯，从早一直追到午时以后，所追的“那里”，远远看去是船，追到“那里”就不见了。你

一、水泊梁山

说高俅那个气啊，肚子鼓得像皮球，远远望着巍巍的梁山，命令道：“向梁山进发，剿灭匪巢！”

这时，远远传来渔歌：

老子生来在水泊，替天行道唱渔歌，
贪官污吏财狼狠，天昏地暗民咋活？

歌声响起的丛丛芦荡深处，荡出无数只渔船，在高俅船边的那个中年渔民，高声喝道：“高俅，认得你阮七爷我吗？”

高俅大叫：“抓住……哎呀！”没等高俅喊下去，一把飞叉刺入高俅左臂。“扑通”一声，阮小七钻进水内。一条条渔船上的“渔民”，也噗噗通通跳进湖内。一只只官船开始摇的摇，晃的晃，不一会儿，都底朝了天。高俅乘坐的大船，一个劲汨汨冒水。高俅心惊肉跳，船上歌妓哭喊不已，似鬼哭狼嚎，高俅一个劲喊：“快！快！换船上岸！”刘梦龙扶高俅换船，喊道：“太尉不必惊慌，我捉水贼！”喊后跳进水内，在水内一上一下和阮小七大战起来。其他官军保高俅逃去，急急如漏网之鱼，慌慌如丧家之犬，登岸逃窜。泊内刘梦龙和阮小七来来回回数十个回合，不分胜败；阮小五背后助战，一叉刺进刘梦龙左肩，阮小二跟随一叉，刺进刘梦龙胸膛，水中

泛起朵朵红花，刘梦龙死在泊内。

高俅败回济州，请郎中换药治伤，一个劲地喊：“哎呀，疼死我了。”睡觉后，一合眼就梦见阮小七的渔叉向他刺来，吓得一个劲地喊：“哎呀！那里又来了！”

后来，梁山农民起义军失败了，住在梁山西、北部的渔民，为纪念义军，把“那里”改成渔村名，又根据义军头领有七十二地煞的说法，将梁山西、北部的村落命名为七十二那里，并相传至今。

附记：

梁山周围现有叫“口”的村镇，有：小路口、大路口、耿山口、袁口、靳口、冯屹口、吕屹口、雷口、前子口、梁口、周堤口、杨堤口、沈堤口、常仲口、王仲口、刘口、王思口、肖皮口、孙口、黄口、张坝口、东庞口、蒋口等，其中袁口又分“东袁口”、“南袁口”、“北袁口”，靳口亦分“东靳口”、“西靳口”。

叫“那里”的村庄有：邓那里、殷那里、戴那里、宋那里、赵那里、张那里、梁那里、孙那里、陶那里、孔那里、李那里、胡那里、彭那里、吕那里、袁

一、水泊梁山

那里、文那里、许那里、岳那里、阎那里、黄那里、路那里、国那里、尹那里、马那里、潘那里、于那里、房那里、艾那里、丁那里、范那里、钟那里、包那里、尚那里、程那里、郑那里、董那里、郭那里等。

宋金河

说的是，梁山西边的那条古运粮河，梁山人叫它宋金河。

赵家王朝时，宋江为首的起义军占据了梁山泊，皇帝派高俅带十万大军来围剿。高俅一路之上，搜刮了大批金银财宝，装满了几十箱子。老贼心想：把财宝运回京城，路上不太平，护送的人少了保不住，人多了又太招眼，走漏了风声传到皇帝耳朵里于我不利；如留在军中，又不知何时荡平贼寇，一旦失利，落入贼寇之手岂不可惜。想来想去，很伤一番脑筋后终于有了主意。此时，正是春旱季节，运粮河里水很少，高俅派几十名亲兵偷挖一条地道，通到河底下，把箱子埋好，作上暗记，再把洞口屯死，日后再来取用。

高俅攻打山寨，义军凭着山水之险，一次又一次打败了高俅的进攻。后来，

高俅又调来重兵，义军兵少将寡，最终山寨被攻破。宋江带部分义军突出重围，撤到运粮河边，想乘船顺水向河北转移。不想又被高俅的水军截住，水泊英雄全部战死。

高俅镇压了梁山义军后，派兵在运粮河上打起两道拦河坝，排净河里的水，带亲兵去取金银。挖着挖着，挖出一个大黑洞，亲兵都说：“找到啦。”高俅喝退亲兵，走近洞口。也真怪，洞中忽地蹿起一股水柱子。高俅和亲兵都被卷进了大水里，全给淹死啦。人们都说：宋江显灵了，给梁山英雄报仇雪恨哩。

第二年的春天，高俅埋金银的河滩上，长出了一丛丛芦苇和一片片白莲，日子不长，运粮河道全长满了。乡亲们说这也是宋江显灵，把高俅的金子变成了芦苇，银子成了莲藕，给老百姓造福哩。人们就把运粮河叫作“宋金河”。

宋江河

说的是，郓城东北八里有一条长几十里、宽三十丈的大河。八百年前，这条河南起济州、北与水泊梁山连在一起。

宋宣和元年深秋的一天，宋江派黑旋风李逵、阮氏三雄等人押运在济州购

一、水泊梁山

买的十船粮食到山寨。走到郛城境内，红日西坠，天色渐暗。

忽然，从芦苇丛中冲出十几只站满人的小船，喊道：“要命的把粮食留下！”话音未落，小船箭一般靠近大船跟前。李逵大恼，跺着脚骂道：“你们这鸟厮好大胆，竟敢在爷爷头上动土！”说着从腰里抽出两把板斧，“待俺收拾这伙鸟人！”往前一跳，脚下不稳，摔在船上。几个大汉跳上来将他绑了，塞进船舱。

这时，小船上的人纷纷跳上大船，把粮袋子一个个卸到小船上。阮氏三雄带人奋力抵抗，怎奈寡不敌众。正打得难解难分，远处腾起一阵黄尘，眨眼工夫，一队兵马赶来。只见正中骑一匹枣红马的，生得五短身材，面色如铁，正是呼保义宋江。

原来，早有卒子报给宋江说郛城东北有官家埋伏的士兵，抢劫粮船。宋江带人飞马赶来，那伙人来不及退兵，都被梁山英雄围了起来。阮小七从舱底救出李逵，李逵怒目圆睁，举起斧子就朝一个留胡子的老汉头上砍，被赶上船来的宋江厉声喝住。

李逵一跳三尺高：“大哥，你咋不让俺杀个痛快？”

宋江仔细一看，抢粮食的尽是一些衣衫褴褛、双手老茧的人，不像官军。难道内里还有蹊跷？他弯下腰问：“老伯不要害怕，是谁派你们来劫俺山寨的粮食？”

被擒的老汉正闭上眼等死，忽听有人问，睁开眼，上下端详了一番，惊诧地问：“你是及时雨宋公明么？”

“正是宋江。”宋江施一礼道。

老汉一听，老泪簌簌而下，向前一扑跪拜地上，说：“宋寨主有所不知，我们都是附近村上的百姓，只因连年遭灾，这条河又被刘家庙大庄主刘彪霸占，春种时派人把守，用水要缴‘河水捐’，穷人出不起，耽误了农时，收成不好。刘彪又逼着交租，实在没法，才聚集在此地抢粮。没想到竟是宋寨主，实在惭愧。我们久闻寨主大名，今日得见，死无遗憾了！”

宋江听罢，忙将老人扶起。那李逵刚才还如狼似虎地盯住老汉，一听此话，心先软了，也上前作揖：“恕俺李逵无礼。”李逵最听不得横行霸道的事，他转身对宋江说：“大哥，待俺领着众家弟兄闯进刘家庙，割下那刘庄主的鸟头来。”

老汉拦道：“李壮士慢来，此地离梁

一、水泊梁山

山泊不远，刘庄主早有防备，光寨墙就筑了两层，墙高十丈，都是磐石砌成，四周还挖了大沟，只留一座寨门，不是熟人休想进去。”

宋江沉思片刻，对老汉细说一番。老汉一拍大腿说：“真是个好主意！”

离开大河，天已黑了，百姓们肩扛粮食，高举火把，来到寨下大声叫门。守寨的庄客见有许多生人，不敢放下吊桥。人们拥着绳捆索绑的李逵说：“我们逮了梁山泊草寇，交给刘庄主送县衙领赏！”

庄客忙去禀报刘庄主。刘庄主听说擒了梁山大将，急忙登上门楼，借着火光一看那黑大汉，果然与相传的李逵相符，忙下令放下吊桥。吊桥放到半空，老奸巨猾的刘庄主又变了主意。他见来人多怕有诈，站在门楼上奸笑着说：“既然是梁山好汉，快快放他们回去吧。我们井水不犯河水。”

宋江回一声：“晚了！”说时迟，那时快，一箭射中刘庄主的肩膀。庄客们见射中了刘庄主，慌了神，放下吊桥。众好汉冲进门楼活捉了刘庄主。梁山好汉又当场开仓放粮，把刘庄主的金银绸缎统统分给了穷苦百姓。

宋江登上门楼高声说道：“从今以后，大河归家乡父老所有，谁胆敢再收‘河水捐’，山寨定不轻饶！”接着，宋江又问乡亲们：“我们如何处置这个欺压百姓、鱼肉乡亲的恶棍呢？”众乡亲齐声应道：“点天灯！”

宋江按乡亲们说的，让手下人把坏蛋刘庄主点了天灯。周围的恶霸闻风丧胆，再不敢欺压百姓了。此后，宋江经常到沿河一带安抚百姓，还派人帮助乡亲们把河加宽了十几丈，使附近农田旱能浇、涝能排。郓城百姓感念宋江的功德，就把这河命名为“宋江河”。

附记：

宋金河、宋江河，是同一条河流。古名济河。宋时曾为漕运渠道，金代以后逐渐湮废。此河在宋江故乡郓城一带称“宋江河”，在梁山县一带称“宋金河”。后为梁山、郓城、鄄城西部的主要排水河道。

棘梁山和糊粮食粒

说的是，梁山北边的司里山，老辈子还管它叫棘梁山。这山上东南角里有一片子陈年老瓦，砖瓦下面土里还埋着

一、水泊梁山

好多糊粮食粒。四月初八司里骡马大会，就有很多赶会的人爬到这上头来扒挠，把扒出来的糊粮食粒带回家去，有个头痛脑热的，吃上几粒，就管事。为啥糊粮食粒这么神？咋又叫棘梁山呢？

宋江那会儿，书上说晁盖当初上的是梁山，那是编书的没搞准，老辈人都知道上的是这个棘梁山。那阵儿这一大溜子山只有梁山有个名字，这座山还是光秃秃的不起眼，也没人家住。

《水浒》书上不是说晁盖、吴用、阮小七等七人劫了生辰纲吗？还真有这事，那是智多星吴用鼓捣着干的。劫了以后，就把它藏在这个山上面一个大坑子里。再后来就是白胜那小子告了密，官府贴出告示捉拿他们。这帮人就划着船在芦苇荡里躲避。光躲也不是个长法呀？得找个安身之处呀？几个人聚一起商量。阮小七说：“俺早就活腻味了，整天打鱼锅里不见鱼，都让那些狗官们给勒索去了，不如我们弟兄几个就翻它个大浪，占山为王，造他娘的反，快活一天是一天！”赤发鬼刘唐拍着手说：“好得很，还是七弟爽快，我早就有这心了。”晁盖几个也很赞成。可上那个山头呢？听说梁山已有人占了，那个首领王伦心胸狭

窄得很，容不得人。阮小七见众人不吭声，就又开了炮：“我们就上前面这座山吧，别看就一个山头，顶上地面可不小，平展展的，下头又立陡石崖，便于防守。再说离俺石碣村又近，地方熟，好招兵买马，也好打探消息。”一番话，众人都喝彩。只有吴用心里明白，他是舍不得离开家里的老娘。就这么着，定下了上棘梁山落脚的大计。

上山后，他们用劫来的银子买粮买兵器，招兵买马，造船建屋，大旗一掣，入伙的人还真不少。当地渔民都信得住阮氏兄弟的为人，不到几天，山上就有了二三百号人。

济州里当官的知道了这个事后很害怕，就在附近几个县临时凑合了四五百口人，让何清领着，坐着五六只大船攻打来了。阮氏三兄弟得知这事后，没等晁盖安排就抢下了这差事，临走还说：“你们只管在家等好消息吧，别说这几个烂泥兵，就是三二千人也不够俺兄弟几个拾掇的。”阮氏三兄弟划着船就藏在官船经过的芦苇荡中。等着那大船一靠近，兄弟三个就一个猛子扎过去，潜在船下凿开了船，一阵子把船底鼓捣透了。等船上的官兵发现，船里已进去了好多水，

一、水泊梁山

就慌神啦，一慌神可就坏了，扑扑通通都跳到水里去。不会水的占大多数，阮氏兄弟可得了手，像捉老鳖摘菱角似的一个个地往船上捉。

官兵被打退了，吴用提了个问题，他说：“咱这次是胜了，可人家要是来的人多，四下里一攻山，咱这点小山头可就危险了。要是能留条小道，就不用愁了。”众人一听在理，可就是谁都想不出个办法来，还是阮小七来得快，他说：“干脆就弄些荆棘、刺疙针之类的撒在山周围长起来，准能把山给封死。”众人一听都拍手赞成，吴用也笑着说：“我这个军师真是‘无用’，干脆这‘智多星’的外号就给你算了。”众人说笑一阵子，就派人到陆地上去搜寻这些东西，载回来就栽在上面。

春天一到，山上的酸枣树、枣疙针、蒺藜棵都活了。两年后，山上就变得青乎乎的密不透风，只有一条小路能通山寨。这时候山上兵也多了将也广了，还盖了大粮仓，又新得了东平州的神医半仙老人。这半仙老人手段可是真高，陈年老病，吞下他研制的一粒仙丹不出三天就好，刀箭创伤的，不管多厉害，只要有一口气，贴上他的膏药，也保管能

活过来。半仙老人看山上的耗子多，配了点药，撒山上，不几天就把老鼠药绝了。他又采来草药，熬成药汤，洒在那些麦子、豆子上面，再晒干放起来，就多久也不生虫子。山上的日子过得红红火火的。

几年后，朝廷又派了三四千官兵来攻打。这回不能用上次的法子，晁盖下令分兵两路。一路埋伏在山上，准备好刀枪剑戟和大小石块。一路坐在船上，藏进芦苇荡里。布置好了，那官兵也来了，看看没有动静，就开始攻山。满山是荆棘、刺疙针的，没法上，只能沿着那条小路一个挨一个地往上爬，爬到半山腰时，就听一声唢哨，晁盖他们就在山顶上拿着石块狠劲往下砸，还撬起大石头，让它骨骨碌碌的往下落。这石头威力可大了，一条小路上躲又没处躲，就见这石头一路滚下去就是一片爹呀娘呀的叫。当官的红了眼，一次次地逼着士兵往上冲，又被石头一次又一次地砸下来。这样打了多半晌，阮小七弟兄熬不住了，就开始往官船上雨点一般地射箭，又叫人从水下摸过去，像上次那样再凿船，不大会就弄沉了好几只，当官的一看不行，只好下令撤退。

一、水泊梁山

官兵们回去后琢磨，吃亏就吃在那条小路上，要是把山上的荆棘给烧了，就好攻了。等到第二年的秋天，官兵又来攻打，大船在山下停住，先派几艘小船载着一些兵分散到山周围，猫着腰放起火来，那天正是东南风，荆棘都干枯了，火借风势，一下子就烧起来，不大会，满山遍野成了火海。晁盖等人看着火起，叫苦不迭，救又救不得，冲又冲不得，只好眼睁睁看着大火围着山猛烧。芦苇荡里的阮氏兄弟几次冲出，怎奈官兵早有准备，船上弓箭手一看有小船划出，箭就像雨点子一样射来，没办法，阮氏只好退走。

待到第二天，山棘基本上烧完了，只有些余火还在冒烟。官军开始了攻山。夜里晁盖已把家眷们集合一起，开始从后山突围。他率领着士兵，好不容易拼杀开一条血路，护卫着家眷上得船，向南面九十多里水路的山寨驶去。

到了梁山，清点人，只缺那个半仙老人，晁盖捶胸顿足，懊悔不迭，又赶忙杀回去营救。

原来，那半仙老人看着辛辛苦苦建起来的山寨转眼间失守，心里很难过，又看着自己亲自收藏的那些粮食也要被

官军抢走，心中更是不忍。他的倔强脾气又上来了，趁人不注意的时候，偷偷躲进粮仓里。他上到高高的粮袋子上，抚摸着洒下他心血的一袋袋粮食，眼泪止不住地流下来，眼看官兵快攻上来了，就一咬牙点着了粮仓，他自己端坐在粮仓中被烧死了。等晁盖来到，官兵已退走了，山上的东西烧得个干干净净。

据说，半仙老人从那成了仙，整天守护着那片变成废墟的粮仓，让几百年扒不完的粮食粒给百姓们治病。

第二年那座山又长出荆棘。在梁山寨落了草的晁盖英雄们就称这山为“棘梁山”，后来专派阮小七带兵在这里镇守。

附记：

棘梁山，宋代以后在此设巡检司，故又称司里山，在梁山县城东北、东平湖西岸。为水浒英雄首次聚义之地，山顶有聚义厅遗址、千佛崖、玉皇庙遗址等。

梁山晒粮场

说的是，梁山寨西北角有一片平坦光滑的场地，是当年梁山山寨的晒粮场。

一、水泊梁山

梁山泊英雄破了东平、东昌两城，得了很多粮草运回了山寨。山上的大仓满、小仓流，足够用三五年的。可时值六月，阴雨连绵，那雨竟下了七七四十九天，仓内粮草开始发潮。掌管钱粮的蒋敬，马上禀告了宋江。宋江忙和吴用商议，议来议去，也没想出个好法儿来。吴用说：“众人拾柴火焰高，咱不妨召集大伙来商量一下。”命人撞响了聚义厅上的聚将钟，随着钟声，各家兄弟都纷纷到了聚义厅上。宋江查点人数，独独少了李逵，宋江很不高兴。吴用一见，慌忙传令，差人去找李逵。

原来李逵因月余的阴雨，浑身难受，天一放晴，便直奔山下王林酒店喝酒去了。正好老汉酿出了一缸醇浓的“杏花酒”，李逵咕噜噜喝个酩酊大醉，醉醺醺地闯进了聚义厅。宋江一见大怒，喝道：“黑厮，你擅自下山，违我军令，耽误山寨大事，你可知罪？”李逵醉眼蒙眬，说道：“哎，什么大事，还不是粮食发了点霉，俺李逵有法儿。”“住口，你违我军令还口出狂言，推出斩了！”宋江喝道。众家兄弟一见，忙跪下求情。吴用对宋江道：“哥哥，这黑厮虽擅自下山违了军令，但念他往日的功劳，免其死罪。他说

有晒粮的法儿，这个事儿就交给他。办好了，将功折罪，办不好，再治罪不迟。”众家兄弟纷纷称是。宋江也本无心杀他，如此正好顺水推舟，说道：“好，暂且饶你不死。不过，半月之内晒不干粮食，就得拿头来见。”李逵连声应诺谢恩。

晚上，李逵酒醒了，想起白天的事儿，不禁焦躁万分，巡夜的梆子声，声声打在他的心上。他怎么也睡不着觉了，操起两把板斧，出了黑风口，绕着山寨转悠起来。他越过一个口，转过一个关，忽然见西北方向的小山坡上，红光点点，时起时落，他非常惊奇，慌忙奔过去。

西山坡上，杂草丛生，乱石滚滚。借着月光，李逵来到西山坡，草丛里忽地飞起两个火球。李逵定睛看时，只见一条屋梁粗的大蛇向他扑来。蛇的两眼犹如两盏明灯，发着凶光，头上下摆动着。李逵忙把身子一偏，躲了过去。随即抡起板斧照蛇腰砍去，蛇猛地打了一个滚，斧子砍偏了，砍到石头上，迸出一串火花。蛇又向李逵扑来，李逵一看躲闪不及，来了个就地十八滚，正好滚在一块大石头上，他猛地折身，躲到石后，那怪物一见，忙又向石头扑来，一口吞了半块石头，刚想吐出来，这时李

一、水泊梁山

逵一个箭步，平地跃起，双斧并举向怪物头上砍去。只听喀嚓一声，蛇头被砍了下来。那怪物的头虽然掉了，但并没有立即死去，大半个身子在山坡上乱滚起来，滚了九九八十一圈，终于躺在那里不动了。

天明了，李逵一看，整个山坡被滚得光油油的，杂草去了，石头也没有。李逵一拍脑门哈哈大笑：“这不是晒粮的好地方吗？”

说来也怪，在这晒粮晒得又快又好，半月的期限不到，十天便晒完了。李逵将功折罪，给山寨又立了大功。

从此，梁山晒粮场，成为了山寨的一块宝地。晒的粮食不生虫、不发霉。至今附近的农民还来这里晒粮食呢。

梁山练武场

说的是，水泊梁山自竖起替天行道的大旗后，各地英雄豪杰纷纷前来投奔聚义，以前练武的场子太小了，宋江和吴用商议着寻找一个宽敞的练武场。

宋江和吴用围着山头转了一圈，来到黑风口下面的一个山头上。这里上接黑风口，下连万顷碧波，场地也宽敞，确是操练武艺的好地方。可就是场子内

左一堆石头蛋，右一圈石头窝。

宋江和吴用一合计，决定将这些乱石堆清理出去，抛入水中。山上人多手稠，拾的拾，抬的抬，搬的搬，只一天的功夫就清理了大半。

第二天，又来清理的时候，一个个站在那里呆住了。昨天被清理的石头堆又都回来了，就像压根儿没动过。宋江和吴用招呼众兵士继续清理。

第三天，石头又都回来了。

宋江和吴用心里纳闷，到了晚上偷偷藏在山下，看看到底是怎么回事。

夜半更深，鸡不叫、狗不咬的时候，只见一个白胡子老头儿轻飘飘地来到山上，绕着场子转了一圈，手里拿着一条鞭子，轻轻地摇了几摇，口中念念有词。被抛入水中的石头从水中冒出，变成了一群白羊，慢慢地向山上爬去，来到山顶分开了群。白胡老头又用鞭子一指，羊变成了石头。

宋江、吴用看的真真切切，惊得目瞪口呆。白胡子老头儿就要走的时候，宋江和吴用急忙上前说道：“老人家，请留步！”老人站住，说道：“二位可是宋江、吴用？”宋江、吴用急忙答道：“正是。”“你们好大的胆子，敢动我的‘太

一、水泊梁山

乙混天阵’。”宋江急忙解释说：“我们拾掇练武场，习武练功，实是为了杀富济贫、替天行道，绝不是有意冒犯。”白胡老头听了笑着说：“这我知道，刚才是跟你们开了个玩笑。我在这儿已等你们三年了，算计你们也快来了。你们看这些乱石堆是按天上的星宿摆设的‘太乙混天阵’，你们以后会有大难，用得上它。”

宋江、吴用仔细地看了看乱石堆，有门有户确是个难破的阵势。吴用想画下阵势图，手里却没有文房四宝。老人看出吴用的意思，便俯下身子，手指在石头上一划，揭下一张纸，拿块长石头一撸，变成了一支笔，手指一点，出了个坑，坑里溢出墨汁。吴用画完图，老人又向他传授了破阵的方法，然后扬了扬手中的赶山鞭，石头都骨碌碌地滚入水中，乱石堆全然不见了。从此，梁山义军便有了这个练武场。

练武场西的那一片光滑的石头，就是揭纸石；旁边石头上的坑，就是点墨坑；那杆笔让老人带走了，只是嫌墨多，甩了几甩，山上就长出了树木。

后来，梁山英雄北上平辽，辽兵元帅果然布出太乙混天阵，宋江、吴用就是用白胡子老人指点的法子，大胜辽兵。

附记：

练武场，在梁山主峰北去黑风口，折而东的雪山峰上。

晁盖的砚墨池和习文台

说的是，梁山宋江寨的西面有一个石砌的浅池子，池中的一汪绿水，常年不干。池旁边的光滑平展的长方大条石，右上方凿有一个圆形的浅坑，很像放大了的砚台，当地人把这个池子叫晁盖砚墨池，大条石叫晁盖习文台。

晁盖是条仗义疏财、使枪弄棒的汉子，但对文墨很生疏，《诗经》背不上一篇，兵书更是读不通。后来他同吴用等人上了梁山，做了山寨首领。一天，吴用对他说：“将不熟兵法，不能谙战事、打胜仗，终不能成大事。昔东吴阿蒙，今朝前宰相赵普，原都是粗人，后来发愤苦读兵书史册，才成了一个善于用兵的儒将，成了治国有方的贤相。你要成大事，也须发愤读书才是！”

吴用一席话，说得晁盖心里一下子亮堂起来。他也感到自己肚里的东西太少了，从那以后，晁盖就决心用功读书了，他把习文台设在露天地里。读书是和练字连在一起的，于是他就让人在聚

一、水泊梁山

义厅前面平地上凿石找水。先挖砚墨池，可一连凿了六七个坑，都不见水。弄得晁盖很失望。这时，吴用走过来，看看天，看看地，围着山寨转了几圈，又用步丈量了两回，然后指着聚义厅西面十米的地方说：“挖挖这里吧，我估摸着这里该有水。”士兵去挖，不大会果然坑里就溢上来了水。晁盖高兴极了，更感到学问的用处大。他让人用石块把石坑砌上，又让山下的石匠给打了块光滑平展的大条石，在上面凿了个砚墨的小圆坑。

从此，每天天刚亮，晁盖就起来，先练上一阵子拳，然后就坐到那块条石旁读书，读一会，再趁着精气饱满的劲儿，把纸铺在条石上，取上水，砚好墨，仿着字帖认真地练一通字。大白天带兵习武演阵完毕，他也要坐在习文台旁读一阵，练一阵。不认识的字就找吴用问，不懂的地方就找吴用给讲，兵士们常能看到他坐在习文台旁读书练字的身影。

寒来暑往，二年多，晁盖坚持不懈，字练成了，书也能读懂了。后来，投奔山寨的将士越来越多，兵多将广，晁盖就打出了“替天行道”的大旗，公开和大宋朝廷对起了阵。据说那旗上的四个豪放俊逸的大字，就是晁盖亲笔写下的。

宋江井

说的是，水滸寨西面不远有一眼井，叫作“宋江井”。

水泊梁山竖起“替天行道”大旗后，四方豪杰纷纷上山入伙，义军兵马越来越多。山高路险，山寨里吃水成了一大难事。宋江和吴用商量在聚义厅西南边打眼井。义军们掘石透岩，打了五丈深处，再打打不动了，像遇到金刚石似的，众英雄无计可施。

这天，吴用对宋江说：“历史上耿恭拜泉，泉水喷涌；铁笼山司马昭拜泉，清流飞溅，人马不得渴死。我们梁山义军，顶天立地，杀富济贫，替天行道，上苍岂不保佑我们？我们也焚香上供，祈祷天地，涌出甘泉。东汉名将邓禹，被封为东方角星，十一月二十六日丙寅是他值日，能不保佑咱吗？今天是二十二，再过三天，我们到井边拜泉。”宋江闻听心喜，令大小三军，不论男女，一律斋戒三日，二十六日晨齐聚山头拜泉。

这日，红霞抹红群峰时，山寨放炮三声，惊天动地。五色旌旗，碧空招展。宋江焚香，卢俊义唱礼，吴用读祝文。焚过天表，一百单八位英雄，跪进香烛，

一、水泊梁山

整个水滸寨中、蓼儿洼内，鼓炮声、拜泉声响彻云霄。此时邓禹正驾祥云巡查，忽见一股清气直冲碧霄。他向人间张眼一望，原来是梁山上的三十六天罡、七十二地煞虔诚拜泉。他深受感动，忙回凌霄宝殿，奏明玉帝。玉帝准奏，亲降御旨，命东海龙王火速前往梁山通泉送水。

老龙王接旨后，忙问：“哪位可往梁山通泉送水？”众水神齐奏：“梁山是金刚石层，无法打通。”这时一老鳖精上前说道：“若要梁山石门开，非得万年老蛟来。”龙王忽然想起，在禹王治水时，老蛟作怪，被锁在济南府舜耕深井内。龙王立即传令三太子，持斩魔剑去济南放出老蛟，前往梁山拱石开泉。

老蛟在井内憋闷了数千年，解锁之后，十分高兴，摇了几摇，晃了几晃，一头扎进黄河。顿时，狂风大作，浊浪排空。老蛟逆流而上，一气钻到八百里水泊内，从山底拱出一个大洞，到了义军打井被阻的地方，用头往上猛一撞，撞开井内硬石。立时，井中哗哗作响，泉水涌溅。

龙王三太子光看泉水啦，忘了老蛟的事。按说老蛟还得锁回济南。谁知，

这老蛟竟偷偷藏在梁山西侧的凤凰山山洞底下。老蛟高兴得挤眼，晃头，打了三个滚，摆了三下尾，凤凰山下就形成了无底洞。后来老龙王念老蛟拱泉有功，就调他回了东海。从那以后凤凰山山洞变成了干洞，济南锁蛟井也空留了铁索。

旗杆窝

说的是，忠义堂前的那块光滑石板上的石窝，它是当年梁山寨竖“替天行道”杏黄大旗的旗杆窝。

当年，高俅率领官军进剿梁山，双方正在打得难分难解之际，忽然一阵狂风骤起，只听咔嚓一声，虎头峰上悬挂“替天行道”杏黄大旗的旗杆被拦腰折断。官兵见梁山寨上倒了大旗，立时威风大长，拼力冲杀，直杀得义军尸横山林，血染泊水。义军队伍渐渐阵脚难稳。在这万分紧急的情况下，宋江身边一位名叫郁保四的护旗将，只见此人身长六尺，腰阔数围，面如锅底，神似金刚，动作敏捷，一个虎步跳到旗杆座边，抱起大旗杆窜到旁边突兀的青石板上，跨开马步，运气至双臂，喝声“立！”将大旗杆稳稳地竖了起来。义军将士见随风飘扬的杏黄大旗，军威大振，一阵猛烈

一、水泊梁山

冲杀，官军大半着枪中箭，少半被赶下水中。太尉高俅幸亏有水军接应，方才捡条性命回了东京。

看见官军败走，郁保四松开了旗杆，三丈高的大旗杆却稳立不动，原来旗杆下端已深深地捅进青石板中，足有二三尺。从此，忠义堂前的那块青石板上，便留下了这千古不朽的纪念。

宋江碑

说的是，梁山县城东北十几公里的东平湖畔，过去有一村庄叫宋江碑村。相传，北宋末年，宋江凭八百里水泊之天险，聚集四方豪杰，与官家作对。

有一次，宋江带兵攻打东昌府得胜返回梁山时，在古运河西的湖内发现了一个小岛——五省岛。不大的小岛，住着从五个省逃荒而来的百把口子人，都叫它五省岛。宋江命停船，亲自上岛察看后，将粮留下一船，周济岛上渔家，渔民感激万分，问他姓名，兵士们没有说。第二天清早，岛北石柱上贴出一张布告：“……凡官船过此，须将尾船粮、货留下，供渔民受用，违着斩首。”落款是“梁山寨主宋江”。这时人们才知道昨天上岛的是宋江。

一天，有二十只官船路过此处，押船官员看到布告骂道：“小小贼寇焉敢出此狂言，给我撕掉！”一个士兵撕下布告，不料石柱上还刻有布告的原文。这官跳下来要砸石柱，早被一黑大汉手起斧落，将脑袋砍了。黑大汉喝道：“你黑爷爷在此遵宋江大哥命令，专一守护布告，今后若有违令者，这厮便是样子！”官船所有货物一应扣下，一半给五省岛百姓，一半运往梁山。从此，凡过往官船，无敢违令者。岛上不少渔户送子弟到梁山入伙，每逢年节，渔民都将最好的鱼敛起来送梁山。宋江呢？逢年过节也派船给岛上送些吃食银两，关系十分密切。

后来，宋江招安被杀的消息传到五省岛，渔民悲痛欲绝。为了纪念宋江，全岛人捐钱在岛北建了一座庙，又塑了宋江像，还立了一尊高数丈的碑，每到年节，全岛人集结悼念，以表敬爱之情。东平知府知道了这事，派兵百多名来到小岛，扒了庙，拉倒了塑像，砸了碑，贴出告示严禁再给宋江修庙，违者格杀勿论。小岛渔民等官兵走后，将保存下来的半截石碑沉到村前水内，照常面北烧香磕头，悼念英魂。

一、水泊梁山

北宋灭亡南迁后，金兵横行江北，梁山一带的百姓不甘心外族欺压，纷纷揭竿而起，还是以水泊梁山为根据地，抗击金兵。五省岛渔民，拉出沉水里多年的半截石碑，在原来的庙址重新为宋江建庙立碑，上刻三字：“宋江碑”。又将五省岛，改名宋江碑村。

忠义堂和问礼堂

说的是，梁山寨自从晁盖升天后，宋江坐了头把交椅。宋江原先只是一个舞文弄墨的小押司，现在这么多的英雄豪杰的前程，和梁山寨的存亡，就都得宋江操心，他心里还着实没底。

一天，宋江走出聚义厅，站在梁山顶上往四下远望，只见满泊的烟云苍茫，远处景物啥也看不清，巡山的喽啰相互吆喝的声音，更让宋江心里空荡荡的。他转身要走，忽然从山下的杏花村里飘来一阵酒香。宋江知道这一定是村里的酒坊又出新酒啦。嗨！干脆下去喝三盏，清亮清亮脑子。

宋江顺着石阶路从黑风口就到杏花村来啦，进得小酒馆，要了一壶杏花酒，靠在一棵百年老杏下自斟自饮起来。

这个大杏花林可是天下有名的盛景，

十几里地的杏花如云似霞，如雾似梦，凡来这花海的人无不如痴如醉。可宋江今天却提不起精神观这盛景，只是呆望山峰想心事。突然，宋江的眼光被一处地方给吸引住了。那是一处啥地方？是“问礼堂”，孔子与老子受飨人间烟火的地方。宋江一下子跳了起来，心想：这两大圣人，大家平时都住在梁山上，我咋没大注意呢？今天，我可得好好的向二位圣人请教请教。

宋江忙算了酒钱，撩起袍子顺杏林中小路朝问礼堂走出。

宋江走在杏林中，就觉得今天的杏花好像特别多，花枝也密，路也长，还越走越难走，不是被枝条挂住了衣裳，就是灌了一脖子花瓣，最后连一点路也没有了。四下看看，上不见天，下不见地，上下左右全是密密麻麻的杏花，单瓣的，双瓣的，有香味的，无香味的，都朝着宋江献花骨朵。宋江想，今天是怎么了，莫非圣人想看我的心诚不诚？我不管他，只往前闯就是了。这样一想，眼前仿佛真出现了一条路，问礼堂也看得见了，只是比原来显得远些。宋江干脆甩掉袍子闭上眼往前硬闯。不一会走出了杏林，眼前是又高又陡的石台阶，

一、水泊梁山

石阶的上头看着像在云层里，问礼堂就在这台阶的顶上。

宋江心里想：“这邪乎了。真是圣人要显灵，看来今天能求到真经。”宋江干脆把宝剑丢下，一步一步沿台阶爬了上去。

也不知爬了多少磴石阶，也不知爬了多少时候，反正是手脚都磨出血来啦，爬到顶天已黑透了。梁山泊的夜风刮上来，冻得宋江直哆嗦。宋江爬进问礼堂，殿堂里孔子和老子并肩坐在一起，神案上的长明灯一忽闪一忽闪地直想灭。

宋江向二位圣人行了三拜九叩大礼，然后跪听圣人指教。二位圣人一脸严肃地不吭一声。宋江也跪累了，不知不觉就在两位圣人的脚下睡着啦。

没一会，就听见老子说：“宋江虽为盗寇，可忠孝之心还没死，给他点化一下，说不定以后还能得个正果。”孔子没吱声，只点了点头。宋江听见了，忙起身跪在地上。孔子说：“我送你四个字，一定用心记下，一时一刻也不能忘记。这四个字就是：‘忠孝仁义’。”宋江听罢，如雷贯耳，忙伏身在地，用心记下。老子又说了：“我也送你四个字，要时时念诵，心领神会。这四个字就是：‘替天

行道’。”宋江听了，如沐甘霖，立时神清气爽。宋江还要再问，二位圣人都紧闭嘴巴，冷冰冰的不再答腔。宋江一步一叩退出问礼堂。

山寨上的吴用、李逵不见宋江回寨，点起火把满山找哩。见宋江从问礼堂出来，立即拥上来，护卫着回到聚义厅。宋江在聚义厅里一夜没睡，细细琢磨二位圣人的话，越想越觉得圣人说得对。

第二天，他召集众弟兄，细说了一遍夜访问礼堂的事，还转述了二位圣人的真言，大家有的赞成，有的不吱声。

第三天，宋江宣布：聚义厅改名为“忠义堂”。堂前高竖一个旗杆，上挂一面写有“替天行道”的大旗。今后，梁山泊的几项山规都按这八字真言制订，谁如果不听，就赶出山门。

后来宋江按这八个字把山寨壮大了，可也随后就答应皇帝的招安，离开梁山泊为皇帝卖命去了。

临离梁山寨的时候，李逵想：自从宋大哥去了一趟问礼堂，后来的山规就改了，要不，我们兄弟打下东京，自己做个皇帝多痛快，都是洞里的那两个鸟圣人，把宋大哥给迷糊住了，我非把他们的头砸下来不可。李逵偷空溜下山寨，

一、水泊梁山

来到问礼堂，不管三七二十一，抡起板斧就往孔子头上乱砸，没想到这石像还真结实，两把板斧都砸坏了，才把孔子的头砸下来，再想砸老子，没家伙了，李逵只好恨恨地跟宋江离开了梁山泊。

直到今天，才把问礼堂里孔子的头补上。

附记：

忠义堂，建在梁山主峰虎头峰顶的宋江寨中，面阔5间。问礼堂，在梁山八峰之一小平山南麓，为宋代开凿的一石窟，亦称“老君堂”。

干鱼头和潭坑涯

说的是，梁山北二十余里外的两个村子，西边的叫干鱼头，东边叫潭坑涯。那一年黄河发大水，顺水上来一个大鲇鱼精。后来水下去了，鲇鱼精就落在安民山北，住到一个深潭坑里。这鲇鱼精霸占这一方，百姓们可遭了殃，它见人吃人，没人吃就上岸吃猪狗牛羊。它会腾云驾雾，人们拿它没办法。这事被宋江知道了，他决心为民除害，就派能降妖捉怪的副军师公孙胜带阮氏三雄去了。

到了潭坑边，阮家三兄弟悄悄下到

坑里，见鲇鱼精吃饱了正在坑底睡大觉，身子有两人多高，十几丈长。阮氏兄弟回来给公孙胜说，人是万万斗不过它的。公孙胜就吩咐义军从独山运来几十船石灰，团团围住这个深潭。公孙胜一声令下，义军把石灰扔到潭坑里。潭坑里咕嘟咕嘟直响，水像开了锅，水花一窜人把高，大鱼、小鱼都呛了上来。鲇鱼精被呛得鼻孔流血，忽啦啦一声冲出水面，直飞到半天云里。公孙胜一看，把宝剑扔到空中，金光一闪，血淋淋的鲇鱼头被砍下来，落在潭坑西边。公孙胜叫人们把鲇鱼砍开，把肉分吃了。

当地百姓念着公孙胜的好处，光吃鱼肉，剩下了一个大鱼头作纪念。后来，鱼头风干了，人们就在大鱼头附近住下来。再后来，人越来越多，成了大庄，就叫了干鱼头。干鱼头东边，潭坑附近也成了村庄，庄名就叫潭坑涯。

附记：

干鱼头，此村仍沿旧名，现属梁山县小安山乡，1993年统计，耕地189公顷，378户1418人。潭坑涯，有人说是干鱼头村东十公里外的谭庄。谭庄属李官屯乡，1993年统计，耕地103公顷，

一、水泊梁山

175户703人。

阮小二庄

说的是，平阴县西北十五里有个村子，叫阮小二庄，庄上还有个阮小二庙。阮小二庄原来叫赵庄。北宋末年，平阴一带是同梁山泊连在一起的汪洋。赵庄不大，只几十户人家，庄后有座小山，庄的西边是西湖，这里的老百姓靠在湖里打鱼过活。

赵庄有个渔霸叫赵洪岩，仗着会几路拳脚，在赵庄一带为非作歹，他在西湖收敛渔税，不管哪里来的渔民，只要在西湖打鱼，就得交税，稍有怠慢就招致一顿毒打，渔民们连大气也不敢喘。渔民们都憎恨他，给他起个外号叫赵二红眼。

这天，西湖来了个打鱼的壮士，叫阮小二，石碣村人，为人忠诚耿直，又好接济穷人，专管天下不平之事。渔民们都喜欢他，不论老的少的，都称呼他“小二哥”。

秋天一到，北风多起来，渔民们都把船挽到赵庄后面的山脚下避风，赵二红眼趁机前来收税。起初，他只收一成，后来加到二成、三成。渔民们唉声叹气，

敢怒不敢言。渔民中有个叫王小六的，他爹刚死了不过“三七”，老母亲又有痼病，小六刚转到后山上岸，就碰上赵二红眼背着钱褡子走来，“小六，今天该交税了吧？”王小六说：“您行行好，我妈有病，没钱买药，等下回再交吧。”“不行！都像你王小六，我赵洪岩喝西北风？”

王小六耷拉着头不吱声，赵二红眼一看，火了，说着就要动手打人。

“住手！”阮小二早就憋不住了，从人群中站出来，冲赵二红眼说：“凭啥打人？”赵二红眼看了看阮小二，心想：“这准是江湖上常说的立地太岁阮小二，听说二三十个壮士都不是他的对手，不如做个人情，免得结下冤来。”

“你就是阮小二哥？”赵二红眼嬉皮笑脸地问阮小二。“我是你阮二爷！”赵二红眼吃了闭门羹，惹得渔民一场笑。他哪能吃这一口气？二话没说，对着阮小二就是一拳。阮小二用手轻轻向外一拨，破了赵二红眼的招数。赵二红眼顺势一个扫裆腿，阮小二一个鹞子翻身跳出圈子。赵二红眼见两招不行，使一个“黑虎掏心”，像一只饿虎向阮小二扑来。阮小二使了个“顺手牵羊”，把赵二红眼

一、水泊梁山

摔了个狗吃屎。赵二红眼从地上爬起来，愤愤地骂道：“有种的别走，老了回来给你算总账！”说着爬起来跑走了。众渔民都劝阮小二赶快逃走，阮小二哪里肯听？不一会儿，赵二红眼提着朴刀赶来，嘴里骂道：“姓阮的，今天你赵爷爷跟你见个高低！”说着照阮小二就是一刀。阮小二把身子一侧，轻捷躲过。赵二红眼又虚晃一刀，照心便刺。阮小二看得明白，提起左脚向赵二红眼的手腕踢去，赵二红眼将手一抬，向阮小二脑后砍来，阮小二听得脑后刀响，将身子一蹲，使了个扫裆腿，赵二红眼顾得上边顾不得下边，被阮小二扫倒在地，朴刀嗖的一声飞出一丈多远。阮小二一个箭步拾起朴刀，照着赵二红眼的腰一刀劈成了两段。

见阮小二杀了赵二红眼，胆大的拍手叫好，胆小的吓得咬手指头。阮小二对众人说：“弟兄们，我阮小二杀了赵二红眼，往后，再也不用交税了。我阮小二一人做事一人当，不关大家的事。”

打那起，西湖一带的渔民们为了纪念阮小二，在山下捐钱修了阮小二庙，逢年过节都来烧香磕头。从此，赵庄也被人叫做阮小二庄。

王府集

说的是，大宋朝，黄河几回开大口子，梁山一带成了八百里水泊。水泊东南有个金钱岭高地，“梁山顶上挂茆草，金钱岭上结蚂泡。”金钱岭像条黄龙从汶上城摇头摆尾过来，和梁山顶上的虎头崖遥遥相望。就在这龙头上，有个几十户人家的小庄，姓王的是大姓，远近人就叫它王家集。这里水陆交通方便，湖上人家都划船，到此来卖鲜鱼嫩藕，城里人也乐得跑几步路来讨个便宜，就像个大集一般。自从王伦占山为王，地痞恶霸就不敢再胡作妄为，官府的差役也不来收捐税了，众百姓安居乐业，王家集一天比一天红火起来，慢慢成了汶上城西一个很有名的地方。

日月如梭，梁山上大王换了几茬，王伦、晁盖、宋江、张荣、阮小七。小七本是宋江手下的一个头领，跟着平完方腊回来，不愿到京城封官领赏，告老还乡想着过几天安稳日子，想不到官府残害百姓几次欺到他头上，只好又上梁山当了大王。这时候，正赶上北国进犯中原，汴梁城里的皇亲国戚都被抓到北国去，康王赵构半路上逃了回来，被阮

一、水泊梁山

小七捉上山寨。亏安道全讲情，才饶康王不死，派条小船把康王送到尚有官军驻守的济州府去。你说这康王娇贵的身体，哪里受过这样的惊吓？连饿加累，风大船簸，不到半个时辰就晕了过去。摇船人本想巴结康王得点好处，见这样只好把船靠上王家集码头，住到保正王大户家，请个土郎中看病。王大户虽说祖父辈上开店，见过赶考的举子，父亲辈上当差，助过县爷堂威，可哪里像今天这样荣耀？街坊上听说这事，都向王大户低着头说话，连汶上县来敲竹杠的衙役都赔笑脸磕头，不再像平日里那样如狼似虎地讹人。等到济州府和汶上县听到音讯赶来，王大户与大小官员称兄道弟，更是不同一般。康王住在王家集，想把金兵引到这里和梁山人马拼杀，自己“渔翁得利”，就让人在王家集修造王府，封王大户任监造官，装出长住的样子，一边假意联络阮小七共同抗金兵保家乡。金兵闻听康王住在梁山，就调了大队人马烧杀而来，被阮小七一仗打败。当阮小七正想夜袭敌营，一举全歼金兵的时候，康王偷偷地给金兵送信，破坏了阮小七的计划，使金兵杀了阮小七，占了梁山。金兵也因为和梁山义军作战，

损失惨重，一时没力量再往南打了。康王借机逃到应天府当了皇帝。

王家集的王府没盖完，砖瓦木料在战乱中散失，但“王府集”的名字却叫开了，远近的人都到这建王府的地方来做买卖，讨个吉利。直到今天，这村庄仍叫王府集。

附记：

王府集，在梁山县城东南部，1993年统计，王府集耕地147公顷，290户1093人。现为乡驻地，依村名而命乡名。

梁山功夫

说的是，宣和年间，天下各路豪杰啸聚梁山，凭着水泊天险，仗着精绝武艺，杀富济贫，除暴安良。从此，高手云集的水泊梁山，便名冠武林，威震天下。特别是梁山北部六工山建福寺老方丈圆通与梁山好汉共创梁山功夫，更是声名远扬。梁山功夫，又叫“子午门功夫”。

圆通大师武功高深，平生未逢对手。一日，好汉鲁达路经建福寺。此时已是子夜，一轮皓月当空。智深在墙外经过，

一、水泊梁山

听见五进院落建福寺中间的大殿前，传来阵阵风声，就飞身上了厢房，只见院中方丈室前一老僧正在练功，出脚伸拳，迅如闪电，带得尘土飞扬。

鲁智深脱口而出：“好！”跳下厢房，双手揖拳赞曰：“老师父，真乃神功也！”

老僧收住拳脚，问道：“壮士何方人氏？”鲁智深回答：“我乃水泊梁山鲁达。师父武艺超群，今日得见，三生有幸。”又问：“请问老师父法号。”“我乃本寺方丈圆通。”

智深闻言纳头便拜：“我在五台山习武时，恩师曾多次提起您老的名讳，对您崇敬有加，说您早年走遍大江南北，从没遇过敌手……”

二人叙说间不觉天亮。鲁智深因有要事在身，只好依依不舍地离开，直奔梁山泊。

事后，鲁智深向首领宋江说了六工山遇高僧之事。宋江听罢，率武松、李逵、林冲、燕青等几员大将前往六工山，邀请圆通上山入伙。

这时，走在一旁的铁牛暗想：哪来的武功高超的鸟高僧，没准是个江湖骗子。我先会他一会，免得哥哥们上当。他手提板斧，直奔建福寺，进寺便叫：

“谁是圆通？”大殿中走出一瘦瘦的老僧答道：“老衲便是。”李逵不由分说挥起板斧喊道：“先吃我一斧！”

圆通转身躲过。李逵更加火起，一连数招，均被圆通一一闪过，并不曾伤着半点毫毛。李逵气得哇哇大叫：“老鬼，你为何一招不接？”

李逵正要再出招，只听大喝一声：“铁牛休要胡来！”声到人到，宋江等人已站在建福寺院内。宋江抢上前抱拳施礼：“老师父，我兄弟是个粗鲁之人，万望海涵。”

圆通笑道：“无妨，无妨，都是梁山英雄，请进内室叙谈。”宋江等落座后说明来意。圆通说：“老衲是出家人，早已不问红尘事。但我知道你们是替天行道的好汉，如若你们遇到强敌，我可在暗中相助。”

宋江见圆通说的恳切，就不再提上山入伙的事。以后凡是梁山好汉经过一次大战，便到六工山休整演练武艺。在交流切磋中，圆通把好汉们的功夫之长，加之自身的武功，创编为子午门功夫。

宋江等人招安遇害后，圆通把梁山好汉的后人，请进六工山加以保护。免遭劫难的水泊英雄也纷纷到建福寺出家

一、水泊梁山

为僧。

高俅、蔡京等奸党，深知圆通武功高强又收徒弟数百，建福寺又地处在山中易守难攻，不敢贸然上山。但他们始终不断派人来建福寺暗中巡查梁山后人。

以后，也有个别弟子投奔奸党或流亡他乡，圆通怕这种威力无比的功夫传入歹人之手，便立下门规：凡本门掌门人一般只选两名徒弟，在两徒弟之中选武功最好的为掌门。但在接任掌门之前，必须不远万里，远游四海，与各大门派掌门和武林名家切磋技艺，取长补短，印证自己的武功后，方可正式接任掌门。另一弟子则为本门大弟子。如今，梁山功夫已传到 21 代。

杏花村

说的是，一天，李逵因和矮脚虎王英争执几句，被宋江喝骂，心里懊恼，就沿着山石小路，穿过上下莲台，来到王老汉傍村的酒店。酒店石屋石檐，院内一株老杏树，枝繁叶茂，花红如霞。李逵掀起门帘闯进，在一桌前坐定，大声嚷道：“快快拿酒来！”

王老汉迎上前来，说：“真是梁山地邪，说谁谁到，刚才正说道，这杏花酒

一出，黑旋风准到，哈哈。”李逵心里不快，只一拍桌子：“少啰嗦！快用大碗筛酒来。”老汉慌忙进屋取了酒，筛几碗酒送上，李逵喝得干干净净。老汉见李逵已有些醉意，忽想起宋公明的吩咐，不许山寨的人在酒肆吃酒过量，便怎么也不给他添了。李逵焦躁起来，忽地站起，从腰间抽出钱袋啪的一声摔在桌上：“老汉，你是怕俺铁牛赖账不成？来，把这些收下，俺今天要吃个痛快！”老汉忙赔笑脸说：“李头领，这黑风口可是山寨的要地，军情事大，怎能贪杯误事！”李逵一抬脚，哗啦啦，桌子翻了个儿，桌上的杯盘碗盏滚了满地，气得老汉要上大寨告他，他却大笑着又转身直奔内屋，搬起一坛酒就喝。不一会儿又喝去大半。又叫王老汉拿菜来，王老汉早吓得不知躲到哪儿去了，李逵无奈，只得往回走。

真是无巧不成书。李逵东倒西歪地走出来，正好在院里撞见也来吃酒的王英，对李逵喝道：“黑厮，聚义厅上你骂俺一通，现在又到这里撒野，俺王英今天要与你见个高低。”李逵酒性助着火儿，就向王英扑去，王英一躲，李逵的头碰到了那棵老杏树上，树上的杏枝儿乱摇，杏花儿纷纷落地，恰似下了一场

一、水泊梁山

花雨。那王英又故意激怒李逵，把身子往树上一贴，说道：“黑厮，俺王英今天就在这儿任你打上一拳！”王英把身子一蹲，李逵的拳“噹”的一声就落在了杏树上。李逵气得直打哆嗦，抽出板斧向老杏树砍去，只听“喀喳喳”，那百年老树被砍作两段。“忽啦啦”倒过来，好似塌下半个天。王英一看不妙，转身便跑，李逵追骂着，踉跄着出了院子，往山寨而去。

第二天清晨，李逵从梦中醒来，头脑响起那杯盘碗盏撞击声，杏树倒下的声响，心忽地一下子提起来。他想起头一天发生的事，不禁难过起来。他倒不是后悔和王英打架，而是为王老汉难过，觉得不该打碎他的东西，还砍倒了人家的杏树，寻思着如何给他赔罪。

吃过早饭，李逵匆匆向王家酒店奔去，面对老汉，“扑通”一声跪倒，要王老汉答应自己三件事：第一，赔昨天打碎的杯盘碗盏；第二，赔杏花树；第三，宋江哥哥问起这事，要以实情相告。老汉看李逵是条汉子，于是应允。李逵这才站起，吩咐随从把屋里屋外、堂前院内打扫一番，又差人买来杏树苗，在院中宅前，栽上了十几棵杏树，这才带着

随从回山去了。

吃过午饭，李逵整好衣冠，上得厅里，跪在厅前，将昨日酒醉闯祸的事讲说一遍。宋江听了冷笑道：“昨日刚记下四十军棍，你又闯祸，自认个账儿，该如何处罚？”刚要传令拉下去打八十军棍，忽听有人说老汉到厅上来了。王老汉说：“俺可不是为李头领求情而来，只想告诉大家一件大奇事，今儿头午栽上的十余棵杏树，过午便开满了花儿。这是义军替天行道，老天显灵啊！”这时王英突然离座，朝宋江跪下，说：“李大哥酒店闹事，也有小弟的不对，今儿要罚，罚我。”宋江听了，离开座位将一个个搀起，说道：“李逵酒醉惹祸，本该重责，今念他知错改过，也就罢了。只望众位兄弟团结一心，别再闹别扭为好。”宋江言罢，大伙儿齐声说好。

不几日，这事在四邻八乡传开了，村上的百姓也都在院里院外栽起了杏树。从此，大家便称这村为“杏花村”，每逢阳春三月，村子掩映在一片花海中，成为梁山一带有名的风景区。

附记：

杏花村，在梁山主峰东南方，八峰

之一雪山峰南麓莲台寺下的小村，旧有“十里杏花村”说法，村中有元代开凿的“八角琉璃井”，旧志称“石井甘泉”。

杏花酒

说的是，梁山脚下的十里杏花村，当年，梁山英雄最爱饮的杏花酒就出在这里。

北宋末年，一个山西蒸酒的王老汉，因家乡遭灾，颗粒不收，老伴被饿死，只好带着女儿杏妹逃难来到梁山，在这杏花村开了一家酒店。别看杏妹生在穷家，却长得苗条的身段，粉盈盈的脸蛋，弯弯的柳叶眉，清泉般的双眼，又聪明又善良。梁山义军竖起造反大旗后，杏妹就和山寨年轻英俊的将领燕青结了婚。

春天的一个早晨，天刚亮，杏妹就早早起来，哼着小曲，上杏花溪去挑蒸酒的水。这时候，东方烧起满天红霞，凉风一刮，杏花乱飞，水面上漂着一层花瓣，整个水里是一股杏花的香味。杏妹把水担回去，蒸出的酒又香又醇。父女俩商量好，就把这头坛的酒用红绸子包好，送到梁山山寨。

果然，这酒出奇的好，喝着有一股杏花的香味，众英雄一齐称赞王老汉和

杏妹。爷俩说：“托义军的福，才过了几天好日子，才能酿出这样的酒。”大伙商量好，就把这酒起名叫“杏花酒”。

后来，朝廷招安了梁山义军，英雄们要上远方打仗，为国出力。父女俩搬出一坛坛杏花酒，为义军送行，愿他们早日归来。从那，父女俩黑夜白天蒸酒，单等义军回来喝。

春天，杏花骨朵红了，没有义军的消息；夏天，红杏挂满了枝头，不见义军的音信；秋天，杏叶落满山坡，杏妹望着南飞的大雁自言自语，他们在哪儿呢？听人传说，义军打辽国去了，也有人说义军全部被奸臣害死。爷俩整天吃不下饭，睡不好觉，望着一缸缸杏花酒打愣。天长日久，王老汉一病不起，不长时间就去世了。闪下杏妹一人苦度光阴。

转眼又是一年杏花红的时候，杏妹正在酒店里暗暗掉泪，忽听外边人喊马叫。杏妹以为是义军回来了，心里一喜，忙进里间洗了脸，抹去铜镜上的灰尘，搽点脂粉，换上新罗裙，来到外间，去迎接亲人。她往外一瞧，像被劈头浇了一瓢凉水，来的是官兵。

原来，这杏花酒的美名，早传到东

一、水泊梁山

京汴梁昏君宋徽宗的耳朵里。他玩腻了六宫粉黛，听说酿杏花酒的还是一个如花似玉的村姑，他就叫杀害梁山义军的大刽子手赵潭带官兵把杏妹和杏花酒一齐解进京城。

赵潭看见了杏妹，嬉皮笑脸地说：“快拾掇拾掇，跟我进京享福。”说完他又命官兵把杏花酒装上车。杏妹如万箭穿心，她知道义军永远回不来了，热泪直流。这杏花酒绝不能让他们运走。她飞快地跑进里间，抓过一把锤子，只听噹、噹、噹，一阵声响，盛酒的大缸都砸烂了，酒淌了一地，酒香透了十里杏林，赵潭一看，嘴都气歪了，伸手去抓杏妹。杏妹跳出后窗朝杏花溪跑去，赵潭随后就撵。眼看着快撵上了，杏妹顺手拾起一块石头，狠狠砸在赵潭脸上。赵潭捂着个血脸，可他又不敢让官兵射箭，怕天子怪罪，就下令抓活的。跑着跑着，没路了，杏妹一头扑进杏花溪。等官兵来到跟前，那里还有杏妹的影子。只见一阵狂风吹过，杏花溪雪浪淘天，千树万树杏花刷刷落下，盖满整个杏花溪。

有人说，杏妹追英雄们的在天之灵去了；也有人说，杏妹没有死，还在梁

山继续酿酒。

宋江妻和鸡头米

说的是，宋江的老婆张金莲，是水泊内有名的老英雄张韬的女儿，能文能武，称得上女中豪杰。张韬被渔霸暗害后，张金莲决心继承父志，日后嫁一个能为父亲报仇、为民除害的英雄好汉，她是在三十岁那年和宋江成的亲，张金莲是宋江的得力助手，梁山的兴旺，也有她的一份功劳。后来，宋江要领众兄弟招安，不仅李逵、阮氏兄弟等反对，就连妻子张金莲也是苦苦劝说，但是宋江不听。

宋江等人受招安后，不少家眷都跟随将领进京去了。可是张金莲和阮小七之妻王爱萍说啥也不离开水泊梁山。她们私下商议，要为起义军留条退路，以备招安后英雄们有不测祸灾。张金莲改名木山，王爱萍改名爱花，金莲女扮男装，和爱萍假为夫妻，抱着宋江半岁的儿子宋合，撑船转移到梁山寨北十五里的小安山。可是到此地一看不行，官家耳目甚多，渔霸又横行乡里，不便长期隐居。就又挪到小安山东二十里处的安山镇——大安山居住。这安山镇坐落在

一、水泊梁山

大安山之上，周围是一片茫茫的水泊，居住者都是穷渔民，东平府、小安山的渔霸虽有时来骚扰，但处境总算好得多。

木山夫妻来到安山镇后，以船为家，织网捕鱼。当时，安山镇的渔民，还没有喂养家禽的习惯，专以捕捞为生。她们定居不久，就喂养了许多鸡鸭。说也怪，她们喂养的鸡鸭，天天和她们形影不离，走到那里，跟到那里。她们爱鸡鸭如同子女，天天一只只的喂，一只只的数，唯恐丢失一只。木山夫妻和当地渔民和睦相处，不到半年就亲如手足，渔民们见她们喂养鸡鸭，也学着喂养，见她们夫妻耍枪弄棒，也跟着学武艺。就这样，白天打鱼，夜间习武，不光大安山的百姓组织起来，就连别处的渔民都撑船前来练武。久而久之，木山夫妻成了大伙的主心骨，不管谁家有为难之事，都愿意来找木山商量，让她出主意。这木山夫妻，不管谁找，都全力相帮。

这一天，东平府的大渔霸“赵歪嘴”来到大安山，带着一群如狼似虎的家丁，嚷嚷着“两条船拿五两银子”的“湖钱”，谁不给就先打后抓，再送东平府。渔民恨他又怕他，过去是忍气吞声，没有敢顶撞的。可这次却不同了，他来要

“湖钱”，没有一家给的，抓谁谁就跑。正好碰上王二撑船过来，家丁们围上去，不由分说将王二捆起来，不拿出银子就押送到官府。王二不但不拿钱，还破口大骂赵歪嘴。赵歪嘴喝令家丁们将王二带走，要他性命。王二的娘哭哭啼啼找到木山夫妻，央她们去救王二。木山安慰她：“你老人家先回去，我们想法去救王二兄弟。”木山夫妇喊了几个年轻力壮的小伙子，划船追上赵歪嘴，一阵好厮杀。赵歪嘴一看势头不对，拉着两个水性好的跳水逃走，险些丧了命。王二被救出，高高兴兴回安山镇了。

赵歪嘴到东平知府去告状，说安山有宋江余党，知府一听，速报高俅。高俅已将宋江等人害死，听说宋江的妻儿还留在水泊。斩草不除根，后患无穷。于是急忙调兵数万，重剿八百里水泊，见到中年妇女就抓，霎时间，八百里水泊上空乌云翻滚，渔民面临着灭顶之灾。

张金莲得知此事，心如火焚，忙将三岁的儿子宋合交于王爱萍，说：“弟妹，留得青山在，不怕没柴烧，这小儿是宋家的根，托你抚养，长大后要他为义军争气，为父母报仇。你快快划船逃去，官兵有我对付。”不等王爱萍答应，

一、水泊梁山

张金莲划起小船，就朝官船奔去。

好个张金莲，高声喝道：“刽子手们休动手，要杀之人在此！”官兵一看闯来个男人，哈哈大笑：“这小子找死，我们要杀的是宋江之妻。”张金莲抽出钢刀，边喊边朝一将官扑去：“你老姑奶奶生在水泊，长在水泊，与水泊共生死，今日倒叫你认识认识姑奶奶！”话音刚落，张金莲挥刀而起，那将官的头落地乱滚。其余官兵，一个个吓得怔了眼，倒退数步。张金莲向被抓住的妇女高喊：“快快上船逃命去吧！”又挥刀向官军们砍去……官军见状，也顾不得其他女子，都向张金莲围来。一官军见不能近前，就大喊：“快快放箭！”一阵乱箭射出，张金莲倒在血泊里，鲜血染红了湖水。

相传，就在张金莲倒下去的那一刻，顿时雷雨大作。雷雨中，木山夫妇喂养的无数只鸡飞来卧在张金莲尸体周围。一声巨响，天昏地暗，水泊里黑浪翻滚，整个安山沉没在水泊中，所有的官船都一只只底朝了天。从那以后，大安山再没有露出水面。“大安山不大，小安山不小”这句话就是从那时流传下来的。

第二年春天，大安山一带的水面长满了芡实——鸡头米。这些鸡头米，百

姓们传说就是沉没在水内的鸡变的。鸡头米呈暗红色，那是张金莲的鲜血染红的。八百多年过去了，水泊梁山的人们还记着张金莲。直到如今，当人们一见东平湖内暗红色的鸡头米，就会说起宋江之妻张金莲的故事，还会念出一首民谣：

宋江招安离梁山，金莲水泊命相联；
血染湖水鸡头米，子孙后代永纪念；
草莽英雄占宝地，杀富济贫美名传。

附记：

鸡头米，学名芡实。根茎短厚，生长须根，叶似荷叶，浮在水面上。叶片、叶柄长满小刺，花紫色，果实刺球状，极似引吭高歌的鸡头。可入药和食用，叶柄可喂牲口。

二、水浒人物

民间亦有六句谣儿，说：

自古梁山英雄多，揭竿而起义薄天。
赤胆忠心为百姓，行侠仗义杀贪官。
宛子城中天星聚，蓼儿洼里乾坤翻。

俚人口中的水浒人物故事，或拾补《水浒》之遗缺，或丰富忠行义胆人物形象，或漫聊英雄喜怒哀乐和管尽天下不平事的浩然之气。

小霸王周通持心下酒

说的是，小霸王周通占据了桃花山，这桃花山山下有个桃花村，村里桃树林子东西两头有两家酒店，村东的店主叫马二，村西的叫李小七。小七岁数比马二大一半，刚好是花甲之年。这村子交通方便，两家酒店都很赚钱，相处得也十分融洽。

可是几年之后，客人们都说马二酒店酒醇菜香、床铺干净，都愿隔着李小七的店，往马二店里跑。这李小七不乐意了，在门口挂上一个大招牌——百年

名店。客人们还是不上他店里跑，李小七那个气哟，干脆躲在了马二店外，瞅他“脚后跟儿”，找茬儿。

巧了，在梁山被宋江破了连环马、吃了败仗的呼延灼走到桃花村，看看天色将晚，就在马家店里投宿了。这一切，让守候多时的李小七全看在眼里。心想：这客人身板像铁塔，说话如打雷；看那马，身子像披着黑绸，蹄子像包着雪团，称为“踢雪乌骓”。自古武人都爱马，我若是把这马偷走，武夫脾气又没一个不暴躁的，火气一上就难免动手，一动手马二必倒大霉……到时候，我既得了宝马，又拔了眼中钉，可不是两全其美！

晚上，李小七顺利把那马偷走了。刚偷走马，马二来喂夜草，发现丢了马，立即唤起呼延灼出来追赶。这时候，山大王周通早就探听到呼延灼这马是皇上赏赐的宝马，馋得他手心都发痒了，就派了一帮盗马人来偷马，正巧也走到了马二店外。

周通的盗马喽啰见李小七赶在他们前头动手了，没有马上去争夺，紧接着又见呼延灼提双鞭追了出来，他们怕不是呼延灼的对手，就想先把呼延灼引开，让李小七把马牵走，日后再设法夺回。

于是，周通的人点起火把向桃花山退去。呼延灼以为是这伙人偷的马，立即让马二带路拼命追赶。追到桃花山前，呼延灼怕中埋伏，不敢再走，只得退了回来。

这时，天已大亮。马二忽然发现了踢雪乌骓的蹄印儿，寻不几步，见那马并没去桃花山，而是径直拐向了村里。望着蹄印儿，马二向呼延灼献出了一计……呼延灼丢了宝马，正想朝马二发作，如今听到他的计策，不由转怒为喜。

二人回到店中的时候，来这儿吃早餐的已满登登的了。店伙计见他俩归来，一齐上来问长问短。呼延灼若无其事地说：“我的马丢不了。”马二也说：“这位客官的马，明天早上就会自己跑回来。”

店里吃饭的人都想听个明白，围了过来。呼延灼乘机说：“那是匹宝马，只认我，不识别人，要是一天一夜见不到我，它就发毛。发了毛就好了，一抬腿，能踢死俩汉子，一甩头可挣断三条铁链，一纵身，跃过丈二高的墙不在话下。找到我还会领我去寻那盗马贼算账呢！”

晚饭以后，马二领着呼延灼，悄悄埋伏在去桃花山的路上。不一会儿，就见李小七在月光下骑着高头大马走过来了。原来，呼延灼在马二店里的那番话，

很快就传进了李小七的耳朵。他吓得心惊肉跳，最后想出一个办法，要在今夜把马送到桃花山，献给周通。他想，这不但可以保全自己，说不定还会得到奖赏呢。

李小七正打着如意算盘，踏月上山之时，呼延灼忽地跳出来，截住了李小七的去路。仔细一看，这马身形似他的踢雪乌骓，颜色却截然不同。他正在怀疑，又见李小七和马二互相认识，马二还介绍说，这是他的同行朋友。呼延灼想，马二的朋友，绝不会来他店里偷马呀！再说，这马的颜色也不对，于是就放他过去了。

他俩谁也没想到，李小七给马涂染了颜色。

呼延灼望着渐渐走远的那马，越看越觉得放走的就是自己的宝马，便喊一声：“踢雪乌骓！”那马一听主人喊它的名字，猛地掉头朝呼延灼奔回来。马上李小七这下可是慌了神，一面拼命勒马缰，一面掏出短刀向马屁股用力一扎，那马忽地蹦了老高，又掉回头，一溜烟儿跑没影了。

李小七来到山上，见到了周通，把上山的这番经历讲过，吓成了土色的脸

还没变过来呢！周通见李小七冒这么大的险送来了踢雪乌骓，立即将桃花山上的大小头领全部唤醒，摆下酒宴，一来庆贺得了宝马，二来为李小七压惊洗尘。酒过三巡，周通问李小七有什么难处和要求，他一定给他帮助。

李小七觉得机会到了，就吞吞吐吐地说：“只求把我的一个仇家收拾了。”

周通又喝了一大碗酒：“我杀个人，就像捏死个苍蝇蚊子，你说吧，他叫什么名字？家住哪里？”“他叫马二，与小人同乡！”

“他怎么欺侮你啦？”“我和马二各开着一家酒店，他花花点子多，又仗着年轻，把我的门头压塌了。我这么一大把年纪的人，不图赚钱，只图个名声再说，他刚开店那会儿，我还接济过他，这不是恩将仇报吗？”

周通望着李小七，问：“你提着脑袋盗马、送马，就为这？”

李小七理直气壮地说：“咱实话实说吧，就为这。”

周通忽然站起来，上下打量了一遍李小七，猛地抱起大酒坛，灌起了酒。喝着喝着，“咔嚓”一声，酒坛子被周通两手挤得粉碎，大叫一声：“来人！”

应声冲进来一队大汉，李小七高兴地说：“我给你们带路。”

周通指着李小七的鼻子：“把这孬种，给我绑了！”李小七还没弄清怎么回事，就让那些大汉们捆猪似的绑了个结实，直吓得他舌头伸长，一句话也说不出。

只听周通那敲鼓样的嗓音在说：“李小七，你算什么鸟人！人家马二和你同样做买卖，凭本事赚钱，并没动你半根毫毛！你竟然要伤害人家。你这种人一旦得势，还不知有多少马二要遭殃呢！俺周通落草为寇，就是被你这号人逼的！俺要杀的，首先就是你这鸟人！”他喘口粗气，接着说，“俺也不白要你的马。赏你二百两纹银，派人给你送回家。”

周通抄起个瓷盘，扔给一个大汉。那大汉不由分说，把李小七推下去。不久，就端上来一颗热腾腾的心。周通说：“这才是最好的酒肴呢！”

他和头领们又高高兴兴地喝起来。

现在，桃花山上还有一大美景，那是几块天然怪石组成的画面，名叫“小霸王持心下酒”。有人说，处死李小七的地方，至今栽不活桃树，那是他的臭血熏的。

附记：

周通，在《水浒传》第5回开始出现，在桃花山落草为王，人称“小霸王”。二龙山、桃花山、白虎山三山人马归顺梁山后，被封为马军小彪将兼远探出哨头领第16名，排梁山好汉第86位，称之为地空星小霸王。南征时阵亡。

没有当皇帝的命

说的是，最早占据梁山落草的白衣秀士王伦，原来是能当皇帝的。

王伦出生在一个穷人家，父亲去世早，母亲供他跟外村的私塾先生上学。王伦所住的庄离学堂挺远，中间隔一条河，河上没有桥，每天上学都得蹚水过河。

这年秋后，天气一天比一天冷啦，王伦蹚河冻得腿脚木麻。不蹚又没办法，不蹚就没法上学。这一天，王伦刚想脱鞋蹚河，后面有个老头喊他：“孩子，别蹚啦，我背你过河。”王伦一看，是一位白发苍苍的老人，王伦说：“老大爷，您这么大年纪了，我怎么能让你背啊！再说水这么凉，还是我自己蹚吧。”这老人也不听他说，背起王伦蹚过河去。别看这么大年纪，背王伦蹚河还真跟闹着玩

似的。从那儿起，老人每天背王伦蹚河，不管好天孬天，天天如此。王伦很纳闷：老人与我无亲无故，为什么非要背我蹚河。王伦问了几次，老人总闭口不说。

过了很长时间啦，王伦再三追问，老人只好对他说：“我是这条河的河神，因参加王母娘娘的蟠桃会，无意中得罪了玉皇大帝，他罚我每天背你上学，十年后，你能考中状元，那时就能赎了我的罪啦。”老人还告诉王伦：“你是真龙天子，将来能当皇帝。”王伦一听很是高兴，就连忙拜谢老人说：“以后如若真成君主，一定为你修庙颂功。”

王伦回到家，把河神说的话告诉了母亲。王伦的母亲是个心胸狭窄的人，在村里为的不好，尤其与本村万家结冤很深。一听儿子能当皇帝，坐在锅门口烧锅的王伦母亲，拿起烧火棍顺手敲着贴在灶墙上的灶君像数落起来：“将来俺儿当了皇帝，一定先杀万家。”天天烧火做饭，烧火棍就这么天天在灶君像上敲敲点点，没多久，灶君的头被点出个大窟窿。灶君憋了一肚子气，心想：这老太太心狠手辣啦，还没当皇帝就想杀一万家，要真当了皇帝那还了得，我得禀报玉帝，决不能让她儿子当皇帝。

二、水滸人物

灶君到凌霄殿一禀报，玉皇大帝恼啦，传下御旨：罢免王伦日后天子职位，贬为平民。并令龙王限期抽掉王伦身上的龙筋。

河神听说慌啦，王伦不能当皇帝，我这些年不是白费功啦，忙托人求情。最后玉皇大帝开恩，让王伦中个秀才，并让他当几天山寨王。这天傍晚，河神又背王伦过河，王伦发现老人脸色不好看，就问河神：“老人家，你今天咋不高兴啊？”老人就把玉皇大帝传旨不让他当皇帝的情况一五一十地告诉了王伦。

到了晚上，响晴的天，忽然一阵怪风，紧接着电闪雷鸣，王伦知道要抽龙筋啦，吓得省人事。一会儿，风停雨住，王伦醒来，浑身疼痛难忍，才知道龙筋已被抽走。

后来，王伦考中秀才，以后怎么考也考不上去了，落了个“白衣秀士”的称号。他又伙同宋万、杜迁、朱贵等落草占据梁山，当了山寨王。

附记：

王伦，在《水浒传》第11回开始出现，是最早落草梁山的山寨寨主，因心胸狭窄，嫉贤妒能，在晁盖、吴用等七

贤劫生辰纲上山后，被林冲火并。江湖人称“白衣秀士”。

杨志除霸

说的是，青面兽杨志，三代将门之后，五侯杨令公之孙，曾在大宋朝伍殿司任制使官。平日里杨志常在后花园习武，一日他刚想练功，忽然有两只兔子一前一后从远处窜出来，前面是一只小白兔跑得飞快，从杨志身旁“嗖”的一声窜了过去，直往一堵残缺的院墙前奔去。

这堵墙虽然不高，却拦住了小白兔的去路，跳，跳不过去，绕，也来不及，已是走投无路。只见小白兔突然就地一滚，四脚朝天，仰面躺着一动不动。后来追上来的灰兔子扑上去就要撕咬。说时迟，那时快，小白兔忽然把两条前腿叉开，推掉扑来的灰兔子的前腿，两条后腿用力一蹬，将灰兔子一下子蹬开三尺多远。没等灰兔子缓过气来，小白兔翻身蹦起，眨眼功夫逃得无影无踪。

杨志灵机一动，学着白兔的样子，在地上练习起来。天长日久，他把这一招练得精熟。

天渐渐冷起来。一天，杨志办完公

二、水滸人物

事有些疲劳，想喝一壶轻松轻松，就换上便装，奔不远处的桃花春酒馆而来。

酒馆主人叫朱五，酒馆不大生意却兴隆，朱五为人豪爽，杨志常来常往早已熟悉。见杨志来到，朱五高声喊道：“大人，里边请。”酒馆里已是宾客满堂，朱五连忙将自己坐的红漆椅子搬给杨志，然后上一壶热酒、一盘熟牛肉。

杨志酒正喝得有些兴致时，一个花花公子领着一帮闲汉涌入酒馆，迎门的桌子被一脚踢翻，嘴里骂着：“他奶奶的，都给我滚。”酒馆里客人们见事不妙，一下跑个净光。杨志放下酒杯看去，这花花公子正是当朝丞相高俅的侄子高八。这高八吃喝嫖赌、欺男霸女，在东京是一霸，当地人都怕他三分。杨志早就想惩治一下这个恶霸呢。

高八走过来指着朱五的鼻子说：“你个臭小子听着，这房子老子要定了，如果再不搬出，你小子命就没了。”高八说完，转身走到杨志身边说：“快滚！”杨志端起酒壶一饮而尽，手一扬把酒壶扔向一边，说：“今天我就不怕你龟孙子。”那高八手一摆，七八个打手一起围上来。杨志轻动拳脚就把那些打手打得喊爹叫娘。冷不防，高八来了一个黑虎掏心，

将杨志打倒，高八跟上来刚要掐杨志咽喉，被朱五一个飞脚踢在脸上，摔了个狗啃泥。杨志知道，高八这小子有一手好拳脚，给他点颜色看看，还要动动脑筋，他想起近日常练的、模仿兔子打架的那套拳脚。他低头看看自己的双腿，自信地说：“就用这招教训这龟孙子。”

杨志站起身来和高八交手了几个回合，故意露了破绽，高八飞起一脚朝杨志脑门踢来，杨志倒退几步，一个踉跄，往后一仰跌倒在地。高八跟上一个饿虎扑食，冲向杨志。只见仰天躺着的杨志，突然双手迅速向上一撩，将高八伸来的双臂分开，两腿猛地一蹬。高八毫无防备，被踢在头上，摔出几丈远。杨志一个鲤鱼打挺站起身来，弹弹身上的泥土。那伙打手们围上去，眼看着高八口吐鲜血，一会就没气了。

杨志愣住了，本想教训他一下，没想到却把他弄死了。知道闯了大祸。

朱五见杨志为人仗义，不畏权奸，拉着他的手来到内屋。原来这朱五是梁山泊好汉朱贵的弟弟。桃花春酒店就是梁山泊的联络点。朱五说道：“杨大人，这事高俅一定会拿你治罪的。梁山泊如今聚了许多绿林豪杰，不如投奔梁山

二、水浒人物

去吧。”

杨志双手抱拳，说：“这倒是好，只是我杨家忠君报国，落草怎对得起列祖列宗。”朱五说：“杨大人，如今世风日下，官逼民反，八十万禁军教头林冲已成为梁山山寨头领，你又何惜一个殿前制使，不如尽快登程随我上梁山。”

杨志想，既然去落草，要拿上给众豪杰的见面礼才好。正巧有一差使，要我去押送生辰纲。不如这般这般、如此如此。

朱五点头称赞，二人分手之后不久，杨志就上了梁山。

附记：

杨志，在《水浒传》第12回首次出现。是杨令公之孙，客籍关西。在梁山好汉中排名第17位，称之为天晴星青面兽，梁山马军八虎骑兼先锋使第三名。南征时在途中病故。

雷横三上梁山

说的是，每年八九月里，水泊梁山的岭上岭下，就开满了黄澄澄的山菊花。打远处一望，满山像披了一层金黄色绸缎。

当年，梁山寨上有个不成文的规矩，到了九九重阳，山寨的山菊花开了，他们就凑到聚义厅前，说说笑笑，吃酒赏菊。后来，梁山义军下山南征，被人家打败了，再也没能回到梁山上来。不单这一年一次的菊花会从此散了，就连山寨上的聚义厅也给官兵烧了，成了一堆碎砖烂瓦。

俗话说故土难离。有几个逃散了的义军士卒，东讨西要，转悠了几年又回到梁山泊。有个年岁大的义军叫秦方，先前是秦明的马夫，见三五个人成不了气候，就叫兄弟们改名换姓，分散着在梁山四外住下，一早一晚通个信息，等待时机。

春天来了，秦方和几个兄弟上山，看见聚义厅毁了，宋江井填了，心里好一阵难过。走到竖大旗的地方，秦方见有一大片山菊花芽子冒出土来，绿展展的，又粗又壮。秦方一琢磨，叫兄弟们挖出山菊花芽子，一棵一棵地栽到了聚义厅的院子里。以后三天两头来拔拔草，浇浇水，到了秋天，都冒出了一个一个的花骨朵。

转眼到了重阳节。秦方几个人备了些纸香，怀里揣上一壶祭酒，到梁山寨

上追悼死难的仁兄义弟。一上山寨，就见聚义厅前的山菊花金黄一片，招引来一只只花蝴蝶子。秦方他们点燃纸香，泼掉祭酒，一个个流起泪来。

正祭奠之时，北面上来一伙子人，吆吆喝喝，把秦方几个人惊动了。秦方一瞧，这伙子人有十一二个，中间正是西山下王财主家的三儿子“王八三”。心想：这家伙到山寨来干什么？秦方怕惹麻烦，叫兄弟们埋上纸灰，揣好酒壶，悄悄地躲在了一边。王八三上了山寨，看见聚义厅前的黄菊花，高兴地喊了起来：“我家老爷种的那几盆菊花，还没这野花开得好。小子们，多挖几棵带回家去，给老爷看看。”他这一吆喊，十多个奴才上前就挖。这下可惹恼了秦方他们，一呼啦子上来护住了菊花。王八三没想到山上有人，先是一愣，接着贼眼珠子一转，干笑两声喊道：“好呀，你们这几个是强盗的同伙，又跑到山上想反哪！小子们，抓住他们，到官府里去领赏！”王八三仗着人多势众，围着秦方他们就要动手。秦方几个原先在义军里无名无分，虽说也能打上几套拳脚，可王八三人多又都有武功，一下子就被他们拿住了。

正在这工夫，山寨的南山崖上猛地窜来一条大汉。这大汉立在那儿活像一座黑铁塔，王八三看了心里生怯，催赶家丁押着人快走。黑大汉紧跑几步，迎头一站，喝道：“慢走！”王八三心慌，结结巴巴地问：“你……是什么人？”黑大汉上前一步，一把揪住王八三，恶狠狠地说：“老爷姓雷名横，郓城县做过都头！梁山寨内做过头领！”那王八三一听是插翅虎雷横，拉了一裤子稀屎。秦方等人见是来了雷头领，从家丁们手中挣脱，跑到了雷横身边。王八三的家丁吓得半夜里筛糠——上下哆嗦，丢下王八三就想逃命。雷横喊道：“休走！”放下王八三，指着聚义厅前的山菊花说：“今儿饶了你们这伙狗东西，有一件事你们要记着：这些菊花要是少了一棵，叫我拿住谁，就叫谁投胎再生！”王八三连应了几个“是是是”，就撒腿跑了。

雷横抱住秦方几个，好一阵子难过，最后对秦方说：“山寨已难住留，几位兄弟再不要轻易上山，见机行事吧。”说完，告别秦方等人下山去了。

后来，再没有人在梁山泊见过雷横。梁山寨上的山菊花，王八三再没敢去挖，繁衍至今。

附记：

雷横，在《水浒传》第13回开始出现，原是郓城县步兵都头，打铁出身，学一身好武艺，曾保护过宋江。第二次上梁山才入伙，排行第25位，义军步军头领第4位，称之为天退星插翅虎。南征时战死。

刘唐怒杀铁头僧

说的是，棘梁山东二十五里有一座寺院，院大僧多，寺内僧人又勤劳善良，周围村庄不少穷苦人常受到僧人的接济，大家管它叫“普善寺”。

有一年，来了一个游方僧，武艺高强，练得一技铁头功，一头撞坏了人家门前的石狮子，从此有了“铁头僧”的绰号。其实，这铁头僧本是东平府程太守的远房小舅子。他来到普善寺，仗着程太守的势力，赖着不走，独霸了寺院。全院僧人一个个都敢怒不敢言，寺中香火日减，慢慢地那些不三不四的小僧也跟着铁头僧胡作非为起来。百姓们深恶痛绝，把普善寺叫做“狼虫窝”。

一天，这铁头僧在寺外游荡，正巧有一位老人送闺女路过，铁头僧见这女子二十来岁，虽未戴珠翠首饰，倒也

乌云笼鬓，有几分姿色。那铁头僧赶回到寺院换一身官样衣裳，把头一包，紧走几步，赶到那父女面前，二话没说，一脚踢倒了老者，抱起那女子跑进树林。那老者爬了起来，又哭又骂又喊，追进林子，四下望去却没有入影，只见寺院森森，院门紧闭。老者知道是进了寺院，奔寺门前大骂不止。

正在这时，从西边大路上飞也似的过来一人，赤脚毛腿，七尺身材，脸上一撮黑毛。原来是梁山英雄赤发鬼刘唐，为探听东昌和东平两府的情况，经过此地。刘唐见老者在寺院门前大声哭骂，停了下来。听得老者的哭诉，刘唐不由大怒，心想：“自从投奔了梁山，宋江哥哥教俺杀富济贫，除暴安良，怎忍得这等恶事！”于是叫老者在外等着，自己一纵身翻过院墙进到寺内，看到铁头僧正在后院耳房逼那女子就范。刘唐哪里按捺得住心头怒火，大喝一声，将门踢开，那铁头僧吓了一跳，抬头看时，一个赤发黑脸大汉站在面前。一场好事，让这黑汉搅了，铁头僧不觉大怒，伸手取一根禅杖，对着刘唐迎面打来，刘唐闪身躲过。二人跳到院中，杀在一处，来来往往战了十几个回合。铁头僧使出绝招，

二、水滸人物

把刘唐逼到一个墙角里，背后是一尺来厚一丈多高的石碑。铁头僧一杖打去不中，就头一梗，使出十分气对着刘唐腰部撞来，刘唐一个旱地拔葱，跳上高墙，铁头僧的头正好撞在大石碑上，石碑断为两截。铁头僧还未站稳脚跟，刘唐居高临下单刀劈来，铁头僧力渐不支，先自怯了几分，想要溜走，刘唐虚晃一刀，拦腰砍来，铁头僧躲闪不及，那刀尖正好扫腹而过，只听“哎哟”一声，那和尚便肚破肠出，流了一地。刘唐收刀骂道：“秃驴，作恶到头了！”接着，刘唐要放火烧寺院，僧人们齐齐走出来，跪在刘唐面前乞求道：“好汉爷，莫要焚烧寺院，铁头僧霸占寺院，我们都被他害苦了，您杀他为我们除了大害，万望好汉爷把寺院留下。”刘唐救出那女子，交给老者。待问清寺院中事情，这才罢休。

从此，寺院内香火如初，“狼虫窝”又改叫“普善寺”了。

附记：

刘唐，在《水浒传》第14回首次出现。东潞州人，使一把朴刀，因劫生辰纲同众好汉上了梁山。梁山英雄第21名，称之为天异星赤发鬼，排步军头领

第3位。南征时，在攻打杭州的战斗中阵亡。

吴用落第

说的是，车市村吴用，勤奋好学，是乡里出了名的才子。同窗好友晁盖，很钦佩吴用的才学、人品，两人结为生死兄弟。

大考之年，吴用想进京赶考，可家里穷，拿不出盘缠，上不了路。这事被晁盖知道了，他送来了一百两纹银。对吴用说：“兄弟，盼你能中个头名状元，为咱家乡父老增光。”

吴用有了银子，欢欢喜喜登程，夜住晓行，一路风尘，进了汴京。入考场三篇文章作罢，被主考官看中，要点他第一名。这一事传出，倒气恼了一个人，他就是当朝太师蔡京。他看了吴用文章，果然满篇锦绣，不由赞叹：果然是个人才。转而又想，吴用草莽小民，没到自己府上参拜，点了吴用状元，能和自己穿一条裤子吗？他又取过第二名的卷子，一看正是自己外甥的。老贼心里有了主意，干脆来个先下手为强。可那几位主考官都力荐吴用，文章已送到天子那里，要拿掉吴用还得找个借口。老贼看见

“吴用”两个字，鬼点子来了。他赶紧叫外甥参拜几位主考。自己早朝面君，对老天子说：“我看吴用的文章写得虽好，可这名字太不吉利。若点他为状元，举国上下都知道新科状元叫‘吴用’，成何体统？万岁的脸面往哪里搁？”宋天子对蔡京是言听计从，听蔡京说的也在理，就说：“传孤家旨意，把吴用除名，永不录用。”头名去了，自然是点第二名，蔡京的外甥被点为头名状元。主考官们知道这里头有弊，可受了蔡京外甥的厚礼，又加上蔡京权倾一世，谁敢得罪？

吴用很恼火，回到郓城。眼看朝政昏暗，天下大乱，就和晁盖走上了梁山，杀富济贫，掣起了义旗。

附记：

吴用，在《水浒传》第14回首次出现。山东郓城人，称之为天机星智多星。平生机巧聪明，曾读万卷书，使两条铜链。一生屡出奇谋，屡建战功。受招安被封为武胜军承宣使。宋江等被害后，与花荣一同在宋江墓前上吊自杀，与宋江葬于一处。

吴用和李逵

说的是，吴用精明过人，用兵如神，人称智多星。黑旋风李逵则是个肝胆侠义的莽汉子。论心眼，他比吴用差多啦，却又不服气，非要和吴用比比不可。

三伏里的一天，众英雄坐在一块吃西瓜，李逵就想着掇弄一下吴用。两人挨在一块，李逵抓起一块西瓜，呱唧呱唧几口就吃光了，趁吴用不注意，把西瓜皮都放到吴用身后。等西瓜喝完了，李逵指着吴用身后的西瓜皮说：“大家都瞧瞧，军师哥哥多没出息头，跟八辈子没吃过西瓜似的，你们看这一堆瓜皮。”

吴用笑笑，不慌不忙地说：“你比我还不出息，你把西瓜皮都吞下去了。”众人去看，李逵跟前果真一块瓜皮也没有，都拍手大笑。李逵气得干瞪眼。

阮小七和阮小二

说的是，石碣村东数里有座腊山，石碣村的人们都靠上腊山打柴做饭。梁山好汉阮氏三雄就住在这石碣村。

三兄弟，阮小七最小，从小喜欢练功习武，加上天资聪明，什么招式一学就会，耍起来挺中看，常被人夸赞。阮

小七自己也很得意，有事没事总想露一手。

这一天，小七喝了两碗酒，摇摇晃晃在大街上乱走。正走着，听见庙前传来一阵喊声，小七赶过来一看，原来是立地太岁阮小二在教几个小伙子耍石锤。一个个光着胳膊，把锤耍得呼呼带响，耍到热闹处众人便喝一声彩。小二在旁指点着，给徒弟们捏架势，还说：“别光图耍得好看，一招一式都要用力，比武可不是儿戏。”几个小伙子听了，愈发抖起精神，使出浑身力气，闹得整个场子喝彩声不断。

小七好多天没有动拳脚，在人圈外早就憋得手心痒痒了，他想：二哥，哼，他那两下子还敢在这儿教徒弟。当下分开众人，走进场子中间，大喊道：“停！停！”见是小七来了，徒弟们赶紧放下锤，齐声问七哥好。小七理也不理，把小白褂往庙前的石狮子上一搭，紧了紧腰带，从地上拾起锤来，往一个小伙子鼻子尖一点：“来陪我练练。”那小伙子哪敢跟小七交手，吐吐舌头窜了。一连点了两三个都溜了。小七回头看看小二，小二坐在那儿不吭气。小七见没人和他练，往手心吐了口唾沫，就要起锤来。

只见一对锤左飞右舞，上翻下滚，把众人看得眼花缭乱，少不得一声接一声喝彩。小七耍完了，得意洋洋地放下锤，去拿自己的小白褂准备走，一看，不知谁把自己的小白褂压在石狮子下。小七四面望望，只见小二抱着胳膊在一旁冷笑。他明白了：哼，小七还怕谁不成？他使出浑身力气把石狮子一掀，谁知石狮子纹丝不动。小七有些慌了，再掀一回，把吃奶的力气都用上还是没有动一下。拽吧，又怕拽烂了。小二这时走来，扎好架势，只听“嗨”的一声，石狮子便被提拎起来，捡起小七的褂子往狮身上一搭，笑一笑，走了。

从那儿，小七再也不敢充能了，用心地跟哥哥们练功，日练夜练，力气和武艺都大大有了长进。后来，他可以用一根铁链拴两个石狮子起舞。

阮氏兄弟原为七人，都以打鱼为生，在抗捐税、杀渔霸中，四兄弟被杀，葬在铁山峰巅东北角处，被渔霸和官兵发现，被掘墓抛骨，坟堆凹陷，人称“四坟坑”。上梁山的“阮氏三雄”跟着宋江杀富济贫、行侠仗义几十年。梁山义军失败之后，阮小五、阮小七远走他乡，流落东南亚一带。阮氏是越南一大姓氏，

说是他们的后代根苗。阮小二只身回到故乡，隐姓埋名，仍捕渔为业。地方戏《萧恩打渔》和京剧《打渔杀家》说的就是他的故事。

附记：

阮小二、阮小五、阮小七，兄弟三人被称为“阮氏三雄”，在《水浒传》第15回首次出现。梁山泊石碣村人，三兄弟分别排行为梁山好汉的第27、29、31名，个个武艺出众，是有名的水中好汉，浪里英雄。高俅等几次攻打梁山泊，阮家兄弟率水军大出风头，建立奇功伟业。

阮小二，梁山四寨水军头领第4位，称之为天剑星立地太岁。南征时，在袭击南军水寨时，被挂钩搭住，不忍受辱，自刎而亡。

阮小五，梁山八大水军头领第5位，称之为天罪星短命二郎，他与童威一起驻守梁山东北水寨。南征时战死。

阮小七，梁山八大水军头领第6位，称之为天败星活阎罗。受招安后，被封为盖天军都统制，因穿着龙袍戏耍被削去官职，贬为平民，和老母亲回到梁山泊石碣村打渔为生。

阮小七断皇粮

说的是，北宋末年的大运河，开封以北的河道，不是现在运河的位置，是在清河正西、梁山水泊西岸。运河上跑的运皇粮的船都有标志，不是插着红龙旗，就是插着青龙旗。一帮一帮的船队，叫做“青龙帮”、“红龙帮”。一提青红帮，在运河上就是指的运粮船。运皇粮的官，都是皇帝钦封的，授给特权，比其他地方同级官高一等，地方官府怕他们三分。怕他们面见皇上说地方的坏话，皇上要怪罪了，轻者让你小孩屁巴巴——挪挪窝，重者杀头。运河两岸的老百姓更怕他们，恨他们，骂他们是“皇狼”。他们对拉纤的纤夫，更是随便打骂。

话说这一天，聚义厅里正在议论裴宣到东平没借来粮的事儿。梁山寨里缺粮，怎能与官军作战？李逵叫道：“他娘的，不借给咱们就去夺，杀他娘的鸟官！”七言八语。吴用低头不语，他在盼着戴宗快快到来。说话间，一人脚步如飞，身轻如燕，一闪走进聚义厅。众人叫道：“戴院长回来啦。”戴宗禀道：“我沿运河打探，已查明，五月十五青神寺

二、水浒人物

有五天大会，到时有一百只粮船到会上。”吴用问：“押粮将几员？”戴宗答道：“一十六员。”宋江问：“多少兵卒？”“每船十人，沿岸还有千余骑兵护送。”吴用接问：“多少粮食？”戴宗答：“每船万斤。”宋江再问：“还有没有情况？”戴宗言道：“还有一帮船队，从金国返回汴京。现离大名还有二百余里。也是一百只。空船而回。”

宋江与吴用合计了一下，见众家兄弟都在，言道：“请军师下令，众家兄弟不得有误，违令者斩！”吴用把计策如此这般的说了一遍，众将领命而去，唯独没派李逵。

李逵那个气啊，跳将起来叫道：“我要杀鸟卖国皇帝老儿，为啥不派活儿给俺铁牛？”

吴用道：“你要讨令，必依三件事？”李逵叫道：“兄长说出，铁牛都依！”吴用一一说出，李逵高兴领令而去。

曹州西北五十里处，运河西岸有一寺院，名曰青神寺。五月十五日起有五天的庙会，几百里外的人都来赶会，数朝数代有“北有郑州南青神”之说。今年庙会头天，赶庙会的人出奇的多。

庙会第二天，一帮帮打红龙旗的运

粮船，缓缓向北游动；一帮打青龙旗的船队，急急向南奔去，荡得水浪跳跃。两帮船在青神寺附近相遇，只见那青帮船队，每船上站立十五人，一袭漕军打扮，船队最前头立一大汉，身長八尺有余，环眼虎目，两目炯炯。这时，运河内船挤船，船靠船，运河水像涨潮一般，浪头一个接着一个，向岸上、船头拍来。

北去的红帮船队，船内猜拳行令，吵吵嚷嚷。青帮船上的那个大汉站立船头，唱道：

清河滚滚下正东，运河两岸起狂风；
老子生在水乡境，打鱼捞虾度营生。
东京送来鱼万条，个个熬油可点灯；
照亮水泊八百里，渔民心里乐盈盈。

青帮船上另有一个中年大汉，站在船帮最后，也唱道：

老子打鱼水泊洼，捕鱼捞虾逮王八；
开封送来鳖一群，洗净扒皮把锅下。
青帮船队中间也有一壮汉接唱道：
春风杨柳顺岸游，老子常在水上走；
运河两岸多灾难，流干百姓骨髓油。
世道为何不公平，百姓血泪随水流；
流进百姓心坎里，化作怒火烧王侯。

几只小船也从北向南急驰而来，红帮船队中间有条指挥大船，船头立着的

二、水滸人物

漕军见几只小船急急驰来，张嘴骂道：“哪来的野贼小船，皇家运粮船队在此，还不速速回避！”小船上的几个渔民答道：“来此捕鱼。”那大汉对小船嚷道：“再不回去，格杀勿论！”小船上渔民齐道：“各行各的船，干你们鸟事！”“再不退回，以水泊贼寇论处！”小船上领头的一个大汉站起叫道：“船是我们造，河是我们开，渔夫船上走，老子好自在！”青帮船上站在最前边的那位漕运官打扮的人大声喊道：“桥归桥，路归路，我们奉命返回，你们撞皇家运粮船，该当何罪？”红帮船上那大汉见青帮船也怪罪小船，也来了劲：“撞皇船该杀头，快快滚开！”

小船上几个渔夫模样的人骂道：“皇帝算个鸟！”

红帮船上那大汉嚎叫：“前船后船听真，有贼寇捣乱！”前船后船的人并没停下酒，只有几个在船舱里瞎诈唬几句：“谁造反杀谁的头！”

小船上的渔夫叫道：“谁是贼？谁是寇？”

青帮船上一大汉叫道：“青红帮，吃皇粮，一年人，二年狼，三年不认爹和娘，卖国投敌都一样，喝民血，捞杀

抢!”

红帮船几个漕兵怪声怪气喊：“胡说，当官的是这样，我们管尿事!”红帮船上那大汉高叫：“快快抓反贼!”小船和青帮船上的漕官、渔民都大喊大叫起来：“抓卖国贼!”“抓卖国贼!”

小船上的一大汉高喊：“船翻了!船翻了!”说时迟，那时快，随着喊声，几只小船都底朝了天;青帮船上一中年大汉高叫：“看叉!”只听“哎哟”一声，站在红帮船上指挥的那大汉，被叉叉倒，掉进运河里。红帮船内正在喝酒的漕运官兵，一个个吓得像木头人，只叫喊不会动弹。也有胆大的，拿刀枪往外冲，一出船舱就栽进河里。红帮船一只只像钉钉一般，开不动了。一时间，刀枪叮咣响，杀声震天，只见青帮船上的人跳上红帮船上，像劈柴切西瓜般乱砍，人头乱滚，落进河里像下丸子一样。活着的糊糊涂涂举刀枪投降，一士兵向青帮船的人问道：“咱们都是皇家运粮船，为啥相杀?”

青帮船领头的那大汉哈哈大笑：“我们不是运粮船，也不是官船，是水泊梁山义军，是‘活阎罗’你阮七爷今奉宋江、吴用哥哥之命，专门前来杀卖国贼，

断皇帝老儿向金国进贡的粮银，济灾救民。”

听到运河内喊杀声，青神寺运河岸边更热闹了，杀声四起，喊声震天。只见一条黑大汉，赤条条地抡起两把板斧，率领千名义军，专砍护送皇船的骑兵马腿。一个个骑兵还蒙在鼓里，闹不清咋回事儿，就人仰马翻见了阎王。黑大汉边喊边骂：“皇帝老儿卖国，你们也卖国，为杀你们这些鸟人，吴用哥哥三天前不叫俺喝酒，去你娘的！”边骂边砍。你道这黑大汉是谁？正是李逵。那青帮船上的三个领头的你道是谁？乃阮氏三雄也。他们遵吴用之命，率众兵士在大名府北装扮成官府人员，等向金国进贡的皇粮船一靠岸，突然跳入空粮船，杀死官兵，换上漕兵服，神不知鬼不觉地往青神寺赶来。到青神寺庙会时两船队相遇，才得以智断皇粮船。那些小船，是张顺他们扮作渔民船只，趁夜将巨钩下到青神寺附近的运河内，以“船翻了”为号动手，巨钩上起，钩住官船不能前行，阮氏三雄所率义军趁此时机，跳入皇家运粮船，断得皇粮。

为何赶青神寺庙会的人那样多？这也是吴用之计，为不使官军发觉，时迁

率义军化妆成渔民百姓，身藏暗器。有推车的，有挑担的，都来青神寺赶庙会，断皇粮后，好神不知鬼不觉快快运走。

断来的皇粮，宋江吩咐，一半救济平民百姓，一半运回梁山存入粮仓。这正是：

举旗造反上梁山，宋江美名传赤县；
替天行道杏黄旗，赵宋王朝心胆寒；
智断皇粮传千古，神州大地齐称赞。

公孙胜学道

说的是，公孙胜祖居蓟州，从小就聪明伶俐，干啥都有板有眼。他的家乡没几个会武的，有几个会的武艺也不精，不几年公孙胜就全学会了。公孙胜立志要做个顶天立地的英雄，干一番轰轰烈烈的事业，可他苦于无名师可投。后来听人说离蓟州四十五里地有座二仙山，山上住着一位叫罗真人的道士，此人不仅武艺高超，还能呼风唤雨、腾云驾雾。听了这话，公孙胜高兴极了，辞别高堂老母，背上包袱投师去了。

来到二仙山下，抬头望去，只见崇山峻岭直入云霄。罗真人在哪里呢？正巧来了位打柴人，给他指明了路径，用了一天的功夫才来到罗真人的住处紫虚

观。只见云雾缥缈缥缈，道观大门紧闭。正在这时听得观里一阵钟声，公孙胜立刻肃敬起来，整了整衣冠，上前叩响了门环。一会儿，一个身穿白袍的道童打开了大门，公孙胜行过礼说道：“弟子公孙胜，前来尊拜罗真人为师学习道法，请小师爷通报一声。”“师父隐居此处，从不收徒，你请回吧。”白袍道童冷冷地答道，说完便要关门。公孙胜急了，上前顶住大门：“等等……”好话说了半天，道童还是板着脸不答应。公孙胜火了，硬要撞门进去。道童也急了：“真人不在，进来也是无用。”公孙胜哪里肯信，伸手推开道童，往里便闯，无奈，道童也动起手来。

“住手……”忽然有人大声喝道。道童赶忙跃开，站在一旁。公孙胜回身一看，见是一位白眉长须的道长，只见他红光满面，神采奕奕。公孙胜见状大喜，急忙下拜。那道长大笑道：“我是真人的朋友，云游到此，不想真人也云游去了，倒叫我扑了个空。”公孙胜听罢，一腔热血霎时冷却，呆呆地站在那里，不知如何是好。那道长抚着公孙胜的头道：“孩子，天下无难事，只怕有心人……”公孙胜顿时醒悟：真人不在家，不能去找

吗？哪怕天涯海角也要寻到真人，不学到本领决不回去。

公孙胜离开二仙山，四处寻访真人踪迹，从深山老林到繁华都市，从道家圣地到偏僻乡村，不知不觉已一年有余，身上的银两早已花完，身上的衣冠鞋袜也破烂不堪，他不得不沿街乞讨，与花子为伍，倒也无怨言，继续打听罗真人的下落。

这天，公孙胜来到一座州城，听人说此处已数月无雨，旱情严重，州官到龙王庙求雨时遇到一位道人。此人说他能呼风唤雨，叫州官筑一高台，摆供焚香，让他作法请雨，事成之后，付白银万两作为报酬。州官一口答应。

第二天，高台下面挤满了前来观看的百姓，公孙胜站在人群中，两眼紧盯着高台上，心里想着：此人若是罗真人，就紧跟着他，若不是他，兴许能从此人口中得些真人的消息。只等得他两腿又酸又麻，才听得钟鼓声响，道士驾到，只见此人披头散发，身穿八卦衣，手持雌雄剑，慢慢走上台来，只见他烧了一道纸符，口中念念有词。台下的人一起抬头望天寻找云彩。也真神，没过多长时间，天空中的云雾慢慢地聚拢起来，人

们惊呆了。顷刻间雷鸣电闪，大雨倾盆。

突然，一队官兵闯到台下，顿时人群混乱。公孙胜觉得奇怪，一问才知道是州官下了令，说求雨者是妖道，立即捉拿，就地正法。几个官兵冲上台去挥刀向道士砍去，眼看道士性命难保，就在这一刹那，只听“轰隆”一声巨响，响声未落，道士已经不见了，官兵们个个呆若木鸡。公孙胜从那道闪电中看见道人腾空而去，并确信他就是真人无疑了。可又直叹气，不知何时再能遇到他。

公孙胜闷闷不乐地离去，毫无目的地乱走一通。走到城外，才感到肚子饿得厉害，从树上摘了个野果，又苦又涩，也只好咽下去。突然有个东西落在头上，一瞧，却是一个白面大饼，他不管三七二十一，抓过来一口气吃了下去，等吃完才想到这饼是从哪里来的，是天上掉的，还是自己在做梦？正疑惑间，背后突然传来了笑声。公孙胜回头一看，啊！这不正是刚才求雨的道士吗？公孙胜“扑通”跪在泥水里：“罗真人……师父，我给你磕头……”这位道士正是罗真人，他惊讶地说：“你这是干什么，你怎知我是罗真人的？”公孙胜便把自己的事从头到尾说了一遍，眼里淌下来两行热泪，

连连求罗真人收他为徒。罗真人说自己并没有人们传言的那些本领，公孙胜哪里肯信，只是磕头不止。罗真人只好答应，带公孙胜回二仙山。

二仙山上的草绿了黄，黄了绿，公孙胜上山已经三载。每天，罗真人只让他做两件事：白天要他抱着头小鹿在一排小树苗上跳来跃去；晚上，让他站在台阶上观察天上的星辰，记录天气的变化。起初，公孙胜觉得新鲜有趣，到后来，越来越感到没劲。公孙胜还没找师父，师父倒先问起他：“怎么样，坚持不了啦？”“不……”公孙胜支支吾吾。他想这也许是师父在考验自己的恒心毅力。于是他坚持下去。

到了第四年，他实在忍不住了：“这样下去，什么时候才能学到本领？”师父笑道：“当初我就说过我并不能腾云驾雾、呼风唤雨，我没法教你这些本领！”“师父，当年你在高台上……”罗真人大笑道：“我那些本领你现在已经学得差不多了！”“什么……”真人将公孙胜带到屋外，指着高高的观顶：“你跳上去。”公孙胜望望直摇头。师父一再催促，他无奈硬着头皮使劲向上一跃——啊，飘飘地上了屋顶！师父让他下来，这次

二、水滸人物

他胆大了，腾空跃起，稳稳地落在师父面前。公孙胜不明白自己哪里来的这种本领。真人笑着告诉他：“四年了，小鹿长成大鹿，小树长成了大树，你仍然能抱鹿从上面跃过，你现在的轻功可以飞檐走壁了！”公孙胜这才明白师父的用心，当年罗真人就是靠轻功，借天气昏暗看不真切时机腾空而去的。“那雨，雨，又是怎么回事？”师父说：“你看这天会不会下雨？”观察了四年天气变化的公孙胜也摸到了些规律，他说看样子要下雨，师父问他什么时间，他说大概在第二天早上，师父点点头说：“差不多。”

第二天早上，公孙胜学着师父的样子披头散发，手执宝剑，口中念动咒语。不大功夫，风起雨下。“这不，你也会求雨了嘛！”公孙胜这才明白当年师父求雨的真相。

罗真人又说：“你遇到我的那年大旱，老百姓饿死不少，当官的不闻不问，不肯开仓放粮，假惺惺地求神拜佛应付一下，为师根据天气变化，知道将有大雨，便打算借求雨为名，从州官手中得一笔银子以救济百姓，哪料到州官阴险毒辣，要杀人赖账。”

知道了这一切，公孙胜更加敬重师

父，安下心来，在罗真人的指点下勤学苦练，终于成了本领高强的英雄，为水泊梁山立下了赫赫战功。

附记：

公孙胜，在《水浒传》第15回开始出现。河北蓟州人。是罗真人的大徒弟，善用法术，斗高廉三百飞天神兵，大获全胜；献计破混世魔王樊瑞、八臂哪吒项充、飞天大圣李衮，使其归顺梁山，建立奇功。在梁山泊英雄排行第4，称之为天闲星入云龙，封为掌管机密副军师。宋江受招安后，回蓟州出家。

公孙胜学艺

说的是，公孙胜勤奋好学，十八岁上已满腹经纶，是十里八乡出名的少年才子。这年，他参加县试，名列榜首。主考的县官是个昏官，见公孙胜没有送礼，就以“性僻狂傲，行为不检”为借口，把公孙胜除了名。公孙胜眼见朝廷昏庸无道，贪官污吏横行，便对仕途心灰意冷，潜心研究气象物候，他很快掌握了自然变化规律，预测阴晴风雨，十有八九的准确，乡亲们常常向他请教。

后来，公孙胜出外云游，想增长些

二、水滸人物

知识。这天，来到一村庄，只见路旁场上晒着麦子，场边一老者正坐在树阴下品茶，公孙胜走过去说道：“老先生，快把麦子堆起来吧，眼看要下雨。”那老者微微一笑，看看公孙胜又抬头看看天，不紧不慢地说：“这么毒的好晴天，怎会有雨。”

“天有当时阴晴，我算着午时有雨。”“怕你难以算准。”“如若不准，甘愿受罚。”公孙胜说。“只是你算不如我算，我算着路北有雨，不误我路南晒麦。”公孙胜听后，惊讶地看看老者，说：“不信有这等事。”老汉哈哈笑道：“今日相会也算你我有缘，请您暂停赶路，陪我歇息片刻，便知分晓。”说着拉公孙胜坐下。

果然，不大会，一阵凉风吹过，上来一团黑云，一个炸雷响后，路北落下铜钱般大小的雨点，越下越急，路南依然烈日炎炎。约摸有两袋烟的功夫，风止雨住，又是万里晴空。公孙胜暗暗赞道：“真乃神算！”连忙跪下，说道：“师父在上，受弟子参拜。”老者一把拉住，说：“看你相貌，乃是个饱学之士，老夫怎敢妄称师尊。”

公孙胜跪地不起，再三恳求，老汉

见推辞不掉，便收公孙胜为徒。这老者姓陈，精研天象，推论风雨变化，无不奇准，外号人称陈知天。公孙胜随师学艺三年，受益匪浅。

一天清晨，师父把公孙胜叫到面前说：“你跟为师学艺三年，今日要考你一考。”师徒来到一个空场上，师父叫人竖起一架高杆，上绑一个小滑车，对公孙胜说：“你算算今天刮啥风？”公孙胜推算一阵说：“刮西北风。”师父在滑车索绳上拴了一面小旗，拉动索绳，小旗升到杆顶，小旗飘向西北，却是东南风。师父让他再算，公孙胜掐算后说该刮东南风，师父把小旗落至一丈高，小旗却飘向东南，刮的西北风。公孙胜两次失算，满面愧色。师父说：“这种风叫抄手风，一层天一层风，最难推算。”接着仔细讲授了推算方法。公孙胜又安心学艺一年。师父对他说：“我已倾囊相授，你业已大成，可去干一番事业了。要记住学无止境，满则遭损。”公孙胜辞别师父，游历天下遍访名师。

公孙胜挥剑驱五鬼

说的是，已做了梁山副军师的公孙胜，一日忽然想起家中老母，向宋江告

二、水滸人物

假离山去探望母亲。在家住了七天，念挂山寨的事儿，就急急往水泊梁山返。路过德州地面的一个庄子，想到一大户家化斋，正巧这家娶儿媳，花轿刚刚到门前。公孙胜举目细观，只见轿后有五个小鬼乱扒轿杆。他忙抽出五星剑，念念有词，不一会儿，五鬼逃得无影无踪。

公孙胜大步走进院内，急问主家：“请问，这是谁看的日子？”主人说：“项先生，项公现在舍下，请你前来陪客好了。”

公孙胜也不客气，跟随主人大步流星地走进客厅。只见一老者鹤发童颜，主人说：“这就是项先生。”公孙胜躬身施礼：“请问项先生，您老看的这日子可好？”项先生笑笑说：“今日是黑道之日，虽是黑道日，金命能克，非此不能偕老。”

公孙胜又问：“要闹五鬼怎么办？”项先生说：“好办，好办，不妨，不妨，今有天闲星挥剑驱之。”公孙胜一听，大吃一惊：“此人真乃神人也。”他急忙再拜问道：“先生何处人氏？”“家住水边侄儿上山，替天行道美名传。”公孙胜一听此言又深施一礼：“项充是我兄弟，那你就是项老伯啦。”项先生说：“正是。”

公孙胜说：“水泊梁山需您指点，请伯父上山指数如何？”项先生说：“年已古稀不再出门了，我有几言请带给宋公明。”“请伯父示教。”项先生说：“有水方能兴，无水要灭顶；伴君如伴虎，空落一虚名。”

项充的伯父不上梁山，是算得宋江想招安，一招安就要亡。

白胜挂鱼

说的是，托塔天王晁盖，这年大年三十，全家人欢欢喜喜过年。正房里摆上祖宗牌位，下设一桌供品。晁盖坐在椅子上，脱了鞋，抱着儿子在桌前玩。玩着玩着，儿子的铜蛋蛋“丁东”掉在地上。孩子要铜蛋蛋，晁盖说：“我到桌子底下去拾。”说着穿鞋去找。嗨！咋恁巧，铜蛋蛋明明掉到砖地上，怎么在鞋壳篓里。晁盖是何等精明之人。他看看围着幔子的八仙桌，抱着孩子挂上门就出去了。

晁盖叫媳妇马上弄几个菜，温壶酒端进正房。一切置办停当，晁盖对桌子底下说：“客官请出来吧。”桌子幔一掀，一个大汉钻出来，低着头。晁盖说：“朋友坐下，大冷的天，喝盅酒暖暖肚子。”

二、水浒人物

说着晁盖递过酒去。那人迟疑不敢接。晁盖笑道：“朋友，怕有毒吗？我先饮三杯。”那人也只好喝起来。晁盖说：“朋友，你今夜来我这里，我也不为难你，有啥事只管说。”那人见晁盖豪爽义气，“咕咚”趴地下磕了几个头说：“恩人，俺是这郓城白家庄人，名叫白胜，因家里穷得揭不开锅，家有老母，过不去年。我趁您喝汤时钻进桌子下，想偷那桌上供品。我怕您发现，才把铜蛋蛋放在鞋壳簍里，不想叫哥哥看破。”晁盖随即叫人拾了两篮子鱼、肉、干粮，说：“白胜兄弟，回家过年去吧。另外再给你二十两银子，过了年做个小本生意，养活老母。”白胜说：“哥哥大恩，俺变牛变马也难报。”说完，流泪与晁盖分手。

开了春，白胜用这二十两银子做本钱，从梁山泊担鱼到郓城卖。两天一趟，来到晁盖庄时，正好天发亮，他就在门上挂上一条鲤鱼。晁盖是个练武人，起得早，开门见一条鲤鱼，觉得奇怪，心想：这是哪个朋友办的事。一连半月都是这样。

这天，刚过半夜，白胜又早早来到晁盖门首，一看有几个黑影，白胜就放下挑子，躲在一旁偷听。原来这几个人

是晁家庄一家恶霸的爪牙，这恶霸平时最恨晁盖在村上主持公道、周济贫苦人，可又惹不起晁盖，就叫爪牙勒死一个穷人，挂到晁盖门上，诬陷晁盖。他们把死人挂到晁盖门上就走了。白胜常常走乡串户地卖鱼，对那家恶霸很熟，就摘下死人，挂到恶霸家的大门上。

庄上发现死人，往上一呈报，惊动官府，这家恶霸可砸锅了，家被抄了，老恶霸也被发配充军。

这事过去后，晁盖门上还是天天有人挂鱼。晁盖要闹个明白，这夜他藏在门洞里，偷偷往外瞧；下半夜，白胜又往门上挂鱼。大门忽地开了，晁盖一把抱住白胜。晁盖力气大，白胜挣不脱，被晁盖拉到正房，说：“原来是兄弟你啊。”两人喝着酒说着话，白胜把那天夜里发生的事告诉了晁盖。晁盖十分感动地说：“白胜兄弟，你帮了我的大忙！”

附记：

白胜，在《水浒传》第16回首次出现，智取生辰纲后，被抓捕，熬不过苦刑供出了晁盖。济州府安乐村人。后在梁山做了军中走报机密的步军头领第4名，称之为地耗星白日鼠。南征时病死。

宋江智断离奇案

说的是，郓城境内邓庄，庄上有个叫邓三万的富户，邓三万不是他的大号，因他整天吹“家有三万两银子”而得名。他有两个扛活的：大的叫大领，二的叫二领，大领、二领也不是名，是对长工的一种称呼。当大领必须会喂牲口，会赶车、犁地、摇搂、领趟子，割麦、割豆走在头里。没有这些本事不能当大领。二领要能出力，叫干啥干啥。大领每年一石粮食，二领每年六斗粮食（一石是十斗，一斗是十升，一升等三斤粮食）。盛夏的一天，天刚发亮邓三万就把大领、二领叫起来去锄豆地。大领扛着锄前头走，二领要解手落在后头，等他赶到地头，看见大领趴在地头的水坑边。地头上的这个水坑，是大领和他在春天一块起土时形成的，夏天一下雨，坑内存了水。他趴那里干啥呢？二领心想，上前一看，大领的脖子断了一半，血正从脉管里往外流呢！只吓得二领两腿筛糠，浑身打颤，像被钉子钉在地上一样一动也不会动了，好一会才回过神来，四面望望，连个人影也没有。心想怪呀，一袋烟的功夫，凶手会飞的话也飞不远呀！

二领急忙往邓三万家里跑去。

邓三万赶到地头也惊呆了，地里除了大领、二领的脚印，周围没有别的脚印。大领的锄头沾满了血。大领年轻力壮，对老母很孝顺，又没有不顺心的事，自杀不可能呀。邓三万百思不得其解，转念一想，这人命非同小可，先找个垫背的再说。把脸一沉说：“一定是你二领杀了他。”人群中走出地保、里正，把二领绳捆索绑送到县衙。

郓城知县是个糊涂官，听说出了人命案，立即擂鼓升堂，把有关人证一一审问。二领杀人无证据，大领自杀也无理由。心想：案子总得有了结啊，如悬案不结上司会责怪我无能，今后咋再往上爬呢？再说邓三万平时没少给银子，就虎而马曰的糊涂官司糊涂断吧。就判了个二领杀人罪，给邓三万一个开脱。二领大喊冤枉，知县把惊堂木一拍：“你没杀人谁能作证？来呀夹棍伺候。”两班衙役喝起堂威，拿来刑具，朝堂前一放，二领哪见过这阵势，早吓得魂飞天外，就承认了大领是自己杀的，说是图财害命。知县见招了供，叫二领画了押，吩咐押入死囚牢。

离奇的命案，糊涂的判决，一传十，

十传百，成为奇谈。就在这时，郓城县衙新来一押司——“及时雨”宋江，他认为人命关天的大事，怎能不明不白地就结了案，拿人命做儿戏呢？一天，他在公堂上向知县说道：“二领杀人证据不足，如此定罪，恐上司责怪大人，一旦见责有碍大人前程，还是三思为好。”知县最敏感的事就是升官，忙问宋江道：“这无头案，不结案又怎么办呢？”宋江施一礼答道：“能否叫宋江代大人审清此案？”知县大喜，忙说：“有劳宋押司了。两班衙役都交给你使唤。”

宋江当天就带领衙役们到现场看了个仔细，果然和听到的毫无差错，尸体周围脚印清晰，没有第二个人的脚印，二领的脚印在七尺开外，尸体向坑内栽倒，旁边的锄锄刃锋利，上面沾满了血，正是凶器。询问了大领的娘，乡邻都说：“大领是有名的孝子，决不会丢下娘自杀的。”

宋江提审二领，二领大喊冤枉，宋江问：“冤从何来？”二领含泪回答说：“大领一年才一石粮食，他哪有什么钱财，再说他家我还没去过。哪有先杀人后探路，再上他家抢东西的道理？小民是屈打成招呀。”二领又说：“那天小人

因解手落在后面，有粪便可证。”宋江急忙派人到二领的家乡查问二领的情况。

宋江又亲自去现场查看，当翻开尸体时就见尸体下还有一只死蛤蟆。宋江觉得蹊跷，这死蛤蟆说不定是一条重要线索。宋江想到这里便猫着腰在现场的周围细细察看，又发现坑边草苗上有几点淡淡的血迹，从血迹上看不像人血，宋江拨开草丛发现一条死蛇，他提起蛇尾，只见蛇腰间有一道很深的伤痕。他明白了，草苗上的血原来是这死蛇留下的。心想：蛇、蛤蟆当然不能拿起锄头去砍大领的脖子，可为啥现场同时有这两个死物呢？其中必有奥妙。他细细的琢磨，想的一夜也没合眼。

第二天，宋江带着这两个死物到庄上跟乡亲们拉呱。说到高兴处，他拿出蛇来求教乡亲们，老者们看看，都说：“这粗糙伤痕不是利刃所为，倒像螳螂锯的。”

一位老者问宋江：“在捡到死蛇的地方有没有死蛤蟆、死老鼠？”宋江暗暗吃惊，忙把蛤蟆拿出，施礼求教。老者哈哈一笑说：“这几个东西都是冤家对头，蛇吞蛤蟆、老鼠是常事，螳螂拔刀搭救为天性，跳到蛇腹上咬紧蛇身不愁锯不

二、水滸人物

开皮肉，天地间正是一物降一物呀。”又一位老者接着说道：“还有一说，螳螂救出被害之物就累得不行了，锯齿上又沾满了肉沫子，也是厄运难逃，常常又变成了被搭救之物的一顿美餐。这虫豸之类也有将恩不报反为仇的，实是可憎！”

宋江听了这些，一拍脑袋，躬身向几位老者施了大礼：“晚生受益匪浅，终生难忘。多谢多谢。”

回到县衙，宋江禀明了知县。知县又喜又恼，喜的是，断了奇案可有利升官；恼的是，宋江审清的此案高自己一头。知县不情愿地说：“你就替本县升堂判这案子吧！”派去了解二领情况的人也回来了，说二领为人老实本分。

要判决奇案了，老百姓把衙门围了个水泄不通。宋江升堂大声说道：“知县大人委托鄙人代办此案。案情已经查清，大领是自己失手身亡的。起因是蛇、蛤蟆这两个东西。”百姓们让他给说呆了，都支起耳朵仔细倾听。宋江接着说：“大领来到地头时，看见一条蛇正在吸蛤蟆，蛤蟆拼命想逃，哪知越蹦离蛇越近，蹦来蹦去就蹦到蛇的嘴边，蛇张口把蛤蟆吞入肚中。一支螳螂飞来，锯开了蛇肚救了蛤蟆。迷迷瞪瞪的蛤蟆见面前有个

螳螂，大嘴一张就把救命恩人吞到肚里去了。大领是个孝子，爱管不平之事，见这蛤蟆可恶，忙甩锄头去打蛤蟆，谁知忙中出错，锄刃割到自己脖子上，顿时一命呜呼。仰倒在地上正好压住了蛤蟆。二领在后面解手，自然不会知道这一切，也就造成了这桩奇案。”人群中有人提出疑问：“怎么只见蛇和蛤蟆，不见螳螂呢，螳螂哪里去了？”宋江叫衙役在堂上把死蛤蟆剖开，果有一只螳螂。案子断的有理有据，百姓无不佩服。二领被当堂释放。

后来二领为报宋江的救命之恩，在家乡大安山东南小村的村东头自己的地头上立了一座报恩碑。后来，百姓们都叫它“宋江碑”，慢慢的原村名就被宋江碑村所代替。

附记：

宋江，山东郓城人，人唤“及时雨”。在《水浒传》第18回首次出现。为郓城县押司，为一刀笔小吏，因怒杀阎婆惜，逃到沧州，被迫上梁山。后来做了梁山义军首领，称之为天魁星呼保义。受招安后，被宋徽宗封为武德大夫、楚州安抚使兼兵马都总管，后被高俅用

毒酒害死。

宋江审牛

说的是，水泊梁山脚下的杏花村，是当年义军储备粮草的仓库。

一天，梁山泊头领宋江去杏花村查看粮草储备情况。他们骑马走下山来，突然看到一位老汉在杏树下掉泪。宋江等人下马问道：“老人家，你为什么哭？”老汉抬头见是义军头领及时雨宋江，慌忙跪下磕头。宋江把老汉扶起，说：“老人家，你有什么为难的事能告诉我吗？”老汉把泪擦干，指着旁边一头又脏又瘦的牛说：“大王，我是来给咱义军送粮草的，来时借了邻居家一头大骡子，谁知来到后夜里被人用一头瘦牛给换了！”

宋江听后，仔细端详了一阵那头又脏又瘦的牛，然后对老汉说：“老人家，你别急，把牛给我，三天后你到粮仓大门牵你的骡子。”老汉慌忙叩头谢恩。

宋江等人来到杏花村，许多人看到他们牵着一头又脏又瘦的牛都觉得奇怪，围观的人很多。宋江来到粮仓大门前，高声对众人说：“把牛犯押进死牢，三天后我要在此地设公堂审它，大家都可以来听。”又吩咐义军在梁山泊的村村寨寨

贴上告示。并对几个义军小头领如此这般地安排了一番。

第三天，百姓们听说宋头领要审牛，觉得稀罕，黑压压的一片挤满粮仓大门前的场地，那位丢骡子的老汉老早就跑来等在那里了。

“咚咚咚”三声鼓响，新搭起的大堂上涌出来一队义军，持鞭的、端刀握枪的，分立在公堂两旁。宋江神情威严地坐在公案前，一拍惊堂木，喝道：“带牛犯！”

“带牛犯！”义军也都随着喊。两位手持鬼头大刀义军把又脏又瘦的牛押到堂前。

“跪下！”宋江一声呵斥，两义军将牛腿一别，“扑通”，瘦牛跪下了。那头牛从来没见过这样的场面，吓得两眼直勾勾的，跪在那里直发抖。

宋江指着牛说：“可恶的罪牛，胆敢串通你的主人盗走骡子，你可知罪？”牛瞪着大眼睛一声不吭。

宋江又喝道：“你主人家在哪里，叫什么名字？从实招来！”牛还是不答话，因为它本来就不会说话。“拒不回答本寨主的问话，罪加一等！来人。”宋江又一拍惊堂木，“重打四十皮鞭！”义军们回

二、水滸人物

答：“遵命！”啪啪啪，照着牛屁股就抽起鞭子。

看审牛的人都感到好笑，可是一见堂上的义军们那样严肃认真，也就没有一个敢笑的。

一会儿义军报告宋江：“四十皮鞭如数打完！”

宋江看一眼黑压压的人群，然后指着牛说：“听着，大胆的罪牛，本寨主念你初犯，又是从犯，今日从轻发落，当场释放！”那牛被打得正急呐，一放开，蹬蹬地跑了，转眼没影了。宋江宣布：“一个时辰之后，继续审理此案。”

宋江等人一退堂，粮仓门前的人像开了锅似的议论开了。

一个时辰很快就过去了，三声鼓响，审理又开始了。宋江把惊堂木一拍，说：“带骡子！”只见一队义军牵着一头又肥又高又大的骡子来到粮仓前。那位丢骡子的老汉连忙走上前去，从头到尾看了个遍，高兴地说：“这就是俺借的骡子，没错！”宋江走下台阶对老汉说：“让您吃苦了，你牵走吧。”老汉感激地连忙跪下，流着泪说：“你真是及时雨啊！”宋江忙上前扶起老汉。

宋江的审牛这件事传遍了村村寨寨

和义军大营，智多星吴用纳闷地问宋江：“你是怎么审出来的呢？”宋江呵呵大笑说道：“你听过老马识途这事吗，我做了一次老牛认家的事。我把老牛饿了三天，又打了一顿，放了之后，它不往家跑吗……”

几天后，杏花村的一位山民背着荆条上山来找宋江认罪，宋江说：“念你是初犯，又是偷换的，先不办你的罪，日后再有这等的事，就不能饶恕了。”

月夜钓英雄

说的是，水泊梁山一箭之地的龟山，山顶有个突起的石台，人们把它叫作“宋江钓鱼台”。

宋江在郓城做押司，一怒之下杀了阎婆惜，投奔了梁山泊的好友晁盖。后来，晁盖战死了，众好汉再三推举，宋江不得已做了山寨首领。山寨上缺粮少将，屡战失利。宋江常常为这事愁得夜里睡不着。一连好几天，都是吃不香睡不稳。

这天夜里，已是秋末，天气乍寒，宋江闷坐灯下。时交二鼓，有些困倦，和衣伏案睡着了。不一会儿，忽觉刮起了狂风，冷气侵入，宋江惊起，抬眼望

去，只见一青衣女子飘飘而来，向宋江打一稽首，说道：“小童奉姜尚法师之旨，有请将军，烦请移步。”宋江心下疑惑，忙问：“法师现在何处？”童子道：“离此间不远。”说着挽了宋江的手，出了账房，上得小船，箭一般向湖中驶去。天上明月当空，水上银波翻动，宋江四顾，是梁山泊又非梁山泊。

不知不觉小船划到一座山下，两人弃船登岸，童子引路，来到一座亭阁前面。那童子自行退去，宋江一个人走进，只见亭阁正中端坐着一位老者，鹤发童颜，白髯飘飘，正手持一根鱼竿，凝神垂钓。宋江向山下水中一望，鱼虾穿梭，成群结队，有的露着闪闪银鳞，跃出水面；有的拨动鲜红的双鳍，悠悠闲闲。宋江再看那老者，仍是静心凝神，一动不动地注视着鱼浮。忽然，“霍”地一声，水面翻起一个浪花，紧接着，那鱼浮迅疾没入水中，老者将鱼竿向上一挑，一尾金光闪闪、足有二三斤重的红尾大鲤鱼钓了上来。他把鱼缓缓放入盆中，才回过头看了宋江一眼，像是自言自语地念叨着：“若要金鱼至，须为金石开；夜半来亭阁，稳坐钓鱼台。”说完，也不看宋江一眼，伸手把宋江一推，道：“走

罢。”

宋江猛醒，抬头来看，人还是在账房里，原是南柯一梦。

第二天早起，宋江请过军师吴用圆梦，吴用听完宋江讲述，忽想起“千金市骨”的美谈，眉头一展，笑道：“金鳞红尾鲤鱼，水中豪杰将士也，这是太公借物喻人，又有四句偈诗相赠，分明是说要得天下猛士良将，就须夜半去那山间台子上垂钓。钓一鱼，便得一良将。不知哥哥以为对否？”宋江大喜，连连赞道：“正是，正是，贤弟所言甚是。”吴用又道：“神人托梦，天机不可泄露。寻找此山，哥哥独自一人一竿，专等夜半时分，前去垂钓。”宋江朗声说道：“能得天下龙虎将士，宋江不寝不食也心甘情愿！”

宋江派人照他梦中方向，去查看是哪一座山峰。不多时，探兵回来，报知梁山山寨西北去三里有一座龟山，山间景物与宋江所言相似。

当晚，宋江独自一人驾一条小船，船中放一杆钓鱼竿，前往龟山。

来到龟山，宋江四处望望与梦中所见一点不差，山间一亭，下临湖泊，此时水中鱼虾攒动。宋江稳坐凝神，挥竿

二、水滸人物

垂钓。宋江钓呀，钓呀，胳膊伸得麻木了，眼睛瞪得酸疼了，眼巴巴待到雄鸡高叫，仍是一无所获。宋江只好收起鱼竿，下山回梁山寨。

次日，宋江照常半夜时分来此，天明时照样空手下山。

如此三五日，都是空手而归。宋江忍耐不住，找到吴用问道：“你这梦圆得怕是不准，为何我连钓数日，都是一无所获呢？”吴用答道：“太公不是说‘若要金鱼至，须为金石开’吗？这‘金石’二字，不是说的恒心真意吗？”宋江恍然大悟，明白了太公托梦的一片苦心；重又鼓起精神，每夜坚持去龟山垂钓。

就这样，宋江夜夜前往，风雨无阻。

“月夜钓英雄”的佳话，早经吴用之口传遍了兵士，又由兵士之口传到了岸上百姓的耳中，三传两传，话越传越多，又添枝加叶，传到邻近府县。

正是心诚动上天，在第十五日的夜里，宋江果然钓到了一尾金光闪闪的鲤鱼。说来也巧，第二天，梁山寨便得到了杨志这员大将。

宋江欣喜若狂，更是深信无疑。白天呢，他亲率三军习武演阵；晚上呢，仍独驾一叶扁舟，去龟山静心垂钓。

宋江前前后后在龟山上钓了九十多条大鱼，也陆续得到了九十几员战将。

武松烧锅

说的是，武松家境贫寒，父母早早就过世了，靠哥哥租种二亩薄地，兄弟俩吃了上顿没下顿。

这年，庄稼失收，东家又来逼租，哥哥和他们顶了几句，被家丁打倒在地。武松性子烈，上去和他们拼命，被打得鼻青脸肿。武松决心外出学艺，学好武艺，杀尽天下恶人。他听人说河南少林寺和尚武功天下无敌，就千里迢迢奔了少林寺。

来到少林寺，老和尚问他为啥学武艺。武松把自己的想法说出。老和尚收下了他，说：“伙房正少个人，去烧锅吧。”武松虽不高兴，可又不能不听师傅的话。

武松从小也没少帮哥哥烧了锅，以为这还不简单吗。谁知，这少林寺里烧锅特别，老和尚吩咐要先烧苇子，还得一根根用手捏劈。好家伙，寺里和尚多，一顿饭下来就烧一大捆。武松起初捏几根还不算啥，可做一顿饭捏那么多，手可受不了了。一天做三顿，把手指都捏

二、水滸人物

肿了。武松疼得直落泪，可老和尚还是一个劲地叫他捏。武松想走，可为了学到武艺，只得咬牙坚持。

两个月过去了，那一把把苇子捏得啪啪响，手指也不疼了。谁知老和尚又让他捏竹竿，武松来气了，这不是活活拿捏人吗？苇子还好说，竹竿比骨头还硬。一天下来，手指肿得像棒槌，鲜血直流。十指连心呀，疼得武松饭也吃不下，觉也睡不着。可是为了学艺，武松又忍下了。他赌着口气一天到晚捏，也让老和尚看看俺武松不是草包。世上无难事，只怕志不坚。几个月过去了，捏竹竿就和捏苇子一样了。

武松进少林寺快一年了，这天老和尚叫来武松说话：“武松，你来的日子不短了，下山去看看哥哥吧！”武松拜别老师下山。

武松来到家乡，已到了年关。正好恶霸又领着家丁来要账。真是“富人过年，穷人过关”。哥哥苦苦哀求，恶霸一挥手，几个家丁上去就捆哥哥。武松那个火暴性子，可吃不了这口气，上前去抓家丁的手，那个家丁“娘唉”一声倒在地上，手脖子被武松捏断了。恶霸带众家丁一齐围上，武松伸出双手，抓一

个倒一个，最后抓住恶霸的脚脖子，只稍微一用劲，脚脖子断了。兄弟俩见闯了大祸，知道官家不会算完，就急急逃离家乡，哥哥在阳谷县落脚，武松又回少林寺学艺。

武松这才知道老和尚让他烧锅的用意。回山后，又苦学八年，练得打遍天下无敌手，也才有了日后的景阳冈打虎的后话。

附记：

武松，在《水浒传》第22回首次出现。清河县人，排行第二，江湖上人称武二郎。景阳冈借酒劲打死老虎，威震天下。投奔梁山寨后成为梁山第14条好汉，是步军第二名头领，称之为天伤星行者。攻打方腊时失去左臂，留在六合寺照看林冲，后出家为僧，到八十岁而终。

武大郎与孔先生

说的是，清河县城东十里武家庄，庄主武员外，生养了两个儿子，大郎名武大德，二郎名武大勇，都生得魁武英俊。武员外望子成龙，就请了一位姓孔的先生，在家教两兄弟读书。

二、水滸人物

武二郎不喜欢读书，专爱舞枪弄棒，抱打不平。一次，开药铺的恶棍西门庆强抢民女夜过武家庄，被武二郎碰见，救了民女，直打得西门庆口吐鲜血，一命归阴。武二郎知道县衙定会派人捉拿他，就逃离了武家庄。

武二郎走后，武大郎在孔先生的教诲下，没几年功夫，四书五经倒背如流，并写得一手好字。武大郎长到一十九岁，由父母做主与城里潘裁缝的女儿定了亲。潘裁缝的女儿乳名叫金莲，长得端庄秀丽，家务女红样样皆精，还识得几个字。潘金莲嫁到武家后，和武大郎相亲相爱，侍奉二老尽心尽力，武员外老两口逢人就夸儿媳贤惠。

有一年，皇榜招考天下举子，武大郎才华出众，一考就中，被派到江南长兴县做了县官。武大郎为官清正，治理有方，不长时间就把长兴县治理得政通人和，百姓们安居乐业，道不拾遗，夜不闭户。

却说武大郎的老师孔先生，这年冬天碰上了倒霉事：附近庙里有一恶和尚，他不知从哪里打听到孔先生家里藏有传世稀珍——王羲之真迹兰亭帖，为得此宝，便诬告孔先生私通梁山豪杰，带人

闯进孔先生家，抢走了真迹，又一把火烧得孔先生家片瓦不存。

孔先生走投无路，告别了妻子，匆匆来到长兴县求武大郎帮忙。武大郎一面抚慰孔先生，一面差人带上公文去清河县捉拿凶手。差人一去，一个多月没有回音，孔先生不安起来。又见武大郎每天好酒好菜招待自己，却绝口不提惩恶伸冤之事，认为武大郎已忘了师生之恩，怕坏他前程，而又不肯伸张正义。一怒之下，孔先生离开了长兴县城。

到了黄昏，住进了一座破庙里。一更时分，从佛殿正厢房里走出一个和尚，见孔先生失魂落魄的样子，便再三追问。孔先生便把事情经过一五一十地讲了，那和尚听了大吃一惊。天下事说巧也巧，这和尚就是孔先生的仇人。和尚不动声色，劝慰了一番，对孔先生说：“你真是个书呆子，陷害你的人一定是送上礼，打通了武大郎这个关节。他招待你是碍于师生情面，指望他给你伸冤报仇，你是白日做梦！”

孔先生听和尚说得有道理，信以为真。和尚又说武大郎上任以来如何贪污受贿，说得有枝有叶的，让孔先生不得不信，只气得孔先生大骂武大郎。和尚

见时机成熟，就对孔先生说：“你该惩罚一下这忘恩负义之徒。”孔先生问：“如何惩罚？”“先生如果把武大郎的恶行写出来，公布于众，上司定要查办，他的官也就做不成了！”

孔先生经不住和尚挑唆，最后答应了。和尚让他住在破庙里，写出了一篇诬蔑武大郎的文章。孔先生写的文章，和尚看了说不够分量，又让孔先生写武大郎的妻子如何淫荡成性，使武大郎没脸见人。可潘金莲明明是一个端庄贤淑的女子，写她与谁通奸呢？孔先生想起了被武二郎打死的恶棍西门庆，于是，编出了潘金莲与西门庆通奸的故事。写完后，孔先生离开破庙回家了。和尚将文稿抄了好多份，四处散布。

孔先生回到老家清河，不禁大吃一惊，火烧的残墙不见了，眼前是新砌的楼房瓦舍。从里面走出了他的妻子，夫妻见面抱头痛哭。孔夫人说：自他走后，武大郎从长兴派人专门为他修建了房子，诬害他的仇人被抓住惩治了，一个在逃的老和尚也正在捉拿中。

孔先生听后如梦初醒，恨自己一时糊涂做出了对不起武大郎的事，他想用重金买回和尚手中的文稿，可惜已经迟

了，文稿流传到民间后，由于文笔流畅，情节生动，人们争相传阅讲述。孔先生悔恨交加，不久郁郁而死。

后来，有位落魄的书生，闲着无事，又把民间流传的故事收集起来，添枝加叶，编成千古奇书《金瓶梅》，一直流传到今天。

附记：

武大郎，在《水浒传》第23回开始出现。武松之兄，被写成身不满五尺，面目丑陋，头脑简单，清河人送一诨号“三寸丁谷树皮”。民间故事中的武大郎形象与书中形象反差颇大。潘金莲，在《水浒传》中与武大郎一前一后出现。有关她的出身和身世，民间传说不一。

武大郎妙语娶金莲

说的是，潘金莲系名门闺秀，父亲潘大人是州官。武大郎呢，长相俊俏挺拔，八岁就能吟诗作对写文章。可命苦，十岁丧父，十二岁上又没了母亲，和刚满九岁的弟弟武松为维持生计，只好做点凉粉进城去卖。

这天，十五岁的武大郎卖完凉粉回家，走着走着累了，就把小车放下，路

边搬过三块石头垒起来，坐在上面歇歇腿脚。正巧潘大人扮作算命先生骑毛驴下乡私访路过这里，见卖凉粉的少年坐那里碍他的路，顺口说道：“卖粉小童垒石坐。”武大郎听了急忙站起闪在路边，随声应道：“算命老叟骑驴来。”武大郎刚应完对子，忽见老头骑的毛驴踢翻了他垒起来的石头，脱口说道：“踢破磊桥三块石。”伸手拽住老头的毛驴又说：“你的毛驴踢翻了我的桥，答不上此联，就得下驴替我搭桥。”

这一下，可把潘大人给难住了，心想，身为五品州官，因对不上一个小孩子出的对联而下驴替人家垒桥，也太失身份了。于是说：“老夫今日劳顿，三日后再答，若答不出，愿送纹银十两，赔你搭桥的工钱。”武大郎说：“我去哪里找你？”“黄金庄潘府门前，见人一问便知。”

潘大人回到家中，一连三日念念叨叨那句“踢破磊桥三块石”。潘大人家女儿金莲，此时已一十三岁，生得心灵手巧，才貌双全。这天，正剪着窗花，听到父亲老在那儿念叨，就顺口说道：“剪开出字两座山。”潘大人听后，连称：“妙妙妙，真是妙联佳句，替老父解了大

围。”金莲笑问：“父亲为何因此联作难？”潘大人就把路遇小孩出联的事说了一遍。潘金莲听后说：“莫不是那个聪明过人的武大郎？他来了我也难难他。”

父女正说话间，家人来报：“武大郎登门学联。”潘大人迎出去，答出所对之联。武大郎却说：“此对应出自女人之口，并非大人所作。”潘大人心里一惊，问：“何以见得？”武大郎说：“男人对此联开头一字会用‘劈’字，只有女人常使剪刀，才会用‘剪’。”武大郎对潘府上有位聪明的才女也早有耳闻。潘大人心里很是佩服，婉言说道：“老夫偌大年纪，和一小孩作对，以大欺小，心中不安，才回家叫我女儿金莲作答。你俩年龄相仿，正好比个高低。”

接着，潘大人又说：“小女也出一联，你若答上有赏。”武大郎说：“快快请讲。”

潘大人念道：“破石能炼金。”

武大郎应声回道：“断藕常思莲。”

潘大人心中惊喜，借口服赏钱，去后院告诉了女儿。金莲听后拍手叫道：“此联一语三关，堪称绝对。”“怎讲？”金莲说：“此联既说人们切藕之时常常会想起和藕一起生长的莲花，又合了藕断

丝连之意，女儿的上联甘拜下风。”潘大人又问：“那第三呢？”金莲含笑不语，潘大人也不追问，用笔把这副对联写到纸上，上下两联的末尾一字，正好合成“金莲”二字。他一寻思，“莲”指金莲，“金”也得指金莲。“破石能炼（恋）金”之句，应看做女儿说，你的“磊桥破石”之联，能使我金莲恋恋不舍；“断（见）藕（偶）常思莲（恋）”之句，应看做大郎说，我后见别人成双成对之时，定常常思恋你金莲。这真可谓珠联璧合的妙联佳句，怪不得被女儿称为绝对。

潘大人此时看看女儿，见女儿脸上飞霞，知道女儿动了爱才之心，不由脱口道：“唉，只可惜这小子出身太贫寒啦。”金莲听后立刻回道：“王侯将相宁有种乎？”潘大人喝道：“女孩儿家不得胡言乱语，此事为父会酌情而定。”

潘大人拿出银子去赏大郎。走到前厅，对大郎说：“你所对这联欠佳，上联‘破石’之词是取你‘磊桥破石’之意，你那下联‘断藕’是何来历？似有些牵强。我出联问你，‘因荷（何）而待藕（偶）’，答上有赏，答不上走人！”武大郎稍一思索便道：“有杏（幸）不须梅（媒）。”潘大人心想：他这不是要我当

面许媒吗？这联不能和他再对啦，说：“今天赏你纹银百两，拿回家好好读书，不准再做生意了，考取功名后再来见我。”

武大郎已明白了大人的心意，谢过后，捧着银子回家了。武大郎回家后依着弟弟的意思将他送到少林寺学武，自己歇了生意闭门苦读。

大比之年，武大郎考中进士，被封为阳谷县令，终娶得潘金莲为妻，有情人终成眷属，并恩恩爱爱，白头偕老。

孙二娘借碾子

说的是，现在的河南范县南面，有一座木桥叫“十字坡桥”，桥边的十字坡，当年张青、孙二娘夫妻就在这儿开了个小店，结交天下英雄，对付残暴官府和地方恶棍。武松杀死张都监、血溅鸳鸯楼；大闹飞云浦、杀死暗算他的衙役之后，来到了店里。为避开官府追捕，张青夫妇把武松藏到了十字坡东北六里以外的家里。

张青家里穷，没有米没有面，用什么招待好兄弟呢？孙二娘心里着急，到金河岸边，猛一抬头，十字桥头的石碾矗在眼前，她心里有了主意。

孙二娘大步流星返回小店，将仅有的二斗多谷子提溜出来。紧了紧腰带，运足了力气，拔掉了碾桩，推下了石碾，两手搬着碾盘向上一掀，碾盘立起来了。她托着碾盘向上一举，高高地抬过头顶，放在头上顶着，一只胳膊夹着石碾，另一只胳膊夹起谷子布袋，踩着月亮地儿，顺着金河大堤，一阵风似的回到了家。

张青陪武松在家里傻等着孙二娘带回米面，见她两手空空进得门来，还乐哈哈的，心里要冒火。孙二娘却直着脖子对张青说：“还不快做饭，慢待了二哥不要紧，别叫别人说咱不义气。快点火烧水，准备做饭吧。”张青夫妇一向恩爱，对孙二娘也是言听计从，张青为难的样子，孙二娘早看在眼里，嘴上却故意地说：“叫你点火你就点火吧，我出去办点小事，立马就回。”孙二娘悄悄到门外碾米，水滚了，谷子也碾成了黄澄澄的小米。三个人风扫残云似的吃了一锅小米饭，就商量起明天怎么对待官府追捕的事，把还碾子的事给忘得一干二净。

十字坡的乡亲天明来碾米，到桥头不见了碾盘、石碾，只留下了一根木头的碾桩横在地上，四周又没有车马痕迹。谁能将大青石碾盘、石碾运走呢？莫不

是出了神仙？大家正狐疑时，只见黄尘大作，来了一队人马，要捕捉武松及窝藏武松的孙青夫妇。官兵将村民们团团围住，一个头目喊道：“快快交出武松、孙二娘、孙青，不交，就把你们一起抓去官府治罪。”正在这危急时刻，猛得一声：“俺来也！”众人抬头一看，只见金河堤上朝霞里走来一人，头顶碾盘，怀抱石碓。来人正是孙二娘！官兵们一看，都吓得屁滚尿流地跑掉了。

孙二娘放好碾盘，安上碾柱，向乡亲们道了歉，三人从容地投奔二龙山而去。

附记：

孙二娘，在《水浒传》第27回开始出现。张青的妻子，在孟州道十字坡开酒店，卖人肉馒头，专干杀人越货的勾当。与武松相识，和丈夫一起随武松上了梁山。主持梁山西山酒店，迎来送往天下好汉，并负责为山寨打探消息。称之为地壮星母夜叉。南征时阵亡。

孙二娘借船

说的是，一天上午，孙二娘正在收拾店房，忽听水面有划水声。她从窗户

探出身子一看，见一浓眉大眼，身長八尺的红脸汉子划船而来。孙二娘忙跑出门外，问道：“李俊兄弟什么事到此？”混江龙李俊双手一拱，作个揖说：“嫂嫂，金枪手徐宁一家今晚要从这里上山，我传宋大哥之命，令嫂嫂今晚驾船去金沙滩迎接。望嫂嫂早做准备，告辞了。”

原来时迁在东京盗得金枪班教师的传家之宝雁翎甲，汤隆诱引徐宁追甲，骗他上山之后，为了免除他的后顾之忧，山寨又派神行太保戴宗和金钱豹子汤隆去东京接他的妻小，正日夜兼程赶往梁山。

孙二娘看看天色，太阳离湖面只有两竿子高了。丈夫张青一早去济州还没回来，这里距金沙滩要有二十多里水路，自己手中无船，咋办呢？孙二娘正着急，却见两个贼眉鼠眼的家伙走进店来。抬头一看，是山后骆家庄庄主骆全的儿子骆龙、骆虎。这两个恶少，仗着有钱有势，横行乡里，专干欺男霸女的肮脏事儿。自打孙二娘夫妇来此开店，他们常来扰乱，骗吃骗喝。孙二娘为了山寨大计，她只得忍气吞声。

孙二娘今天心中有事，只想早早打发他们走，谁知见店里无人，他们越发

不怀好意地盯住孙二娘。孙二娘身穿一件白绫衫儿，下着一条桃红生绢裙，鬓边插一朵火红的石榴花儿，别有一番风韵。两个坏种眼都看直了，嚷道：“小娘子，快拿出你的好酒，陪我们弟兄玩玩。”伸手就去拽孙二娘的衣襟儿。孙二娘推开骆龙、骆虎，说道：“我没有下酒菜，你们也没有吃酒钱，快滚吧。”

“想我们的钱，嘿嘿……”骆龙撇着嘴，骆虎嘿嘿地淫笑起来。笑够了，凑到孙二娘面前嬉皮笑脸地说：“俺兄弟俩给你唱支小曲儿换酒喝，行不？”

喝你的酒，还你钱，
家前有个茅草园。
等到茅草长成树，
解开板子就排船。
坏了船，沤了板，
拆下铁打打成镰，
削了葛针插路边。
放羊的人路边过，
根根羊毛刮上边。
取下毛，纺成线，
一梭一梭织成毡。
卖了毡，还你钱，
老子不把便宜占。

这俩无赖唱完小曲，嬉笑着又来纠

缠孙二娘。眼看红日西沉，孙二娘愈加焦急，骆龙、骆虎赖着不走，误了大事怎生了得？她向窗外望去，忽然发现骆家兄弟的船就泊在店前，不由得心生一计。孙二娘转身换一副笑脸，对兄弟俩说：“既然大官人不亏待我，那就趁着好兴致多喝上几碗。”

骆虎腆着脸说：“今儿我们不图喝酒，只要小娘子你相陪。”孙二娘粉面含怒，嗔怪道：“大官人休要欺辱人！”

骆龙躺在太师椅上，两只脚翘上八仙桌，阴阳怪气地说：“小娘子息怒，你要是给我们做好一个菜，我就多出酒钱。”“请讲。”“我们要吃一丈二尺长的菜，做去吧！”骆龙从怀里掏出二两银子，啪地往桌上一扔。一丈二尺长的菜，这不是马嚼子戴在牛嘴上——胡嘞嘞吗？机智的孙二娘眼睛一转，却利索地说：“两位稍等，我这就做一丈二的菜来。”说着出门向山后走去。

兄弟俩你看我，我瞪你，这明明是故意与她为难，有谁见过一丈二的菜呀？只一刻功夫，孙二娘就托着一只大木盘走进来，盘子往桌上一放，骆家兄弟傻眼了，原来盘中盛着一根油炸南瓜秧，足有两丈长。孙二娘又上来她的拿手菜

糟鲫鱼和牛肉，搬出一坛陈年老酒，给他俩满满斟上，假意殷勤地双手递上：“请大官人用酒。”

骆龙、骆虎哪还顾得上别的，狼吞虎咽地狂饮狂吃起来。不一会儿，两人只觉天旋地转，出溜到桌子腿边。原来，孙二娘在酒里偷偷下了蒙汗药。

孙二娘朗朗笑着说：“老娘先借你俩船用用。想占老娘的便宜，待俺回来再收拾你们。”反身上锁，解开船缆，向湖上划去。

王英卖艺娶妻

说的是，水泊梁山上有位少年英雄，叫王英。长得眉清目秀，体格健壮，从小爱习武强身，练就一身过硬的武艺。

一天，王英在山林练武，忽听有“救命”之声传来，慌忙跑去观看，一群恶棍正在欺侮一位良家女子。他怒火中烧，抡起朴刀把领头的砍死。你道被砍的是谁？原来是高俅的侄。高俅老贼闻听侄儿被人砍杀，跑去金殿动本。昏君宋徽宗准了他的本奏，要把王英割头示众。众贤臣良将知道王英是为救一弱女子，才遭此难的，都一齐到金殿保本，称赞王英是为民除害。不应听信一面之

辞，应从公判决。经众家贤臣的再三辩说，才保下王英。但是死罪免去，活罪难逃。罚他去云南充军。

一天，王英被两个解差押着上了往南去的大道，走到一棵槐树下，只因昼夜赶路，两个解差很是劳累，仰倒树下，就睡得死猪一般。王英两臂用上十分力气，保扣“咔嚓、咔嚓”几声响动，王英挣断了绳索木枷，顺手抽下解差的腰刀，只听哼了两声，解差的两个人头就滚向一边。王英知道朝廷一定会派人捉拿他，就躲藏起来，经过几天的奔波，跑到了嵩山少林寺，拜了师傅。王英苦练了三年，十八般武艺样样精通，练成了出类拔萃的武林高手。师傅见王英武艺练成，说：“徒儿，三年的苦练，你已有了万夫不挡的武艺，这里不是藏龙卧虎的地方，你自闯天下去吧。”王英哭拜师傅，肩背朴刀下了山。

王英白天打拳卖艺，晚上换了夜行衣杀富济贫，立志要把不平的世道闹个天翻地覆。这一天，王英来到离梁山十里之遥的祝家庄扎下场子，就舞刀弄枪卖起艺来。王英打了几路拳，耍了几路刀，博得观众阵阵喝彩声，银钱也啪啪地直往褡裢里放，足有五十多吊。王英

拱手谢道：“众位师傅，大爷大娘，本人学艺不深，耽误大家不少时辰，多多包涵。”

王英说完，拿起行李就走，见不远处有个包子铺，就走过，想吃饱喝足再去卖艺。他要了一百个包子，五斤牛肉，二斤好酒，不一会儿就吃得一干二净。正要付饭钱，抬头看见里屋坐着一位花枝招展的姑娘，正凝神看他。只见这姑娘，发如墨染，两道鹅眉粗又弯，一对杏眼明又亮，樱桃小嘴甜又鲜，糯米银牙白如玉，粉嫩两腮酒窝嵌，三寸金莲大似拳，红绣鞋上绣花朵，两头着地中间悬。王英看罢姑娘，赞叹不已，心想莫非是天仙下凡，貂蝉转世？忽又想这么一位绝美女子，为啥在此卖弄风流，想必是一位风尘女子，也许是店老板钱迷心窍，拿着自己的闺女招揽生意，如果是这样，就真的可气了。王英想，我给她点难堪，出出她的丑，让她从良从善，变成个贤妻良母。王英几步抢到姑娘面前，一条板凳姑娘坐这头，王英坐那头，王英说：“俊俏的姑娘听着，你家小爷吃了你铺子的饭，很恶心，浑身的不舒坦，快结下账，小爷要紧早离开这鸟地方，好到街上卖艺。”姑娘一听，银牙咬得嘎

嘎直响，心想：姑娘在家练武习文，感到疲倦，来此散散心，不想遇到这么一个泼皮无赖，真是扫兴！今天我要教训教训这个野小子，好让他改恶从善，做个堂堂正正的男子汉。姑娘想罢，开口应道：“这儿的包子精工细作，面好肉多，一个包子一百个铜钱，你一共吃了一百个；再加五斤牛肉、二斤好酒，需白银拾两。”王英一听，心中好恼：“你家爷爷没有这么多银子给你，要想挣钱，需到京城，那儿高官贵人多，钱来得容易，在这穷乡僻壤，价钱的价银不能要这么高，啥地方啥价格才行。这里有铜钱五十吊，全都给你，这还是看在姑娘脸蛋的面上才给得这么多。收就收下，不收等爷爷卖完艺挣了银子，晚上再拿来送与姑娘。”姑娘闻听，直气得杏眼圆睁，厉声喝道：“当面金子对面银，这是本店的规矩，不如数付清银两，姑娘就拆你的骨，扒你的皮。”王英说：“爷爷卖艺，历来是赢得喝彩，怎能让你黄毛丫头出丑，收就收，不收爷爷就不在此耽搁了。”说完，抬腿出了店门。

姑娘“嗖”的一声蹿到王英面前，伸手抓住王英的衣领，喝道：“好个赖皮，不如数把钱留下，休想走脱。”王英

见一弱小女子竟敢在自己面前逞能，气撞顶梁，伸手要捉姑娘的手腕，想把她摔在地上。手刚一贴着姑娘的皮肤，姑娘迅疾放开王英衣领，照准王英的两腮帮子就是两个耳刮子。只打得王英两眼出火，头晕目眩。王英见姑娘身手不凡，不敢轻视，迅速放下行装，和姑娘打在了一起。王英身捷如飞，快似猿猴；姑娘步如行云，神出鬼没。王英用个“饿虎扑食”，姑娘用个“海底捞月”；王英用个“泰山压顶”，姑娘用个“白鹤亮翅”；二人你来我往，大战几十回合，难分胜负。王英求胜心切，用个“力劈华山”想把姑娘制服，姑娘用个“鲤鱼脱金钩”摆脱了王英的进攻。紧接着出一招“姑苏盘根”，一手抱住王英的头，一手卡住了王英的咽喉，如稍一用力，王英就要命归西天。姑娘抱头仔细一想，见这王英长得百般的潇洒，万般的英武，不觉起了善心：这么一个年轻人，不明不白死于我手，日后还不落个歹毒的坏名。不知不觉松了力气。

王英见姑娘饶了他的性命，说道：“多谢姑娘手下留情，是我错了，请姑娘原谅。”姑娘说：“我们不打不相识。我父亲扈员外在京官坐阁老，我是他的掌

二、水浒人物

上千金，名叫三娘，从小习武读书，只是在京看不惯官场中尔虞我诈、奸臣当道的不正之风，才随母亲来到乡下。家中佣人在此开个铺子，一是结交天下朋友，二来积点银钱，分给佣人接济家用。”王英说：“姑娘，是我错想了。”姑娘接着说：“我看你武艺精湛，下过苦功，不该浪迹江湖，而应有个用武之地。”姑娘羞答答地说：“俗话说‘千里姻缘一线牵’，我们也真有缘分，我看你大不过二十岁，姑娘我也十八岁了，如果公子不嫌，我们俩结为夫妻如何？”王英一听，高兴得差点没蹦起来，急忙说：“姑娘如果不嫌弃我出身贫寒，愿侍奉姑娘到白头。”

二人正说着，就听得大街上人欢马叫，来了一队飞骑，孙二娘在前，武松在后，待到铺前翻身下马，要接王英上梁山聚义。这才引出来王英夜闯黑虎林、大闹济州府的故事。

附记：

王英，在《水浒传》第32回开始出现。祖籍两淮人氏，原是清风山的强盗，捉得宋江后，佩服其为人而归顺宋江。在梁山与扈三娘结为夫妻，同掌三军内

采事，任马军头领，称之为地微星矮脚虎。征讨方腊时阵亡。

花荣比箭

说的是，梁山一百单八将中的射箭高手小李广花荣。他箭能入石，百步穿杨。可少年的花荣射箭比赛时却是箭箭落空，无一中的。

那一天，城里不少武将的孩子在一起比试武艺，花荣也在其中，他手执一杆银枪，战败不少孩子。到了比射箭时却是输惨了，其他孩子大多十中六七，而他却是一箭也着不着靶。花荣心里着急，平日里在家中后花园练箭，是箭箭都能射落吊在树上铜钱的呀！今天连这么大的箭靶都射不中，真是让人泄气。他又一次张弓搭箭，使足了力气，对准箭靶射去，箭在离箭靶一尺多远的地方飞过。这下把花荣羞得是无地自容。平时常对伙伴们吹嘘自己箭法多好多好，可比赛却箭箭落空。他真恨不得找个地缝钻进去，打马如飞地回家去了。

老家院一见他脸色不对，忙问出了什么事，花荣气急败坏地说：“快去准备弓箭，我要到花园里练习箭法！”老家院不敢怠慢，慌忙去准备。

花荣来到后花园，左手操弓，右手拈箭，望着树上的铜钱，“嗖”地一箭射去，树上的铜钱应声落地，连射几箭，箭箭如此。花荣高兴了，可他怎么也不明白，自己这么好的箭法怎么会连那么大的靶子也射不中。

第二天，他又去约那些伙伴，说自己得一匹宝马，让他们一起来赏马，伙伴们一起来了，等他们都到齐了，花荣才说：“对不起各位，我并没得到什么宝马良驹，只是对那天我箭法输得不服，今天约大家来是再比一比箭法。”他要把失去面子换回来。

说完，他领着大家来到后花园，指着树上的铜钱说：“我每一箭都能将树上的铜钱射落，决不虚发一箭。”伙伴们有的嗤嗤发笑，有的半信半疑。

花荣让老家院拿来弓箭，老家院忙劝花荣不要比了。可花荣哪里肯听，急不可待地握弓在手，瞄准树上的铜钱用力射，本以为这一箭射去铜钱会“咣唧”落地，哪料想，铜钱吊在树上一动不动。花荣的脸“腾”地一下红了。再射，铜钱还是丝毫未动。这下伙伴们可炸了窝啦。“哈哈，花荣，原来你是在吹大牛啊！就你这箭法啊，还不如我哩！”“花

荣，你如果拿地当靶嘛，差不多能百发百中！”“你就是再比一百次，你还是你。”

花荣真恨不得一头撞南墙上去，等伙伴们嘻嘻哈哈地走了，他朝老家院大发雷霆，让他把被自己摔坏的弓箭拾掇走，自己跑到屋里睡了一整天。

第二天，老家院对他说：“花少爷，也许是你怯场，当着那么多的人心里紧张，才射不准的。你要不再试试。”

花荣又来到后花园，说来也怪，又能一箭将铜钱射落。花荣觉得奇怪了，自己比箭时也是这样射的呀，这到底是啥回事呢？他手里拉着弓弦，心里犯起嘀咕，箭就停在弦上没射，可树上的铜钱却一下子落下了一枚。花荣愣住了，放下手中的弓箭，质问老家院到底是怎么回事。老家院一看瞒不住了，吓得“扑通”一声跪在地上，把事情原委说了出来。

当初，花荣刚学箭时性子急，恨不得一天就练成百步穿杨的箭法，经常朝老家院发脾气，再不就是一个人躲在屋里生闷气，谁也劝不了。后来，老家院就想了个法，每当花荣练箭时，就让一个叫花庆的家将躲在一旁的花丛里。花

二、水滸人物

庆是个箭法高明的武将。他躲在花丛中看着花荣，花荣射箭的同时他已射出一箭。花荣不知这些，以为铜钱是自己射落的，可他和别人比箭时花庆却不能再替他射了。可巧，那天他约伙伴们在后花园比赛时，花庆又不在家，因此才出现前面说的那个场面。

这时，花庆从花丛中走了出来，到花荣面前。花荣质问二人为什么欺骗他，花庆说道：“少爷每次练箭总是大发脾气，要么就不吃不喝，也是老家院怕少爷气坏了身体才这么做的。你也不想想，这箭法可是一朝一夕能练好的么？我这箭法是整整练了十年啊！一口吃不了个大胖子，只要少爷不急不躁，静下心来，还愁练不出一手好箭法。你这好枪法不同样也不是一天练成的么？需知欲速则不达。”

花荣听了这番话，心里虽然有气，但转念想想，这都怪自己不好，不能怪旁人不对。从此，花荣跟着花庆苦练，终于成了百步穿杨的神箭手，赢得了“小李广”的称号。

附记：

花荣，在《水浒传》第33回开始出

现。青州府人，梁山泊英雄中排行第九。马军八虎骑兼先锋使第一员，称之为天英星小李广。原是清风寨副知寨，使一杆长枪，箭法高超。受招安后，被封应天府兵马统制。后与吴用在楚州上吊，死在宋江、李逵墓前。

李逵除霸

说的是，北宋末年，天下大旱。百丈村的十眼井干了九眼，剩下一眼，水少井深，拔一筒水足足得用上一袋烟的工夫。井台上整天挤着一大堆人等着挑水。

百丈村有一财主李百万，他见长工挑回来的水都是浑的，非常生气，说：“把井看起来，省得穷鬼们把水都搅浑了。”管家忙说：“穷鬼们断了水，会闹事的。”李百万一想也是，就说：“那就早、午、晚三个时辰开井，剩下的绝不准外人挑水。”家丁敲着大锣在大街上喊了这事，百丈村人个个气得咬牙切齿，但又不敢说出来。

李逵从外地打短工回来听了此事，直气得七窍生烟，要除掉这个欺压穷人的恶霸。可李百万住在深宅大院，家丁数百，又轻易不出门，怎么除掉他呢？

他左思右想，终于想出一个引蛇出洞的法儿。

第二天，李逵来到井边，对两个看井的家丁说：“这大热天，晒得冒油，看井可够苦的，不如想个法儿。”家丁说：“有什么法儿？”李逵说：“场里有几个石礮，滚过来两个，往井上一盖，你们不是可以到树阴凉里歇着了。到挑水的时辰，将石礮只一滚就行了。”两个家丁一听，高兴极了，忙让李逵去场上滚石礮。

李逵很快滚来两个大石礮，把一个滚到井边用手按住，又轻轻地滚另一个，两个石礮正好顶着头落下，盖住了井口。李逵走后不大会儿，李家财主的长工来挑水，两个家丁忙去滚石礮，用足了劲也滚不动，稍稍动一点一个，另一个石礮就有掉进井里的可能。要是石礮掉进了井里，井就完了。两个家丁犯难了，这才知道上了李逵的当，只好去请李逵。

家丁找到李逵，李逵笑着说：“这事儿好办，叫李百万亲自来求我吧。”两个家丁只得去找李百万。李百万一听，带上几个打手气势汹汹地来找李逵。李百万说李逵要毁水井害全村的乡亲们，喝令李逵赶快搬开石礮，不然就捆上送官。李逵听后哈哈大笑，说道：“你这老狗想

独霸水井，办不到，要我搬开石碓不难，你必须给乡亲们赔礼谢罪。”李百万气得脸像紫茄子似的，忙让打手去抓李逵。李逵拳脚早痒了，把几个打手打得鼻青脸肿，鬼哭狼嚎。李百万一看不好要溜，李逵几步赶上，一脚将他踢翻在地，抡起拳头像捣蒜似的打起来。这李百万像个泥捏的，不一会儿便吊了眼，伸了腿。

李逵见打死了李百万，知道会惹官司，忙去井边搬开了石碓，匆匆回家打点了衣物，辞别了乡亲，流浪到外乡去了。

附记：

李逵，在《水浒传》第38回开始出现。山东沂水县百丈村人，长相黝黑粗鲁，江湖人称“黑旋风”，排梁山英雄第二十二位，是梁山步军第五位头领，称之为天杀星黑旋风。受招安后，被封为镇江润州都统制。宋江饮高俅送来的毒酒中毒后，怕李逵造反，坏了梁山好汉忠义名声，让李逵也喝下毒酒一起死去。

李逵除害

说的是，宋朝以前，梁山西有一山洞，这洞一年到头地向外流淌着清澈的

二、水滸人物

山泉水，周围村庄的百姓都是喝洞中的泉水，繁衍生息。用这又清又甜的泉水酿出的酒，也是远近闻名。到了宋朝初年，这洞中来了一只千年黑蛇怪。这黑蛇有很深的道行，自住在洞里，周围村庄的百姓可被闹腾苦了，起初是猪羊牲畜常常丢掉，后来是成年人常常在洞前没了人。时间一长，山转遭的人谁也不敢路过洞口了，弄得天不黑就家家关门闭户，周围村庄的百姓一个劲向外搬，慢慢的村庄搬光，土地荒芜了。

宋江等英雄被逼上梁山后，人越来越多。李逵上山较晚，有一次他下山探望老母，在家住了几天，又回到山寨。到山下时，听人说起黑蛇作怪祸害百姓的事，他暗下决心一定要除掉这个妖怪，让百姓们重返家园过太平日子。

一天夜里，李逵拿着两把板斧向洞口走去，想先去探探虚实。刚走到洞前，见山崖上有两盏灯在一闪一闪地亮着。他心里犯开嘀咕了，都说这里闹黑蛇怪，怎么还有人敢在夜间从这里路过呢？怕是人们误传吧，赶明天就劝百姓们搬回来，不要听人们乱说瞎传。李逵边想边向那个灯明的山崖上爬去。等李逵到那山崖顶时，突然停下了脚步，他发觉不

对劲，那灯发出的光是蓝绿色的，还一闪一灭。李逵壮着胆子走近，这才看清楚，原来是两只发着绿光的眼珠子，顿时惊出一身冷汗。只见两只眼珠长在一个足有簸斗大的蛇头上，那蛇头在星光下发着粼粼寒光，蛇身好几丈长，黑色的蛇信子伸出来老长。这条蛇已经有好几天没吃到东西了，见有人来，哪里还肯放过，它要生吞了李逵充饥。

李逵见这蛇怪如此之大，也不禁有些心惊胆战，但一想打死了这妖怪，能给这一带的百姓除害，过上安宁的日子，勇气立时鼓胀起来了。黑蛇停在离李逵几丈远的地方，对着他一张口，李逵就觉得有一股无形的力向他吸来，站立不稳，向前踉跄了几步。李逵听人说这蛇大了都有这种本事，同时他也想好了对策。等到蛇第三次张口的时候，李逵借着蛇的吸力，双脚跳起，双手举起板斧向蛇猛扑过去。那蛇见状，急忙向一旁躲开，尾巴一卷，向李逵扫来。如果被它扫着，李逵就会被扫下山崖。好个李逵，就在蛇尾扫到的一瞬间，“嗖”地跳了起来，躲过了蛇尾。那蛇见没扫着李逵，张着大口又向李逵扑来。李逵急忙抢起板斧朝蛇头猛投过去，蛇一摆头，

板斧击中蛇的脖子，那斧子是李逵情急之下投出，力量之大可想而知。蛇被砸得急打了几个滚，黑色的血淌出来，痛得头一甩向山崖下的洞里逃去。李逵也顾不上拾那只板斧，只举着另一只板斧追去。眼看着蛇头已钻进洞里，李逵大喝一声，如九天炸雷：“哪里逃！”蹦起来向山崖下跳去。这时，蛇已快要钻进洞去了，情急中李逵挥板斧向下猛剁，不料却砍在了山崖上，只听得“轰隆”一声巨响，山崖的石头向下落去，正好把蛇堵了个严实合缝。从此，洞也就没有了，那条作怪的黑蛇再也出不来了。

周围村庄的百姓虽然搬了回来，可再也喝不上洞中的水，喝不上用洞里泉水酿造的好酒了。因为是黑旋风李逵在此除蛇堵洞，人们就把这洞叫成“黑风洞”。

黑风口“无风三尺浪，有风刮掉头”，说是黑蛇精在洞里作怪。宋江就派了李逵守黑风洞口，因为其他将领把守不中，只有李逵把守，黑蛇怪才不敢兴风作浪。

李逵替县官断案

说的是，李逵在梁山把守黑风口，

没事的时候，就好前山后山的逛荡。

有一回，随阮小二驾船入湖，在湖上看了阵子打鱼的，喝了一夜酒，第二天又翻过山到东阿县城去玩。水泊周围的几个县，都和梁山有来往，相安无事。李逵见县衙门围了许多人，走近一问，知道是县官在问官司。

李逵就大步走上了大堂，一看，原告是个五十多岁的婆婆，被告是个年轻的媳妇，是老婆婆的儿媳。还有一个五十多岁的男子，婆婆说是她儿媳的奸夫。县官正审着，要判媳妇和那男人犯通奸罪，男的点头认罪，儿媳哭哭啼啼，说冤枉。李逵听了一会，看那婆婆口舌似刀，比比划划，那男的又承认和她儿媳通奸；又见那女子言谈忠厚老实。李逵越看越觉得不对劲，大喝一声：“错啦！我来断这个案子。”

县官看见是李逵，知道他厉害，忙点头说：“好！请李将军明断、明断。”李逵上堂后令道：“衙役们，搬上石头来。”衙役们见县官都让了位，谁敢不听命，忙搬来几块石头。县官想：动刑有板子，有棍子，要石头干啥？李逵喝道：“带奸夫！”衙役把男的按倒在地。李逵对那婆婆说：“这个混蛋，他奸淫你的儿

媳，你恨不恨啊？”婆婆说：“我恨死了！”李逵说：“那里有石头，你砸他解解恨吧！”那婆婆摸了一块最小的石头，照那男人腓上边砸边说：“叫你不要脸，叫你不要脸！”砸了几下不砸了。

李逵又对那年轻媳妇说：“你恨他不恨？”媳妇恨得咬牙，抱了一块大石头照着那男的头就砸，石头落下去，准得脑浆迸裂。李逵让衙役拉住，嘿嘿笑几声，大喊：“带奸夫奸妇，左右给我量大刑，夹板狠狠夹！”男的说：“我招，我招，我和她婆婆通奸，被她发现了，我和她婆婆定下计，到夜里叫我喊她儿媳的门，给她安赃。”婆婆也招了。李逵拱手对县官说：“官司问清，请县官大人定罪。”

县官上堂，大喊道：“将两个老东西，各打五十大板！”到老婆婆受刑，儿媳苦苦讲情，愿替婆婆挨打，县官、李逵都深受感动。

李逵点主

说的是，梁山地区很早以前大户人家发丧兴点主，不点主的丧是不能发的。另外还有个讲究，叫做文官点主，武官辞土。这些规矩老年人都懂。说粗汉子李逵点主，没有人不会奇怪。

大宋年间，社会黑暗，皇帝昏庸，官逼民反，郓城宋江被逼上了梁山落草为寇，他结交了三十六个头领，情同手足，竖起“诛富除暴”和“杀官济贫”的大旗，可民间传说，旗上题着宋江的一首诗：“来时三十六，去后十八双。同饮聚义酒，手足情义长；若要少一个，定是不还乡。”宋江人马越聚越多，杀贪官，除恶霸，断皇粮。于是乎，皇帝恨，官府怕，蔡京老贼更是坐卧不宁，苦思剿灭梁山义军的方法。终于想出一个鬼点子，他深知雁无头不飞、人无头不走的道理，只要杀了宋江，梁山义军就不剿自灭了。暗地里下一道密令给济州张叔夜，令他选派能兵巧将，杀死宋江。如不然提自己头来见。张叔夜接到密令，愁得吃不下睡不着，左思右想也想不出法子，就只得学蔡京的办法——往下压。又拟写密令派心腹送到寿张王知县手中。密令是：三月之内要杀掉宋江。

王知县接密令后，如坐针毡，用啥计能杀掉宋江呢？无巧不成书，接密令的当天，王知县的老母一命呜呼下了丰都府，这下可真是鞋壳簍里长草——荒（慌）脚了。又要忙活发丧，还需设计杀宋江，怎么办呢？京城派兵，张叔夜亲

二、水浒人物

剿都没取胜，我这小小知县要兵没兵，要将没将，什么计能杀宋江呢？难啊！张叔夜的令又不能违，梁山义军也不敢得罪。咋办呢？王知县咋着也想不出妙计来。

王知县老母已死五天了，停尸七天要发丧，他派人到济州去请张叔夜点主。这下倒让张叔夜想出了妙计，忙命快马送信到寿张，点主要如此这般。王知县一听此计，赞不绝口地说：“好计，好计！”

第二天早上，宋江和众家兄弟在聚义厅议事，宋江问吴用：“戴宗兄弟到京多日，可有信息送来？”吴用答：“他从东京返回又去了济州打探消息。”宋江又问：“时贤弟，你从寿张县返回，可探到什么消息？”时迁说：“王知县正准备给母亲发丧，要请张叔夜……”

时迁话还没说完，一喽啰跑上聚义厅禀报：“寿张知县派人前来求见宋江大哥。”吴用说：“快快有请！”只见一衙役叩拜众家好汉，接着递上请帖：“我家知县要发母丧，敬请宋寨主点主。”宋江看后，说：“落座谈话。”吴用从宋江手里接过请帖，眼睛转了几转，忙问：“应该请张知府点主，为何请宋大哥呢？”衙役

说：“我家王大人因重孝在身，不能亲自前来，特派小人代他前来想请宋大王为母丧点主，万望明晨早到。我们专候。”

宋江看看吴用，吴用说：“好！请您转告王知县，明晨我家寨主前去点主！”

衙役走后，宋江问吴用：“点主有何用意？”吴用说：“用意已明，其中必有文章。”李逵说：“啥鸟文章，咱兄弟们都去，看鸟知县请不请咱，咱先吃后喝，他有歹心就杀他娘的！”

吴用故意说：“点主要去，需换人。”时迁明白军师的用意，说：“换我，别人都不敢！”李逵叫道：“我去，到那里杀他娘的！”吴用说：“等戴院长探事回来后再定。”

不多时，戴宗急急走上聚义厅，一见宋江、吴用，忙将他俩拉到一边，将蔡京下令济州张叔夜密杀宋江之事说了一遍。吴用笑了笑：“寿张知县请点主的毒计，这么说是来自京城。好！咱们就给他个将计就计。”吴用给宋江说出一个计策来。

接着，吴用对众家兄弟说：“现在看来王知县请点主是假，要杀宋寨主是真。明日点主，需一个有勇有谋之人化装成宋寨主。我看只有一人能担当此任。”李

逵叫道：“我去！”时迁说：“尿泡尿照照……”李逵一把抓住时迁：“你鸟说啥？”时迁说：“我，我说你行！”众家兄弟一阵大笑。

吴用说：“此任，只有铁牛方可担当！”李逵高兴得喊了起来：“偷鸡的听到了么？”没等时迁说话，吴用又道：“需有个条件。”李逵叫道：“吴用哥哥，有一百条我也依你！”吴用说：“化好装，不准说话。”李逵说：“答应，答应！”吴用又说：“听我指挥，我咋说你咋办！”李逵说：“都听，都听。”

吴用指派好各路人马，头领各有分工，最后派三阮率一队兄弟到济州，如此这般安排停当。

寿张县衙高搭灵棚，会客厅前人挤人涌，都为今天王知县发丧而来。时辰已到，点主仪式马上就要开始，化装成居民的义军和县衙的兵丁衙役混在一起，人来人往，络绎不绝。吴用紧跟在化了装的李逵身后，时迁、杜迁、宋万、雷横、武松、鲁智深一个个暗握兵器，不离两旁。

吴用宣布点主开始，李逵拿起朱笔，左看右瞧，不知该往何处点。一开始，吴用还当李逵闹着玩，后来一看不是这

么回事，大字不识的李逵哪里知道点在哪儿呀。这时，看的人越来越多，吴用大喊道：“别挤！点主谁没见过，还不是在那个‘王’字上点个点吗。”李逵一听，举笔就要点，他看了看吴用，吴用点点头。李逵却没有点在“王”字的上头，而是点在了“王”字的下边，点后还骂一声：“让他鸟娘头朝下！”这点主刚完，就听三声炮响，衙内埋伏的官兵挥刀大喊着：“别让宋江跑了！”全朝这边涌来。

再说王知县，听喊声四起，知此计失败，穿着孝服急急如丧家之犬，骑上一匹快马，直奔济州而逃。

埋伏在济州城外阮氏三雄率领的众义军，杀得张叔夜人仰马翻，少数官兵逃回城中，紧闭城门，不敢再动。阮氏三雄依吴用之计，又急忙向寿张县城奔去，正巧碰上了王知县单人独骑。阮小七见是王知县，二话没说，一刀将他砍于马下。

远远看去，只见寿张县城火光冲天。

张顺夺宝

说的是，从梁山往南走 150 里路，就到了济宁州。宋朝的济宁城不大，还

二、水滸人物

比不上如今的梁山城。可那时候，济宁靠着大运河，是个水旱码头，运粮的船、贩货的船、逮鱼的船，在这里停，在这里靠，装的卸的，成天价不断溜儿。街面上不是店堂，就是行栈，买卖铺子也有上百家。这里边，有财有势的，就是挂着招牌的“陈记粮行”。南来的米，北去的粮，这家粮行管了个八成。掌柜的姓陈不用说了，这个人官府里有亲戚，市面上有势力，财大气粗，没人敢惹。

这天，刮大北风，南来的船都湾在了码头上，陈掌柜的人跑来对他说：“南船里头有只杂货船，挺招眼。”陈掌柜眼皮一眨巴，对那人说：“混到船上去，把他的货查个数。”那人点下头，到码头上去了。

这工夫里，梁山寨的浪里白条张顺也瞄上了这只船。他咋来啦？头三天梁山上得密报，说江南有个官想巴结奸臣高俅，这几天要往东京进贡，给高俅送一盘龙夜光杯和一顶珍珠霞凤冠。宋江、吴用一合计，去人多了不好，最好去一两个，在水上窃了它。挑来选去，自然是张顺最合适。张顺刚到，这只南船也到了。这船一停，张顺也觉得有些招眼，看那些船上的人，不像常年出力受罪的，

有两个年纪大的，说话还之乎者也的，走路迈着四方步，吐唾沫是圆的。张顺躲在远处，留意察看着。

有人朝那只船走去，到近旁跟船上的人打个招呼，一纵身窜到船上。那人刚一落脚，船上忽拉围上四五个大汉，挡着不让进舱。张顺离得远，听不见他们说些啥，只见争执一阵子，那人又回到码头上。那人往回走，张顺在后边跟着，看他趑进了陈记粮行。

不大会儿，从陈记粮行中出来四个人，都是紧身子打扮。躲在胡同口暗处的张顺一看，就知道这几个人是要在水里干事，就跟着他们去看个究竟。走了一截路，有个人和另三个人分开，向船的南边走去，另三个蹲在船停靠处不远的树下不动了。张顺一盘算，我一人分不到两边里，还是守着船为上策，就找个别人看不见的地方蹲着。

约摸半个时辰过去了，就听那只南船上的人喝喊呼叫。北风大，张顺听不清喊叫的啥，只知道船上出事了，也意识到跟刚才走的那小子一定有关。再看这三个人，动也没动，只是探头往河边看了看。张顺心想，你不动我也不动，看你们想干啥。这会儿，船上喊声大了，

二、水滸人物

听到了尖叫“救人”的声音。张顺再看这三个人，已飞跑着往河边去了，张顺也随着跑去。只见那只货船沉得没影了，船上的人正在水里扑腾。别的船上都下水救人，水里挤成了黑压压的一片。一眨眼，这三个人不见了。等救上人来，张顺一看，还是没有这三个人，心里“咯噔”一下子，心想：东西一准落他们手了。他也不管三七二十一了，转身就往陈记粮行走。

进了粮行，人家问他有啥事，他说要找陈掌柜的。陈掌柜正在里屋看刚得来的宝物，一听有人来找，不知是吉是凶，硬着头皮从里屋走出来。一见是陌生人，心里有点发毛。张顺一看他那脸色，心里就有数了。陈掌柜问：“兄弟自何方来？”张顺答道：“我自来处来。”陈掌柜又问：“素昧平生，不知有何见教？”张顺心里骂：混账小子，想打马虎眼，我先给你来个敲山震虎。说道：“陈掌柜的眼快手快，事办得利索，在下倒要领教。”陈掌柜一听，知来者不善，又不敢贸然动手，心里一转，喊道：“伙计们，酒菜伺候，陈某今儿交个朋友。”将张顺让到了客厅里。

张顺坐下，眼角一扫，咋进咋出的

路都看在眼里了。酒菜上来，鸡鸭鱼肉样样有，呼呼冒着热气。张顺想：转悠了半天，肚子饿得咕咕叫了，该点心点心了。陈掌柜想：我这酒里一不掺假，二不下毒，等你露了庐山真面目再收拾你。坐下后，陈掌柜说：“敢问兄弟高姓大名，府上何处？”张顺看他一眼，说：“稍待便知。在下要问，方才河中因何沉船，这南船上又装了何物？”陈掌柜不接话，打个哈哈，端起盅子让酒。张顺陪他喝了，左首的一个伙计用根铁筷子插了块肥猪肉送到张顺嘴边，说声“压酒”，使劲就捅。张顺猛劲一咬，“格崩”，把铁筷子咬下来，接着一吐，飞出五尺多远，“咚”一声钉进了门框上。笑笑说：“掌柜的，你这肥肉里有骨头呀！”陈掌柜一使眼色，右首的一伙计拿起一把柳叶刀，串上一个鸡腿又递上来，说声“这肉瘦”，直刺张顺右腮帮子而来。张顺头一偏，搭嘴咬住了刀刃，那人刺不动也拔不出，没辙了。陈掌柜见不妙，“噌”地站起来就要出手，张顺伸手揪住他的衣襟，把嘴上的刀子轧在他脖子上。陈掌柜吓得直喊：“都别动，听这位大爷的！”张顺冲他说：“你好大胆子，送高太尉的礼你都敢盗，不怕灭了九族？”陈

掌柜一听这话，腿肚子都吓朝前了，结结巴巴地问：“兄弟是官是民？”张顺哈哈一笑，说：“明人不做暗事。我是梁山寨好汉张顺。”陈掌柜一听，心想这回买卖算是砸锅了，官府里查着该死，惹着了梁山也没好果子吃，真是老鼠钻风箱——两头受气，只好说：“兄弟想是为宝而来，陈某奉送就是。”张顺说：“看你也费了一番工夫，不管得了多少，我只要你两件。”陈掌柜问：“哪两件？”“头一件是盘龙夜光杯，二一件是珍珠霞凤冠。”陈掌柜想：你要的件数倒不多，就是尽拣好的，剩下的还不值一件贵重呢！不给又不敢，给又真的舍不得。他这里一哼叽，张顺把刀子往下一摠，陈掌柜吓得拉了一裤裆屎，连忙喊：“给这位大爷拿来。”两件宝从里屋捧出来，张顺用左手打开匣子，只见满屋里珠光宝气，知道得着了真货，急忙扣上匣子，说：“今日搅扰各位。日后有难时，上梁山找我张顺。”一头说，一头携了匣子，闪身而去。等陈掌柜跑出来看，人影也没了。

附记：

张顺，在《水浒传》第38回开始出现。与兄张横原在扬子江边私渡，后在

江州做贩鱼牙子。大闹江州后上梁山入伙，为山寨四寨水师八员头领之一。称之为天损星浪里白跳。南征时战死。

卖“我”

说的是，郓城的县太爷是个不学无术的家伙。整天大事不会管，小事管不好，还总爱炫耀自己。梁山好汉拼命三郎石秀听说后，就有心想耍一耍他。

一天，石秀打扮成小商贩，挑着满满的一担乌龟进城去卖。走大街串小巷到了县衙门口，高喊：“卖我哟，卖我哟，谁来买我。”

这时，县太爷正在审理一桩人命案子。敲着桌子大叫：“原告说原告有理，被告说被告有理，只有老爷我没理了！”他气恼地走下堂。忽然听街上有个“卖我的”在吆喝。心想：卖米卖面的常有，从来没听到卖我的。县太爷不管三七二十一，命令衙役们快去把那“卖我的”叫到大堂上。

石秀跪在大堂上，问：“县太爷叫小人有何吩咐？”“你就是卖我的？”县太爷问。“是的，小人就是卖我的。”

县太爷边问边走到堂下货担前，指着乌龟说：“这就是我吗？”一只乌龟差

一点咬着他伸出的手指，于是又说：“从今后不准再卖我了，下堂去吧！”

石秀挑起货担，大声说：“是，从今后再不卖你了。”

衙役们捂着嘴吃吃地笑，等县太爷明白过来，石秀早走远了。

附记：

石秀，在《水浒传》第44回首次出现。金陵建康人，自幼父母双亡，流落蓟州卖柴度日，有一身好功夫，又爱打抱不平，外号“拼命三郎”。为梁山第八名步军头领，与杨雄驻守西山一带，排梁山英雄第三十三位，称之为天慧星拼命三郎。南征时战死。

时迁大闹寿张县

说的是，这一年的大年三十，时迁准备上梁山入伙，来到了寿张县城。他又渴又饿，在南北大街上，从北向南走着。走着走着，忽听一个大户家里发码子。啥叫发码子？就是焚纸马送神上天，放炮，喝酒，辞旧迎新。时迁心想：我得听听他们说些什么？见这家人家摆上供，祷告开啦：“财神爷爷，求求您老人家，今年能让俺崔家多卖几口棺材，多

挣俩钱，好给您老人家上供，换袍。”时迁听后小声骂：“真他娘的缺德，祷告多死人，多卖棺材好发财！”气鼓鼓地又往前走啦。走过两个街口，往西一拐，走了一段路。又听见一家也在发码子，祷告说：“老天爷保佑着，明春上多生灾病，我好多卖药，多挣钱，好给您老人家多上供、挂袍、放炮仗！”时迁一听，又气得骂：“他娘的，为钱忘义。梁山好汉最讲义气，这些小子想发财，我非给他们捣捣蛋不中！”

时迁拍了拍身上的土，把腰带扎了又扎，系了又系。“当、当、当”拍了三下药铺的大门。里边问：“谁呀？”“我！”时迁边应着，边想着咋着说。药铺掌柜开开门，一愣问道：“唉！咋不大认识你。噢！是不是崔掌柜家的……”时迁乘机接过话来，说：“是啊。我在河北待了二十多年，崔掌柜是俺哥！别提啦，我这除夕刚到家，俺老太太病得望死不望活。俺哥在跟前伺候着，不敢离窝，给我说：‘你快到南边药铺请先生。’我忘了问你贵姓啦？”“好说，免贵姓王。”

“王掌柜，大年三十打扰你……”
“应该，应该！来，半夜多啦，没外人，先喝壶酒再说。”他俩喝了壶酒，又吃了

二、水滸人物

两碗扁食（水饺）。时迁忙说：“王掌柜，咱不外，我可要先走一步，还得给俺姑送个信，她在南边，离这四里多地。老人病得恁狠，不给她说声不好。”“那得，这样的亲戚，不说可不中。”“劳驾先生，你能不能自己过去……”“我路熟，准备一下，略停过去。”

“那好吧，拜托，拜托啦！”时迁说后出了药铺，又往棺材铺奔去。心想：也给你老小送个“吉祥信”。使上夜行术，一溜小跑，霎时到了棺材铺门口。站门前定了定神，想好了要说的话，“当、当、当”敲三下门。“谁呀？”“我，南边药铺里的。”他答应着，门就开了。“是王掌柜的么？”“对，对，王掌柜的是我哥。”“我咋不认识你？”“我从小就住在河北，在河北一待待了二十年。这不，年三十紧赶慢赶，总算赶到了家。谁知俺家老太太眼看病危不行啦，俺哥哥让我先过来打声招呼，有没有喜棺、好寿衣，万一老太太不行了，怕措手不及。”

“噢！真是大水冲了龙王庙，一家人不认一家人啊！那行，咱这里货全，十朵花啦，十二段啦，八仙啦，十三太保，六寸的有大杨木，四五六，三四五啦，啥都有，愿要啥样的，咱有啥样的。”

“俺哥说，待会他来看。”

“好。大年三十啦，先喝酒。”说着筛了壶酒。“再吃点，大年五更，刚下出来的扁食。”时迁又喝了几盅，吃了两碗。“不行，老太太病得太重，撑不到天明。这样吧，一会俺哥哥还要来，让他看看，相中哪就要哪。我还得到俺姑那里先送个信。”“那中，王掌柜来了，俺再商量。”时迁急急忙忙走出了棺材铺，走不远，躲在一边看热闹了。

也就是时迁刚刚躲好，药铺王掌柜就来了。崔掌柜那个热情劲就不用说了，端来了糖果和茶水，“吃！喝！”时迁在外偷着乐，看看你们两个杂种一会儿咋着吵骂的。

王掌柜说：“刚吃饱喝足，不用客气。先看看要紧。”他的意思是先看病人。棺材铺崔掌柜以为是先看棺材，随即提过灯，交给伙计在前引路，走到仓库里，指着说：“这是八圆，这是十朵花，这是十二圆花，这是四五六，这是五凤楼，这是垛板子，这是十三太保。”一样样的喜棺，都指给药铺老板。王掌柜鼻子里哼了一声。“怎么，这样的你还相不中？”

“我不是看这，我是来给您老太太看

病的！”“你大年五更咋胡说八道呢，谁叫你看病？”

“刚才，不是你叫你弟弟请我吗？他说你老太太病得快死了。”“我没弟弟，谁喊你？刚才你弟弟倒是来看棺材，说你老太太快死啦，让我等你来定。”

“你老太太才快死哩！”“你放屁！”越吵越高。“你放屁！你娘要死！”“放屁！你娘要死！”……

时迁听着听着，乐滋滋地离开了，心里说：让你两个小子年下都发财吧！

往前走着，时迁抬头一看，嗨！到了寿张县衙。我得到里边看看县官干啥呢？时迁嘟囔着，走到墙根，一纵身越墙而过，身轻如燕，落地无声。时迁从这房跳那院，忽然听到上房里的动静，还与其他院猜拳行令喝酒的声响不一样，是连连的骂声。再仔细一听，把个时迁气坏啦。一个骂道：“宋江贼寇横行水泊，我祝家庄和他势不两立。蔡太师有密书到来，明个是年初一，我就去请宋江。等他来后，要回水泊时，我在城门楼上将他射死，你我可就大功告成啦！”知县听后，忙说：“祝少爷，此计甚好。只是若射不死宋江，我这寿张知县可就别想活啦；如若射死，他手下那些蠢贼

焉能和我善罢甘休。咱还得……”祝少庄主拍着胸脯说：“有大宋朝廷，有蔡太师，有我祝家庄，有我祝彪，怕他们做甚!?”

时迁听到这里，怒火中烧。“好小子，我先收拾收拾你们俩坏种!”他把屋门偷偷锁上，在县衙内放起火来。前院后院，整个县衙内火光冲天，衙役们嗷嗷乱叫。火，越着越旺。

时迁站在县衙门楼上，高喊：“祝彪那小子和狗知县定计要害宋江哥哥，军师吴先生早算准了，让我时迁前来送信，谁要和梁山义军为敌，就没好下场!”喊后，“嗖”一声跑远啦。

附记：

时迁，在《水浒传》第45回首次出现。高唐州人，有一身好武艺，能飞檐走壁，盗墓做贼，江湖人称“鼓上蚤”。上梁山后，封为走报机密的走军头领第二名，称之为地贼星鼓上蚤。南征时病死。

时迁盗金牌

说的是，梁山义军大破祝家庄后，在忠义堂上喝庆功酒。席间，众英雄都

二、水滸人物

夸时迁祝家庄盗鸡，本领高强。宋江笑着说：“都说你盗术很高，我没亲眼所见，有点不信。现在我给你打个赌。”说着，从腰间摸出一块金牌，“我把它带在身上，给你三天时间，能盗去，我就信服你。”时迁说：“咱就一言为定。”宋江就把金牌带在了腰里。

第一天，白天没有机会，宋江身为义军头领，在忠义堂和众头领议事。到了夜晚，时迁就找宋江喝酒闲谈，宋江处处时时提防，弄得时迁无法下手。一直到四更天才回去，宋江摸摸金牌还在腰里好好的放着，就放心睡去，迷糊一会儿就天明了。

第二天白天，宋江去忠义堂，时迁就躲在屋里睡觉。到了晚上，时迁又找宋江喝酒闲谈，喝到四更天，时迁又晕晕瞪瞪地睡去了，宋江一摸金牌还在腰里。第三天，又早起上忠义堂了。

一直两天两夜，宋江睡不好觉，又加上时刻地提防时迁，弄得头昏脑涨。第三天晚上，时迁又来了，说：“今天咱得快喝。”宋江心想：时迁诡计多端，这最后一夜了，我要少喝，叫他多喝。喝醉了，盗不走金牌，明天他就输了。自然是时迁执壶倒酒，宋江装着多喝，尽

量让时迁喝。时迁也不推辞，一让就喝，嘴里还不住地嘟囔着偷不到金牌而生的泄气的话：“我是没有办法了，甘愿受罚。”这酒一气喝到三更，喝得时迁东倒西歪，人事不懂，把酒壶也揣怀里，歪倒地下。宋江扶起他送到他屋里，时迁一挨床就呼呼大睡起来。宋江心想：兄弟，这回看你咋盗我金牌。自己回到屋里，天已四更，关上门上床睡去了。宋江三天没睡好觉了，躺倒后什么也不知道了。

早上，宋江刚在忠义堂坐定，时迁就兴冲冲走进堂前，说：“各位兄弟作证，时迁给宋哥哥还金牌来了。”宋江一摸腰间，金牌真的没了，还隐约想起昨晚睡下后的梦外梦的情景。

原来前一天晚上时迁并没喝醉。他约宋江喝酒，用了一把奇特的转心壶，一半装白水，一半盛酒。这样，宋江喝的是酒，他喝的全是凉水。宋江刚从他屋里出去，时迁就急忙爬起来，施展轻功，早超过宋江，藏在宋江床底下。等宋江睡着，从腰里解下金牌，把门开开，回身在宋江背上轻轻拍一下，“大哥，我走了。”

乐和传艺

说的是，梁山挨着的凤凰山，山上有个暗洞，传说有八百里深，可谁也没敢进去过。要说没人进去过是假，梁山好汉铁叫子乐和带着几个徒弟钻过一次。

乐和随同义军兄弟南下，在南方被官兵打败失散，转回到梁山一带。他一无田地，二无渔具，种地捕鱼都不行，就收了三、五个徒弟，凑成了吹鼓手班子，干起了老本行。有人办红白喜事，他们就去吹吹打打，一来混饭吃，二来寻找失散的弟兄。

乐和有个怪脾气，不管钱多钱少，就是不给官府凑热闹。要是穷哥们有事，不给钱，不管饭，该去的也去。天下还是穷人多，梁山一带的农夫渔夫，都知道这个鼓吹班子，有事就去叫。再穷，也叫乐和他们吃上个馒头，喝上三碗水酒，热闹一番。

乐和的鼓吹班子名气大了，荆门镇上有个保正的女儿要出嫁，想叫乐和他们去。荆家一次来请，乐和说：“早有人定下了。”二次来请，乐和说：“我要去会朋友，没空。”三次来请，乐和把帖子一扔，脸没扭，连句话也没有。荆家的

家丁也恼火了，回去添油加醋地一说，把那保正鼻子都气歪了，吆喝一声，差二十个家丁去把他们捆也给我捆来。

乐和早已改名郑礼，保正的家丁一来，就有人喊：“郑师傅，保正家又来请了，来了不少人！”乐和一听心里说：“在一在二不再三，这回准要动武了。打，不是时候，还是走吧。”他向几个徒弟说一声，携起家伙什，钻出草棚奔凤凰山方向去了。

荆家家丁在草棚子里扑了个空，四处乱找，没有找到。有个家丁眼快，瞧见乐和带徒弟们已上了凤凰山，家丁们吆喝着朝山上追。前头走得风风火火，后面追得如狼似虎，一眨眼追到了山下。

乐和在山上转了几圈，也没甩掉保正的家丁。往半山腰一看，有个不小的山洞，就奔那洞去了。乐和师徒进了洞，洞里黑咕隆咚，他们摸索朝里走。家丁们随后追来，却谁也不敢进去，在洞口大喊大叫了半天，又往洞里扔了一阵子石头，不见有人出来，就骂骂咧咧地走了。

再说乐和师徒们钻进洞里，没走多远，就分不清东南西北了。静等了一会儿，听听外边不再有响动，猜想家丁们

准是走了，就想摸索着往外走，谁知越觉得是往外走，却越钻越深了。乐和想：这样不行，赶紧叫徒弟们拿起家伙什，吹打起来，等着水泊里的渔家兄弟来救。乐和师徒被人救出山洞，乐和在梁山一带传艺教徒，后来这方土地上百多家鼓吹乐班子，全都是从乐和这儿传教出的。

还有人说，这个山洞里住着个神仙，听见乐和吹奏的乐曲，上合仙音，就留他们住在了洞府里。至今，还有人在夜深人静时趴在洞口一里多路的岩壁上，听到过仙乐声声呢。

附记：

乐和，在《水浒传》第48回首次出现。祖籍茅州，原是登州城里看守监狱的小牢子。聪明伶俐，各种乐曲一学就会，又天生一副好嗓子，人称“铁叫子”。因救了解珍、解宝两兄弟，一同上了梁山，做了军中走报机密步军头领第一员，排梁山好汉第七十七名，称之为地乐星铁叫子。南征前，被五都尉指名要走，留守京都。

燕青隐名学艺

说的是，宋朝徽宗年间，朝纲混乱，

民间盗贼蜂起。河北大名府富豪卢俊义为保家产，专程去河南嵩山少林寺学武三年，学成了一套超群的拳法，自称“神拳”。卢俊义回到大名府后，不少武艺高强的人找他比武，都败在他手下。一时间，卢俊义名震河北。不少人投他门下拜师学艺，卢俊义却概不收徒。

这年麦收时节，卢俊义召来十个短工帮忙，其中有个叫小乙的小伙子，干活特别卖力，嘴巴又甜，做事心细，很得卢俊义喜爱。麦收后，留下了小乙，在卢家做些杂活。

每天傍晚，卢俊义总要闭门在后花园练习拳法。这时，小乙总是蹲在花丛下浇水，细心观察揣摩卢俊义的神拳，偷偷习练。这样，一晃就是三年。

这天，卢俊义外出访友没能回来，庄院外突然来了二十多个盐贩子。名为盐贩子，实为盗贼，他们手拉毛驴在庄院外转圈扒沟，准备抢劫。卢家人吓坏了，不知如何是好。小乙走出来，说莫怕，从铺下取出小弩，纵身跃上高房。

这帮贼人边转边喊道：“好大一片水啊！”这是黑话，意思是说油水多。小乙在房上搭腔了：“有水就有鱼啊，逮不逮？”“是金条鳃还是白银鲢？”贼人们

二、水浒人物

问。“不是金条鳃，也不是白银鲢，全是嘎鱼！”小乙说完，哈哈大笑。

盐贩子们听了一愣：口气好硬！嘎鱼身上三根毒刺，逮不好逮，吃不好吃，这不明明是警告小心扎手么！可他们明明摸清楚了，卢俊义外出未归，卢家又无别的能人。这人是谁？

贼人抱拳问道：“你是何人，敢说此大话？”小乙为了镇住他们，随口说道：“俺乃卢员外门徒，小乙是也！”“放屁！姓卢的从不收徒，吓唬谁！”

正说话间，飞来一群麻雀。小乙急忙擎弩在手，说声：“看仔细了。”弦响箭出，当头一只麻雀应声落地，其余的一阵尖叫，四处逃散。盐贩子们惊呆了，但仍不相信小乙是卢俊义的门徒，他们要小乙走一路拳看看。小乙飞身而下，抱拳在胸，说声“献丑了”，亮开架势，先走了一路虎拳。但见拳拳生风，步步疾速，出手凶狠，变化莫测，叫人眼花缭乱，不但盐贩子们看呆了，就连管家李固也看呆了，心中说：这不是正宗的卢员外的神拳套路么？他是啥时学的？盐贩子都是大盗，通晓拳法，见小乙练的果真是卢俊义的神拳，不敢造次，赶紧退走了。

卢俊义归来听说此事后，非常感激，又想这个打杂的绝非等闲之辈，当即吩咐宴请小乙。酒过三巡，卢俊义请小乙说出真名实姓。小乙是个乖巧人，当即跪下磕头道：“卢员外在上，恕小乙隐瞒之过，我乃高唐州燕青……”

卢俊义闻听，失声问道：“什么？你就是江湖上远近闻名的浪子燕青？你不是当了……”说着，急忙来扶燕青。燕青知道卢俊义说的是什么，又拜了两拜道：“燕青不慕荣华富贵，来府三年，只为向员外拜师求艺……”

燕青原在高唐州衙门当差。知府见他一表人才，聪明伶俐，武艺高强，常常带在身边，出入府门。知府有个宝贝女儿，他想招燕青为乘龙快婿，提做了都头。燕青心思不在儿女私情上，更不愿趋炎附势，只想着拜名师学武艺，所以偷偷地跑到大名府，隐姓埋名，甘当佣人。

卢俊义听了燕青的叙述，给燕青满满斟上一杯酒，答应收他为徒。此后，卢俊义把武艺全部传授给了他。燕青又把过去学的几套拳法优点糅进神拳中，独创出一个奇特的拳种——燕青拳。

二、水浒人物

附记：

燕青，在《水浒传》第61回开始出现。北京土居人氏，排梁山三十六名天罡星最末一位，在梁山十名步军头领中排第六，称之为天巧星浪子。从小被卢俊义收养，后为卢俊义的管家，吹箫唱曲样样能行，又射一手好箭，亦有百步穿杨之功，江湖人称“浪子燕青”。受招安后，意识到不会有好结果，独自离去。

关胜夺刀

说的是，有一年京城开科选将，校场上有一位使矛的武生一连战败了几十个对手，洋洋得意地向人挑战，可场内的武生都被他镇住了，无人敢去应战。

一阵急促的马蹄声打破了沉寂的场面，一位手执大刀英俊武生上前应战，打没几个回合，就把那武生的长矛击落，场内爆发出一阵喝彩声。使大刀的英俊武生，就是大刀关胜。关胜又在场内连败四方高手，在场内遛马三圈，再无人来应战，眼看胜局已定。

突然，场内又出现一位使锤的少年，挥锤来战。真是一场恶战，直杀得天昏地暗，尘土飞扬，可还是难分高下。关胜决定使用祖传刀法“拖刀计”智取，

关胜卖个破绽，拨马退去。那位武生随后赶来，等到两马接近后，关胜猛回身用刀背向后击去。谁知那武生早有防备，把锤向上一举，刀锤相撞，直震得两人都向后退去。关胜收刀一看，不禁大吃一惊，大刀的头被磕掉半截，这还咋打！关胜气得脸发白，刀一扔，掉转马头奔出了武科场。

回到家，他想起传说中祖上那把削铁如泥的青龙偃月刀，如果有这把宝刀该有多棒啊。他问家里人，可他们都说不知道，最后他问到了九十多岁的爷爷。老人说：“据我的祖父的祖父说，当年关老爷子麦城败走身亡，大刀失落东吴。后被他儿子关兴夺回，关兴得病去世，宝刀传给弟弟关索。蜀汉亡后，关索隐居他乡，途中翻越叫飞天岭的大山时遭遇三只猛虎，关索仗着手中的宝刀，拼死砍杀，将三只猛虎杀死。可手中宝刀，随一声巨响化作一条青龙跃入山中的深涧……”

关胜听得目瞪口呆，心想：既然刀化青龙，龙在就有刀。于是，他背上行李偷偷地出走，去寻找传说中的青龙去了。一路走一路问，很快就到了飞天岭。找来找去，这里没有深涧，也就更没有

二、水滸人物

青龙了。可关胜不死心，继续打听，一天关胜正在树林中休息，忽听一阵喊杀声，出去一看，是一队官兵正在追捕一少年。那少年关胜看着眼熟，又见他手擎两只大锤，想起是京城武科场交过手的那位武生。关胜跃上马，和少年一起杀退了官兵。两人相见又惊又喜，原来这少年名叫李成，因在京城打抱不平杀了人，被官兵追杀到这里。当李成得知关胜的来意，说：“山北边有位打柴老汉，据说有把祖传的大刀，好像是当年关公的青龙偃月刀。”关胜听后大喜，立即辞别李成前往北山。李成说：“我就在飞天岭上住，有事就来找我。”

打柴老汉见了关胜，知道他是关公的后人，流着泪对关胜说：当初，关索丢失的大刀被一位猎人拾得，知道这刀是无价之宝，就收藏起来，打算关家人来找时当面归还。可是等了一辈子也没等到人来找，就把刀传给了儿子，嘱咐儿子务必把刀还给关家后人。就这样一代代传下来，传到打柴老汉手里，尽管老汉守口如瓶，还是让人知道了。老汉决定将刀转移出去，几天前的一个黑夜，老汉刚从屋后老槐树洞里取出宝刀，一群官兵呼啦围住老汉，将宝刀夺去。抢

刀的人是当地城里的一名武将，他仗着京城有当大官的亲戚横行霸道，老百姓都叫他“下山虎”。老汉失了宝刀，还挨了顿毒打。

关胜听后，把身上的银子送给老汉，便策马向城里下山虎的家奔去。

下山虎自从得了宝刀，心里特别高兴，并声言三日后将宝刀送往京城，以求升官发财。这天他在家里设宴请人赏刀，关胜恰好赶到，“下山虎，快把宝刀交出来！”下山虎吃了一惊：“大胆，你是何人？”“哼！我就是关公的后代，名叫关胜，今日特来取刀。”

话不投机半句多。三两句话就把火给激起来了，霎时，客厅变成了战场。关胜见他们人多势众，无奈只好杀出城来。后面的官兵紧追不放，追到了飞天岭下，只见前面杀出一彪人马。为首的是李成，原来李成带领山寨中喽啰们来接应关胜。他们把官兵杀退，一同回到山寨。

下山虎自关胜来后，忧心忡忡，生怕夜长梦多，决定第二天便将宝刀送往京城。李成派出的探子回来报告了此事，李成对关胜说：“飞天岭是进京的必经之路，你我带领人马在此截取宝刀就是。”

这天，送刀队伍经过飞天岭下，只听得三声炮响，关胜、李成带领人马杀了出来。虽说官兵人多，但哪里是他们的对手，不一会就杀得四处逃窜。关胜寻不到宝刀，抓住一个将官喝问后才知道，下山虎请了几个武将已于昨晚抄近路送往京城了。关胜听罢大怒，撇下人马，与李成急忙向京城方向追去。

下山虎等人正马不停蹄地往京城赶，眼看就要到了，才放下心来，下马休息一会。下山虎坐下后看着手中的大刀，奸笑起来：“关胜啊关胜，你中了我的妙计了，这刀从此就不姓关啦！”正说着，关胜、李成像从天下掉下来似的出现在他面前，“下山虎，把刀留下！”下山虎吓得赶紧跳上马背，命令手下迎战。关胜冲过来想夺宝刀，被两员将官迎住厮杀。下山虎想要溜走，关胜看见掉转马头追去，可那两员将官却将他截住。李成这边也被将官围住拼杀，脱身不得，就把手中的铁锤飞掷过去，将一名将官击落马下。关胜大喜，催马追上下山虎，几个回合就把下山虎活捉，夺得了青龙偃月刀。这时，李成单锤迎战多人，渐渐不支，关胜急忙拨头回来，宝刀一挥将几个将官斩落马下。下山虎见状，吓

得撒腿就跑，李成正要追赶，却被关胜拉住，“既然宝刀到手，就饶他一命吧。”

附记：

关胜，在《水浒传》第63回开始出现。是三国名将关羽的后代，使一把青龙偃月刀，精通兵法，攻打梁山泊，进入大寨被捉，被宋江胆识义节所感动，归顺了梁山，称之为天勇星大刀关胜。受招安后，被封为大名府正兵马总管。在梁山英雄中排马军五虎将第一位。

安道全一针救三命

说的是，水浒一百单八将中，有个神医安道全。自从张顺把他请上梁山给宋江看病，就留在了山寨。坐了一把交椅，专职医病。他不光在山寨出了名，就是在梁山周围的各州府县，也都知道他有妙手回春、起死回生之术，给百姓看病，身备药物，诊一个好一个，四乡渔民百姓都很感激他。

有一回，东平知府的老太太长了个瘡背疮，请了无数个郎中诊治无效果，知府给宋江写了封信，差官带礼来山寨请安道全。宋江派安道全下山，一连用药三天，很是见轻，留下药品返回山寨。

知府拿出金银，安道全婉谢不取。

离开府衙，安道全刚刚走出西门，见一出丧的，众人哭得很痛，安道全望见地下有从棺材里滴出的几滴血。再细瞧，是产妇的血，没有泻，只是难产并没有死。

安道全紧追几步，向抬棺材的喊道：“你们停停！”抬棺的正想歇歇，一听叫喊就放下了。安道全跨前一步，问：“棺材内之人，并没有死，你们为何要埋？”悲痛不已的一青年男子，一听人没死，忙向前叩问：“请先生救救！”安道全说：“我观棺材内是一产妇，难产所致。快快打开棺木！”抬棺材的一听他说得这么准，赶快打开棺木。安道全拔出随身带着的银针，在少妇身体穴位上扎下。不一会儿，就听到少妇呻吟，赶紧叫一老妇人给少妇褪下裤子，一男孩“哇”地一声生了下来。

大家一看，抬丧的、哭丧的都跪下给安道全磕头，感激万分。那男青年一连磕了数个响头，边磕边说：“你不光救了我妻小，连我母亲也救啦，她老人家心疼儿媳妇望死不望活。”一老者说：“你这一针救三命呀！真乃神医啊。”

附记：

安道全，在《水浒传》第64回开始出现。建康府人，是宋江背上生疮，病势严重，被张顺逼迫来梁山医好宋江的病，而留在梁山。后随军出诊，救活许多梁山好汉。医术高明，称之为地灵星神医。南征时，皇帝诏其进宫治病未能出征，梁山好汉因未能及时得到救治而伤亡甚重。

战前神针医病马

说的是，梁山好汉中的紫髯伯皇甫端，在梁山一带人们称他“神针兽医”。

一天，梁山泊众头领正在山寨议事，只见神行太保戴宗急急忙忙走上聚义厅。见到宋江、吴用，禀报说：“前天大哥让我到开封打探消息，现已探得，皇帝准备派童贯率十万大军重犯我水泊梁山，眼下正调兵遣将，用不多久就可到达！”宋江、吴用听罢，急忙与众头领商量如何歼敌，各路头领得令而至，大家七言八语，竞相献计献策。

这时，一个喂马小卒气喘吁吁地跑进聚义厅，禀道：“寨主、军师，打前天开始有三匹战马拉稀，我们只当受了凉，谁料昨日有一半多都拉起来，今天全病

二、水浒人物

了!”兽医皇甫端回东昌老家探视老母，众头领一听，个个摇头叹息。军师吴用说道：“兵临城下，战将没马怎么行，得请皇甫端火速归山。”戴宗忙道：“我去叫他。”宋江言说：“不可，东京官兵动静需随时打探，你不能离开。”这时，险道神郁保四走上前，说：“医治战马要紧，我路熟，还是我往东昌去吧。”宋江道：“也好，速去速回，不得耽搁。”

当天晚上，月亮西沉，星光灿烂。郁保四使出全身的本事，脚下生风，连夜赶到皇甫端家中，道明情由。皇甫端听后，焦急得很，迅速随郁保四赶回了山寨。

来到梁山北寨养马场，皇甫端飞身下马，不顾劳顿，奔各马厩诊视。马厩里粪便成浆，恶臭扑鼻；战马或频频踏地，或立卧不宁，个个毛焦腿软，行动迟缓，已是半死不活。

众头领早就急得抓耳挠腮，骑兵将领更是心焦如焚，听郁保四言说皇甫端返至山寨，不约而同来到养马场，看看还有无解救良方。皇甫端诊视完毕，走出马厩，望望众家兄弟急忙安慰道：“各位兄弟请回，这种疫病一传十、十传百，来势凶猛，去之也快，不日即可康复。”

大家半信半疑，各自回营寨了。

皇甫端等众头领走后，取出银针，将马匹个个过针。随即开了张药方：党参、黄芪、郁金等都在百斤以上，让饲马小卒用大车拉来，铡切细碎，几口大鬲同时煮，煮好后待温了慢慢饮马。等到第二天，所有的马都止住了泻。皇甫端又以补中益气、强身健脾之药，慢慢调理，精心照料，马匹本来是揽膘之物，到了第三天，那马又一个个精神抖擞，像没害过病一样。

寨主宋江听说病马都治愈了，十分高兴，为皇甫端记了一大功，正在众家好汉谈笑之时，山下探马跑来，急报：“童贯十万大军已到！”宋江急忙命令备马点将，按计而行。各路头领一个个威风凛凛，挥鞭策马，带领士兵浩浩荡荡迎战杀敌而去。

附记：

皇甫端，在《水浒传》第70回才出现。幽州人，原是东昌府城内著名兽医，同没羽箭张清是好友，后随张清归降梁山。医道高明，善医马病，手到病除。称之为地兽星紫髯伯。南征时，被留京城未出征。

三、英雄后代

梁山代有英雄出，谣儿亦有了新韵：
梁山一百单八将，英雄辈出美名扬。
宋江招安去充军，死的死来伤的伤。
好汉儿女也忠义，黄河后浪推前浪。

义军失败后，宋江妻张金莲、燕青妻韩荣芳、阮小七妻王爱萍隐姓埋名，抚养英雄后代，便又有了宋江之子宋合、燕青之子燕春、阮小七之子阮旺以及张顺之子张荣等相继重举义旗、抗金报国的续作《水滸》。

赛无盐袖箭退金兵

说的是，母夜叉孙二娘的女儿，名叫张剑，外人看她好像齐国的无盐娘娘，就送她个外号——赛无盐。

小时，孙二娘教张剑念书习武。十八般武艺样样皆通，惯使一口大刀，还会一手好袖箭，百步穿杨，百发百中。梁山义军受招安时，张剑只有十二岁，她和留在山上的女英雄们一齐练武，保卫梁山山寨。

却说梁山北六十里处的祝家庄有个祝牛，他是祝家五虎的后代，和梁山英雄有世仇。这时，他光想着报仇，投降了金兵。

有一回，金将叫祝牛领着兵来水泊抢船，张剑知道了这件事，就领小英雄们来到了金山村。张剑对渔民们说：“你们快撑三只大船到石碣村，如此如此，这般这般。”三只大船立即向石碣村开去。张剑和小女英雄们打扮成渔女，每人驾一只小船，在石碣村南三里处下网。金兵见是几个渔女，没放在眼里，还是在石碣村找船，正在这时，见有三只大船向石碣村开来。船刚靠岸，祝牛就带数十名金兵登船，叫他们去追渔女的船。三只大船上的渔民乱叫乱喊。祝牛说：“谁要不去，杀头。”渔民只好驾船向南驶去。

张剑一看，祝牛和金兵入了圈套，佯装害怕，慌忙逃走。大船眼看追上小船，祝牛站在船头咋呼开啦：“再逃我就要射箭了。”说时迟，那时快，赛无盐张剑甩出一袖箭，不偏不歪，正中祝牛咽喉，“扑通”一声栽进湖内。“嗖嗖”又是两箭，两员金将也应声落入湖中。三只大船上的渔民，抡开船篙，打得金兵

三、英雄后代

如下饺子般落入水里。金兵被杀死淹死大半，没死的几个被抓上船，张剑喝道：“饶你几个不死，回去给你们主将捎个信，就说我水泊八百里，不准侵犯。”

正在这时，远远的有人唤“赛无盐”的名字，接着又传来可嗓子喊的渔歌：

祝牛来侵犯哎，
湖内兵百万哎；
祝牛箭下亡啊，
金兵亲眼见啊；
水泊英雄地呀，
义军英雄汉呀；
胆敢再犯境哎，
立即就完蛋哎！

打那以后，金兵只要听到“赛无盐”三个字，不战而逃。

水泊巾幗

李俊托女阮小七

说的是，宋江领导的梁山泊义军失败后，英雄们有的战死沙场，有的被官家暗害，剩下的就像断了线的珠子，游散于天南地北。单说阮小七，自从平方腊之后，又回到了梁山泊石碣村打鱼为生。

宋朝皇帝信奸官，害忠良，引虎狼

入室，结果金兵南侵，使梁山泊的百姓又回到水深火热之中。五十岁的阮小七，壮志不减当年，他受不了官府和金兵的气，又带领穷苦百姓重上梁山，拉起了抗金的大旗。

阮小七这一造反不要紧，可把汴京金殿上的昏君宋徽宗吓麻爪了，他早领教过梁山好汉的厉害。他向全国各州府县下了一道密诏：凡梁山泊旧部，一律缉拿归案。

俗话说：“没有不透风的墙。”隐居太湖的老英雄混江龙李俊知道了这消息，为防万一，带着独生女儿红莲藏进了八百里太湖深处。这太湖属常州管辖，这常州的知府是蔡京的外甥，这小子对梁山英雄恨得眼里淌血，知道李俊隐身在太湖，就派水军驾大船日夜搜捕。

这天，李俊对红莲说：“闺女，听说你阮叔叔又在梁山造反，我们还是投他吧！”于是，父女俩趁风雨夜悄悄闯出太湖，躲过常州关卡，沿运河乘船北上，一路风霜，行了半月多水路，到了山东地面。李俊高高兴兴地对女儿说：“这就放心了，再走三两天，就到梁山泊了。”

这日，父女俩刚过了济宁州，已远远望见梁山的青峦翠峰了，忽听得后边

三、英雄后代

传来喊叫之声。李俊手搭凉篷回头一望，大吃一惊。只见河两岸尘土飞扬，两支马队飞快地追了上来，父女俩把小船摇得流星赶月，可是，船再快也跑不过马队。

这是咋回事呢？原来常州知府发觉李俊逃走，猜想李俊必定会重上梁山，就差快马星夜送信济宁州，叫太守堵截李俊。济宁太守素来和梁山泊英雄有仇，巴不得早日杀尽水泊义军，他派官兵在运河上日夜盘查过往渔船。官兵们发现了李俊的小船，就连忙追来。济宁州的官兵往年没少和梁山义军打仗，有些老兵认得李俊，就在岸上大喊大叫：“李俊反贼，跑不了了，还不快快受缚。”

这混江龙李俊，英雄一世，顶天立地，如何吃得这份子气。只见他胡须倒乍，红脸发紫，一边对女儿说：“快，你摇船，我对付他们。”一边手握竹篙，威风凛凛，站在船头。

官兵见小船真个不靠岸，可急火啦，为首的将官一声吩咐：“给我放箭，逮不住喘气的，死的也能顶杠。”你想运河又不宽，小船在当中，两岸夹击，就是神仙也难逃活命。一霎时，箭如飞蝗，直射小船。李俊咬牙关，把长篙舞得呼呼

带风，箭矢“噗噗”落水中。怎奈寡不敌众，官兵的箭越射越凶，李俊怕伤着女儿，只把长篙前后左右拨开射向女儿的羽箭。冷不防，一支箭正中李俊后背。老英雄一个前扑，伸双臂护住女儿，霎时，背上鲜血直涌。红莲见了，只觉得如万箭穿心，肝胆欲碎，可这又不是哭的时候。她从小跟父亲风里跑浪里钻，练就了一身惊人的本领。她强压怒火，一边用篙拨挡箭矢，一边把重伤的父亲扶进舱内。

眼看着父女俩性命难保，忽然西北上烟尘滚滚，奔来一支人马，一面杏黄大旗哗啦啦飘，只见为头的一位大汉，手使长枪，跨一匹黑骏马，带领人马直冲运河西岸官兵而来。双方一交战，官兵就稀里哗啦败了下去。运河东岸的官兵一看大势不好，大叫：“梁山人马来了。”落荒而逃。

那大汉冲向河中，踏水如走平地，上了小船，俯下身去，一把抱起李俊，放声大哭：“哎哟，这不是李家哥哥吗，怪俺阮小七来迟了一步。”

凡读过《水滸》的都知道，阮小七是个鲁莽汉子。可世事经历多了，心也细索多了。这些日子他听说各州府县捉

拿旧日弟兄，知道众弟兄还得再上梁山来，就整天派人马下山接应，今天他带人往东南来，正好遇上了李俊父女。

红莲在梁山时，年纪尚幼，再加上山上人多，对阮小七已记忆不深。今日意外见到了亲人，放声痛哭起来。李俊被哭声惊醒，睁眼一看，认出了阮小七，眼里流出了泪，说：“阮家弟兄，哥哥不行了，今日相见，死也放心了。红莲自幼丧母，跟我没少受了罪，今日就托付给你了。”他伸手拉住红莲：“闺女，快给叔叔磕头。从现在起，阮叔叔就是你的亲父亲，你也改姓吧！记住，给咱梁山英雄报仇。”

红莲那边还没给阮小七磕完头，这边李俊就合眼了。阮小七心如刀搅，热泪湿胸，他拉起哭得死去活来的红莲，说：“孩子，记住要报这血海深仇呀！”红莲抹抹眼泪，脱下外衣盖在父亲身上。阮小七把船靠了岸，把李俊抱上马背，一行人直奔梁山而去。

从那，红莲就改姓阮，留在了山寨，因水中、马上、十八般武艺，样样精通，又有勇有谋，为人豪爽，八百里水泊都知道梁山有一个身着红装的小英雄。

巡山斗武结良缘

阮小七在梁山竖起义旗后，不但旧日弟兄大都来投奔，就连山东、河北那各路反宋抗金的农民义军都纷纷来梁山入伙。山寨人多事多，阮小七见红莲武艺超群，智勇过人，就让女儿帮助料理山寨事务。

冬尽春回，转眼又到了二月末。这天阮红莲带几个女兵，一边巡山，一边观赏那满山满岭如霞的杏花，从莲台寺下山，则穿过十里杏林，抬头见东南来了一伙人，有马匹，有车辆，马上人还带着刀枪弓箭。红莲觉得有点不妙，就带人迎了上去。

两拨人马一对头，红莲闪开杏眼一看，只见为首的一匹白龙马上坐着一个英俊少年。那少年天庭饱满，眉清目秀，齿白唇红，文静俊雅中透一股凛凛豪气。他见红莲截住了去路，手提亮银枪迎了上去，喝道：“大胆的黄毛丫头，光天化日之下竟敢在这里截道？”阮红莲本来性子急，叫少年一句话把火点着了，喝道：“哪里来的狂徒，你今天要不说个子丑寅卯，想从俺这里过去，万万不能。”少年一听红莲这话，骂道：“黄毛女贼，敢抢占俺大寨，也算你活到头了。你乖乖把

三、英雄后代

俺迎上山寨，饶你不死。不的话，我就杀上梁山，夺回大寨。”红莲只气得粉腮涨红，柳眉倒竖，骂道：“大胆狂徒，明明是俺的山寨，咋说是你的？叫你横竖不讲理，先吃俺一刀。”说完，催开桃花马，手提绣龙刀直劈过去。那白袍少年急用亮银枪架开，两个人就战在一齐。只见阵前一团红霞，一缕白云，闪闪旋转，绣龙刀如秋风卷落叶，亮银枪似三月飘梨花。两人斗了五十个回合，未分胜败。红莲暗暗点头，这小伙子还真有两下子。俺不能和他死拼硬斗，要用计赢他。想到这里，红莲一拨马头，“刷喇喇”后退了十几步，挂住刀，伸手从背后摘下弓箭。

白袍少年见红莲想用箭射他，停住马也不追赶，哈哈笑道：“黄毛丫头，想比箭，算你找到对手啦。我也不射你，让你射三箭，看看你箭法如何。”

阮红莲也不吱声，弯弓搭箭，对准少年，“嗖”一声射过来。少年不慌不忙，躲也不躲，看箭来到眼前，伸出两个指头，轻轻一夹，把箭抓到手中。

红莲见了暗暗吃惊，冷不防射出第二支箭，照着少年咽喉射来，那少年洋洋不睬，见箭飞到面前，眼眨也不眨，

嘴唇一张一合，把箭咬在嘴里。

红莲又羞又急，第三支箭急如风、快如电，射将过来。少年冷笑一声，摘弓搭箭，弓开满月，箭发流星，只听“嗖”的一声，把红莲的箭射折两截。少年哈哈笑道：“小丫头，我饶你一命，快回去告诉你们山上的强贼，让他们给我乖乖让出山寨，不然，我就抢山。”

红莲气得银牙咬碎，提刀又杀了上来。正在这时，忽听身后有人大喊一声“住手！”红莲扭头一看，只见阮小七飞马赶来。红莲大叫：“爹爹，快杀了这个浑小子。”

原来红莲和少年厮杀时，一女兵怕姑娘出事，就回山寨报信。阮小七指着少年道：“小将快通个姓名，俺梁山泊义军决不乱杀无辜。”少年气昂昂答道：“俺站不改名，坐不改姓。俺姓花，名逢春。小李广花荣就是先父。”

阮小七一听，心想：怪不得这少年武艺超群，箭法奇绝，原来是花荣哥哥的公子。忙问道：“贤侄，可认得老夫？”花逢春幼年时在梁山，依稀记得，仔细一端详，认出是阮小七，忙滚鞍下马，哭拜在地：“叔叔让俺找得好苦啊！”

红莲这回可傻眼了，闹了半天是花

家哥哥，觉得有点不好意思，暗暗责怪自己太粗鲁，随即也下了马。阮小七指着红莲说：“真是大水冲了龙王庙，一家人不认一家人了。这是你李俊伯伯的女儿，我的义女。”老少英雄重逢，又喜又悲。花逢春急忙跑过去，叫家将从马车里扶下母亲，与阮小七、红莲相见。阮小七向嫂子请过安问道：“你们母子隐住苏州，如何又来到梁山？”花逢春有满肚子苦水，见了亲人都倒了出来。

原来花荣死后，母子住在苏州城外老家。谁知官家连孤儿寡母也不放过，把母子捉进大牢，多亏了当地英雄，夜闹苏州城，救出了花家母子。娘俩举目无亲，听说阮小七在梁山造反，就千里迢迢投奔而来。

一行人拥着花家母子直奔山寨。山寨杀猪宰羊，摆开庆贺筵席。阮小七端着酒杯，喜得老泪横流，说：“只说俺老一辈失败了，可咱梁山后人更是英雄辈出，将来反宋抗金就有指望了。”他又端起一杯酒，敬到花荣妻面前，“老嫂子，我们都是土埋了半截的人了，来后的日子不多了。我也没顾上和嫂子商量，自己做主张，小女还没择良婿，听说侄儿也没定亲，就把红莲许给逢春吧？”花荣妻

见红莲模样俊巧，心眼儿又好，满心欢喜，连连点头。红莲和逢春都羞得抬不起头，可都有爱慕之心。

吉日选在桃红柳绿的三月，山寨吹吹打打，花逢春和阮红莲拜堂成亲。

泊中比武聚群雄

金兵过黄河，康王南渡，半壁河山失陷。各地农民纷纷起义，梁山泊义军更加兴旺壮大。看到这番景象，阮小七心里自然高兴，可又觉得自己脾气莽撞，年龄又大了，做不了梁山义军首领，就和众英雄商议，一致推举红莲为梁山寨主。这红莲果真不负众望，在花逢春和众英雄的协助下，整顿军纪，爱护百姓，接连几次打败侵犯的金兵，梁山又成为绿林豪杰众望所归的地方。

与梁山相距百里水路的司里山、腊山上，也有一支农民义军结寨，阮红莲几次派人下书，要联合他们抗金，司里山的黑风大王李茂捎信说：要是阮小七做寨主，别说联合，归顺都行。一个黄毛丫头，要联合他们，没门。还写来柬帖一封，说如果阮红莲敢和他们比武，梁山赢了，自然归顺，甘愿牵马坠镫；如果输了，梁山义军就得听他们的。

柬帖送到梁山，众英雄看后，气得

三、英雄后代

火窜顶梁，纷纷叫红莲急速出兵，剿除这些狂徒。红莲微笑着说：“大敌当前，我们千万不可兄弟相残，他们也都是穷苦人出身，既然愿意和我们比武，我们应约，也叫他们看看咱梁山英雄后代的本领。”回书：六月初九日，小安山下比武。

小安山耸立在八百里水泊之中，是梁山去司里山必经之路。六月初九这天，天气晴和，微风徐徐，双方的战船准时来到小安山下。双方头领各自在船上相互见礼。

李茂看那梁山义军头领，果然个个勇猛无比，心里暗暗称赞，可又有些不服气。就站在船头，抱拳施礼说：“久闻女头领武艺超群，俺今天要见识见识。”

阮红莲连忙还礼说：“武艺超群可不敢说，人外有人，天外有天吗？不过，国难当头，人人有责，我们更应该携手抗金，救万民于水深火热之中。”

这话说的，让李茂听了不能不服，嘴里却说：“论杀鞑子我们也不熊包。可这不是吹牛皮，得要有真本事。今天阮头领也露两手，让俺们开开眼界。”阮红莲答道：“就依李寨主之言，请您先说比什么。”

话音刚落，李茂身边跳出一个粗黑矮壮的汉子，手持一杆明晃晃的鱼叉，拍着胸脯大叫道：“俺长在水泊，吃在水泊，别的不比，咱先比比飞叉叉鱼。”梁山英雄认得，这是司里山二寨主水上蛟黄飞。这黄飞水上功夫极好，平常擅使一杆鱼叉。阮红莲正要发话，阮小七走上船头，说：“二寨主，老夫这几年水上功夫生了，正想试试身手，我来和你比比。”

黄飞见阮小七出马，哈哈笑道：“这不是当年三阮大闹石碣村，你人老眼花，还是让年轻人上吧。”

阮小七答道：“兄弟，和你比试根本不用他们动手。”

黄飞被激恼了，哇哇怪叫一声，“看俺的本事。”他手擎鱼叉，站在船头，往水里瞧瞧，猛力一甩，只听“嗖”的一声，鱼叉闪一道寒光，飞出十几丈远入水，迅速收绳提叉，一条金尾鲤鱼被叉了上来。

众人一起喊好，阮小七笑了笑，慢条斯理地取过鱼叉。大家一看，都瞪眼了，阮小七使的是一个独齿鱼叉。黄飞笑道：“阮家哥哥，别比啦，算咱没分高低，也好保住老哥的英名。”阮小七并不

三、英雄后代

理会，站在船头，往远处水面望了望，一甩手，那鱼叉“嗖”的飞出几十丈远，斜入水中。大家都知道，这独齿叉叉鱼可是一手绝活，都睁大眼看叉落处。一会儿，水上泛起一朵浪花，一条七八斤重的王八带着鱼叉浮上水面。有人拿过叉来一看，咋这么巧，不偏不斜，叉齿正中王八肛门。这一下子，两边人都佩服的伸出大拇指。

头一手没比过人家，可恼了司里山的三寨主寨子龙张忠。这张忠三十多岁，身高九尺，紫红脸膛，一表人才，往那里一站，八面威风。他高声叫道：“这一次不算，阮家兄弟是这水泊里的老渔户，有叉鱼绝招不为出奇。这两军阵前讲的是枪刀弓箭，今天那位和我比比箭法？”

张忠话刚出口，梁山那边站出了花逢春，指着张忠说：“你别夸海口，俺花逢春和你比比。”张忠笑道：“我知道你是神箭小李广花荣的后代，有其父不一定有其子。”

花逢春直气得剑眉倒竖，虎目圆睁：“少啰嗦，你说咋比法？”

张忠说：“小兄弟，当心火气大，烧炸了肚皮。比不赢，可不兴哭鼻子。”说完，他叫人在船桅杆顶端拴了三根丝线，

线上吊三个铜钱，然后坐上一只小船，驶出百步开外，说：“看谁能三箭射穿三个铜钱眼。”

这百步之外射铜钱，别说钱眼看不准，就那几丈高处，风摆丝线，来回晃悠，要射穿铜钱真比登天还难。梁山英雄都为花逢春捏一把汗，花逢春却满不在乎，专看张忠射箭。

张忠弯弓搭箭，瞄了又瞄，“嗖、嗖、嗖”连发三箭，箭箭穿进钱眼，众人都连连叫好。花逢春也跳上小船驶出百步开外，拉开铁胎弓，搭上狼牙箭，一箭射过去，三根丝线齐刷刷断了，铜钱“噗噗”落水，两边人呆了一会，才发出一阵欢呼，“真绝了！”百步之外，线根本看不见，一箭断三线，真是神了。

连输两局，李茂那脸立时拉了下来，他想亲自出马，忽然有人拉衣角，扭头一看，原来是四寨主赛活猴罗坤。别看这罗坤瘦筋抓拉，一把抓的个子，却有一身惊人的绝技。他说：“大哥别急躁，咱兄弟四人就算输了前两局，你我准能赢他，也能拉个平台，我去和他们比试一番。”扭过脸来，笑嘻嘻地说：“诸位梁山英雄，今日我献小技，请别见笑，哪位陪我玩玩？”

话刚落音，梁山那边也出来个瘦小人儿，众英雄一看，原来是鼓上蚤时迁的儿子时安。这时安看上去也就十六七岁，可功夫只在时迁之上，不在时迁之下。时安跳过来，也笑嘻嘻地说：“我说老哥，咱比啥，我也跟你学两手。”赛活猴罗坤根本没把时安看在眼里，说：“小子，想学吗，得候候，你还没磕拜师头呢。”

说完，罗坤把一杆小红旗插在腰间，走到那数丈高的桅杆前，手脚并用，“噌、噌”几下就上到桅杆顶，一手抓住桅杆顶端，一脚钩住桅杆，身子在云天里来回晃荡，另一只手把小红旗一个劲摆动。突然，头朝下“哧溜”下来，离船面丈多高，一个燕子掠水，轻轻落到船面上。时安看了，走过去要过小红旗说：“徒弟嘛，看老师的。”他一只手举小红旗，一只手抓桅杆，一眨眼功夫到了顶端，只见一个金鸡独立，时安单脚站在杆顶，在蓝天下把小红旗来回乱晃。玩了一阵，单脚猛一蹬杆顶，身子飞入半天云里，一串云里跟头，轻轻落下来。这一手，把两边人都惊得冷汗淋淋。

李茂是犟牛脾气，见连败三阵，决心自己上阵，哪怕胜一局也能挽回点面

子。他走向船头，拱手说道：“梁山英雄，果然名不虚传，咱们再比最后一次，如果输了，甘心归顺梁山。”说完，他取下自己的虎头枪，纵身跳入水中。要说这李茂，功夫可真了得，他趟水如走平地，那水只湿到小腿肚，一点也不下沉。他站在水面，舞动长枪，风雨不透，水上像开了千万朵梨花，看得人眼花缭乱，舞了一阵，一个收势，跳上船头，说：“献丑了。”

红莲看了，抱手还礼说：“李将军英雄无敌，技压群雄，叫俺大饱眼福。俺虽学艺不精，今天也得奉陪将军，也算还礼吧。”说完，传令船队驶向前面那片荷花淀。

这六月里，正是荷花盛开时，那青青的大莲叶，如伞如盖，覆在水面。只见红莲解下腰中宝剑，轻轻一跳，站在一片莲叶上，那莲叶一动不动，红绣鞋滴水不沾，一身红衣，立在碧水之上，真像盛开的一朵红莲花。她一步踩一个莲叶，轻轻舞起剑来，起初人影剑影还分得开，后来越舞越快，只见一团银光裹住一片红雾，把人眼都看直了。待红莲轻轻跳回船上，连鞋底也没沾一滴水，再看那片片莲叶，个个完好。

三、英雄后代

李茂这回不服也得服了，他带三兄弟登上梁山泊，见众头领纳头就拜，“真是有眼不识泰山，众英雄如不嫌弃，愿为马前卒。”阮小七、红莲慌忙扶起四位寨主，留在船上，欢饮一场，看看日落树梢，李茂说：“各位头领先回去吧，待俺们回去拾掇拾掇，三天后梁山泊大寨会齐。”

走马换将救夫婿

梁山泊义军不断出奇兵袭击金兵的后方，牵制了金兵南侵的兵力，宋朝军队接连打个几个胜仗。金主恼羞成怒，就派已降金的济宁太守张常火速出兵剿除梁山泊义军。张常率军直逼梁山泊，在金线岭扎下了大营。

梁山泊义军头一阵出战的是先锋花逢春。花逢春果然勇冠三军，一杆银枪连挑张常五员大将。张常恨得咬牙，亲自出马迎战花逢春。两人斗二十多个回合，张常卖个破绽，调头败走，花逢春催马紧追，看看进了一片树林，花逢春不知是计，要活捉张常时，却掉进陷坑，被活捉了去。张常随即撤兵回城，把花逢春下到大牢里，连忙向金主报功。

张常为什么不乘胜攻打梁山泊？这张常也是惊枪的老狐狸了，当年他叔张

叔夜就屡次败在宋江手下。他想：一个花逢春就如此厉害，梁山泊义军全部出战，我哪有不败之理。他认为捉了花逢春，必然恼了阮红莲，准带兵攻城救夫，到那个时候，再出奇兵直捣梁山老巢，一举消灭义军。

果如张常所料，梁山英雄见花逢春被捉，纷纷请求阮红莲发兵血洗济宁州，救出花逢春。尤其是司里山四头领，更是拔刀亮枪，非去济宁不可。阮红莲把宝剑一摔，说：“没我的命令，谁敢下山，别怪军法无情！”

红莲何尝不焦心呢，整整哭了一夜。可她身为寨主，决不能轻举妄动，坏了大事。众将去后，她止不住簌簌落泪。阮小七劝道：“你这样做是对的，救逢春也刻不容缓，夜长梦多，张常和咱们有世仇，他什么坏事都能干出来。”父女俩商量，先派时安夜探济宁城。

天刚望明，时安从济宁回来，禀报红莲：“哥哥被关在死牢，防守甚严，劫牢不大可能。不过弟倒有一计，也许能救出哥哥。”红莲和父亲商量好一阵，决定依时安计行事。派李茂兄弟四人埋伏在济宁城外西北角做接应，红莲带时安直闯济宁。

时安有啥妙计呢？原来他幼小流浪江湖，济宁城更是再熟没有了。这太守张常只有一子，外人送号“花花太岁”。他依仗老子权势，采花盗柳，光良家女子不知叫他糟蹋了多少。近日，这花花太岁又和迎春楼的一个从苏州来的红妓粘上了，夜夜宿在迎春楼。时安就是打的他的主意。

阮红莲和时安都做乡下人打扮，白天混进了济宁城。

掌灯时分，二人施展轻功，时安引路，七转八拐来到迎春楼，两人哑声没息地上了房顶，伏在上面往下看。时安指着一绿衣女子悄悄说：“姐姐，那个就是苏州来的红妓。”见那红妓进了房，红莲让时安在房上听动静，自己飘身下房，轻轻撩开门帘，那红妓一看红莲装束，吓得刚要喊叫，红莲上去捂住她的嘴，低声说：“别吱声，冤有头，债有主，我找的是花花太岁。没你的事，快把衣服脱下，躲到一边去。”那红妓哪敢怠慢，乖乖把衣服脱下，躲了出去。

红莲穿上那身绿衣，坐在了床沿上。约摸过了半个时辰，喝得醉醺醺的花花太岁晃荡进来，嬉皮笑脸地说：“小娘们整天走南闯北，六月天的土壁，早臊透

了，怎么今天有点扭捏。”伸手就去拉红莲。红莲哪能叫他拉住，脚尖一绊，“咕咚”，花花太岁摔了个狗啃屎。随机抽出短刀，压在花花太岁脖子上，低声喝道：“敢哼一声叫你脑袋搬家。”时安见红莲得手，纵身下房，也用短刀逼住花花太岁。

红莲见桌上放着文房四宝，抓过笔“唰唰”在墙上写了两行字。扔下笔对花花太岁说：“要想活命，乖乖跟我们走，敢错一点辙，小心狗命。”花花太岁哪敢说半个不字。红莲吹灭了灯，让花花太岁头前走，她和时安袖着短刀，一边一个，紧紧帮着。三人出了迎春楼。来到大街上，巡夜的官兵大都认得花花太岁，见他领着妓女出来，谁敢多问。花花太岁不敢喊，一吱声，准闹个透心凉。

来到城西北角，时安学了三声鸡叫，城下也应了三声。红莲和时安把花花太岁吊下城墙，随后二人施展轻功，下了城墙，过了护城河。李茂四兄弟牵过马来，把花花太岁弄上马背，疾奔梁山山寨。

第二天早上，迎春楼到州衙报了案。张常急带随从去查看。只见粉白墙上写道：“不放花逢春，你儿子别想生还。”

三、英雄后代

下面画了一朵莲花。张常只吓得舌根发凉，知道儿子叫梁山泊阮红莲给劫去了，就急回州衙，与众将商议对策。

正在这时，夫人哭叫着上了大堂，鼻涕一把泪一把，口口声声要张常还儿子，别看这张常三房四妾，就这一棵歪苗苗，能不心疼。万般无奈，他只好修书一封，令人火速送往梁山，约定日子，在汶上城西双方“走马换将”。

到了约定的日子，双方人马早早来到，两军对阵，森严壁垒。

“咚咚”双方打罢两通鼓，济宁这边，张常的两个心腹将官架着花逢春；梁山泊义军那边，时安和罗坤架过花花太岁。双方都到了划定的界线，单听最后一通鼓响过，就换人。这时，时安朝罗坤一使眼色，没等众人看清咋回事，两人使出神偷的本事，从两将官怀里偷出短刀和袖箭。原来这张常手狠心毒，想一边接儿子，一边让将官从背后下手，害死花逢春。幸亏被阮红莲识破，才让时安偷出将官的刀剑，破了张常的毒计。

时安见狗官不但把花逢春打的遍体鳞伤，还要暗箭伤人，顿时怒从心头起，大骂道：“张常你这狼心狗肺的东西，我们也让你的儿子囫圇不了。”说完，用短

刀“唰”地一下，割下了花花太岁的一个耳朵，用脚一蹬交换过去，迅速架起花逢春往回就跑。

张常本想下令杀过去，但见梁山头领，个个刀出鞘，弓上弦，一开战，准沾不了光，只好带兵回济宁去了。

五、扮新娘智取济宁

在红莲的细心照料下，花逢春身体很快康复，按不下表。却说张常要报仇，几次带金兵攻打梁山泊。梁山泊义军凭借水上优势，把金兵打得落花流水。梁山泊义军见张常死心塌地地认贼做父，残害百姓，纷纷请求红莲发兵，攻打济宁城，杀了张常，为国除奸，为民除害。

秋高气爽，草黄马肥，正是征战的好时机。梁山寨内，聚义厅上，阮红莲召集众头领，商议破济宁良策。李茂把胸脯一拍：“给他个强攻硬打，显显咱山寨的威风。”阮小七摇头说：“不能强打，我们兵力不足，济宁城池牢固，张常又兵多将广、粮草充足。我们不能一气攻下，四外的金兵闻风赶来救援，我们就两面受敌了。”红莲说：“李将军，咱们不能一口吃个胖子，爹爹说的有道理。我觉得打济宁只可智取，不能硬打。我明天去济宁走一趟，回来再做商量。”

第二天，阮红莲没让众将军知道，只给阮小七说了一声，扮做村姑带时安下了山。

这济宁州素有“江北小苏州”之称。六街三市，人物繁华，经历代整修的城墙又高又厚，护城河又宽又深。太守张常怕义军骚扰，四门都有重兵把守。城上设有弓箭火炮、礮木榴石，五步一岗，十步一哨，并有巡营兵来回了哨。要强攻，确实不容易，红莲边看边想。

看看天将晌午，红莲只好带时安出城回山寨而去。往西北走不过二十里地，有一个绿柳环抱的村庄，两人有点口渴，就到路边人家讨口水喝。刚一进柴门，见一老婆婆和一个十八九岁的闺女正坐在院子里啼哭。红莲急忙上前问道：“老人家，你们有啥为难之事，这般伤心？”老婆婆抬头一看，见是一个年轻俊俏的女子，忙擦擦眼泪说：“这事给你说了也不管事。俺的命苦呀！”红莲忙劝道：“请您告诉我，我也许能帮您老拿拿主意。”老婆婆见红莲热情爽快，就把事情原原本本告诉了她。

老婆婆家如花似玉的女儿，长至十八岁，定了亲事。谁知，单耳朵花花太岁一天下乡游玩，见老婆婆的闺女长得

好，腿都拉不动了，强要娶人家，老婆婆的儿子和他们辩理，被毒打一顿还不算，还关进了州牢，并威吓老婆婆，不把闺女嫁给他，儿子别想回来，今天派人送来聘礼，并定下八月十五来娶亲。娘俩走投无路，因此啼哭。

阮红莲听了老婆婆的一番话，心里一机灵，立时有了破济宁的主意。她对老婆婆说：“老人家，俺是梁山上的阮红莲。”老婆婆一听，眼前这位女子就是扶弱济贫、远近闻名的女英雄，马上跪倒地上：“女英雄，您救俺一家吧，大恩大德俺永世不忘。”红莲扶起老人家说：“我们一定救你的儿女。不过……”

回到山寨，红莲立即召集众将说出了破济宁的计策，众头领都点头称好。头领们依计准备去了。

一晃就到了八月十五。这天，花花太岁穿红袍，跨骏马，随从抬上花轿，二十四个吹手鸣哇乱叫头前开路，二百多名军士列队保护，前呼后拥，来到村上。老婆婆哭哭啼啼，把顶着蒙头红的女儿扶上花轿。

太守府，张常大摆酒筵，一直闹腾到小半夜。等大部分客人都散去，早就耐不住的花花太岁急忙进了洞房。新娶

三、英雄后代

的媳妇黄瓜扭，见了直想咬一口。花花太岁刚刚走近床边，新娘子一把撕下蒙头红。花花太岁一惊：噫，这女子好面熟。没等他明白过来，装扮成新娘子的红莲低喝道：“你还认得我吗？”花花太岁一看，吓得腿肚子直转筋，刚要喊，红莲一拳打在他嘴巴上，仰面朝天倒在地上。红莲从怀中抽出短刀，朝花花太岁心口窝扎下去。

红莲脱掉外衣，取出宝剑，直朝正厅摸去。正厅里，蜡烛通明。张常和几个心腹还在猜拳行令，酒都足了七八成。阮红莲手提宝剑堵住门口，“张常老贼，认得俺吗？”

一见梁山女英雄，几个人都吓得把酒变成尿了。冲门口坐着的将官举起椅子直砸过去，红莲一剑连椅子带人劈成两半。瞅这个空，张常抄起铁蜡烛台砸来，红莲耳听不妙，一缩身，“呼”一声，蜡烛台把一个将官砸得脑浆迸裂。红莲挥剑朝张常刺去，张常抓过桌子去挡，桌子还没举起来，张常咕咚摔倒在地，被红莲一剑穿了个透心凉。

张常咋摔倒的呢？原来天黑后时安按红莲的吩咐，带着十多个会夜行术的义军，早上了太守府上，伺机动手。红

莲一进正厅，时安就看到了，他头一个飘然下房，趁张常不注意，一个黑虎钻裆，抱住张常的两条腿，掀翻在地。

罗坤等人这时都下了房，三下五除二，收拾了府内的兵丁，打开大牢，放出了众囚犯，然后冲到大街上，朝天放了三声号炮。

埋伏在济宁四门外的义军，一听号炮，立即战鼓齐擂。号角呜呜，猛烈攻城。官兵一听梁山泊义军围了城，都到城门防守去了，城里空虚。阮红莲带众英雄不费大劲，就冲杀到西门。守城门的官兵见梁山泊义军从背后杀来，认为城被攻破，顿时不战自乱，乱窜乱叫。众英雄一面风卷残云般追杀官兵，一面打开城门，放下吊桥，迎接城外的弟兄，花逢春一马当先杀进城来。守另外三门的官兵见梁山泊义军攻进城来，又没有了主将号令，弃甲而逃，死伤不计其数。

第二天一早，红莲把济宁府库的金银粮食一部分运往山寨，大部分分给了济宁州的穷苦百姓。红莲回山，百姓相送十余里。

张荣火烧金兵战船

说的是，浪里白跳张顺之子张荣，

三、英雄后代

在梁山虎头峰上又竖起义旗，聚集了万余兄弟，打造了三四百条柏木大船，进能攻，退可守，一时惊动了官府。官兵征剿两回，都被张荣众兄弟杀得船沉人亡，大败而归。东平府见朝廷迟迟不发重兵，单靠一州一府力单势薄，只好作罢。

不久，金兵破了大宋都城汴梁，皇帝老子被金兵掠去，东平府大小官员如丧家之犬，打点财物，准备逃匿。张荣得知这些，不忍一方百姓惨遭涂炭，派人与东平知府商谈，愿释前仇合力抗金。谁知那一班贪官污吏，平日受尽皇恩，耀武扬威，如今国家危难竟不思图报，早存了降金之心，将张荣大义拒于千里之外。张荣十分气恼，在雪山峰练兵场上对将士们说：“今日张荣指天为誓，为保梁山泊一方百姓，矢志抗金，不惜肝脑涂地！”万余士卒见寨主大义凛然，赤心报国，个个指天为誓，愿随张荣抗金。张荣大喜，命人在大寨中摆酒宴，与三军共饮誓师酒。

一天，北路细作来报，金兵前军已到寿张境内，不日要从东路过梁山泊南下。张荣心想：金兵急速南去，意在攻取扬州，此时若乘机袭扰，必然出其不

意，搅乱敌兵进军计划。入夜时分，细作又报：金兵次日天明自寿张县启程，当日可到水泊东岸几里的安山镇扎营。张荣听了，立即挑选出千名水中善战、陆上能攻的将士，分作十拨，各乘一只大船半夜后潜往安山镇西。

果然，次日日头衔山之时，金兵先头闯入安山镇上。镇上百姓早已逃空，金兵就在几处深宅大院中歇了兵马、炊火造饭。初更将过，只见西北天上浓云堆积，滚滚南涌，眼看大雨将至。张荣喜不自禁：莫非苍天有眼，助我张荣一臂之力不成？转眼，风起云飞，大雨哗哗地下了起来。

金兵吃喝一通，才要四出抢掠，不想大雨倾盆，又加鞍马劳顿，便倒头去睡。街头巡游的哨兵，受不住风雨，也一个个躲到房檐之下暂避。

张荣听镇里没了动静，就发暗号，十拨人马急速登岸，依计而行，摸进南关。张荣借雷电闪光，看见巡哨的两个金兵正在福兴祥茶店前檐下背靠背坐着，便向身后两个亲信示意：你将那两人同时杀死，不要弄出声响。两个亲信捷如飞燕，紧贴街边房，摸近茶店，借着一声炸雷，把两个金兵抹去了脑袋。张荣

率人逼到茶店门前，用尖刀将门闩轻轻拨开，奔去上房。到窗下，张荣用舌尖舔破窗纸，只见数十名金兵横七竖八，睡得正熟。张荣率兵冲入房内，猛力砍杀，无声无息杀掉了三五十名金兵。

正从茶店里出来，只听街北喊声大作，知道金兵发觉，不宜再战。张荣命人吹响号角，齐往镇外退去。原来一拨人马潜至北街，才欲刺杀金兵游哨，却被发觉，惊动了房内金兵，厮杀起来。这支金兵的头目，正是金兀术的猛将挾懒。此人善骑善射，力大如牛，三军阵中威不可挡。幸喜夜黑雨狂，待大队金兵扑来时，张荣的人马早已撤出安山镇外。挾懒遭到偷袭，气得心炸肺裂，嚎叫着率兵急追。谁知追到水泊边上，张荣的千名士卒一个个潜入水里，金兵连个人影也没见着。挾懒只顾狠命猛追，胯下战马来到水边，险些将挾懒掀下马来。挾懒气急败坏，命令放箭。此时，张荣人马早已泅进芦苇荡中，金兵乱箭没法射中。

挾懒返回军帐，气恼至极。参赞哈迷勒见此情景，忙上前说道：“将军暂且息怒，卑职有言相告。”挾懒看也不看他，嘴里“唔”了一声。哈迷勒说道：

“梁山水贼不除，终为后患。将军何不书禀四太子，我军暂住安山镇，待荡平梁山泊再挥师南下。”挾懶将眼一瞪：“谈何容易！梁山水贼水来水往，我军只熟悉陆战，难道将马匹驱入水中代船不成？”哈迷勒小眼一眨巴，说道：“正被将军言中。这安山镇南北树木甚多，正好打造船只。不消十日八日，我军就可乘船攻上梁山，剿灭水贼。”挾懶略略沉吟，即向哈迷勒道：“命你监造战船。”

哈迷勒得了军令，当即调拨人马，伐树的伐树，捉拿工匠的捉拿工匠。两天之中，就伐倒了几百棵大树，捉了二三百名造船工匠，在安山镇南七里营设了船场造船。看看过了九日，二十几只大船造好，哈迷勒派人去东平府中，向那降顺了的知府要三千斤桐油涂刷。

这消息被张荣探去，就在途中将民夫换下，由张荣带领十几个弟兄去船场送桐油。进入船场，张荣猛推几步，把车子停在北边一只船下。看看十几辆车子停稳，张荣用力扳开油桶盖子，将披着的褂子往油中一浸，提出来搭在船边上。随将油桶提起，朝船上泼去。守护的金兵发现后喊叫着扑来。张荣早已从车把中取出暗藏的火捻儿，一吹，扔到

三、英雄后代

浸了油的褂子上，“呼”的一声，大火熊熊燃起。张荣又把车子举起，朝着扑来的金兵砸去。两个金兵猝不及防，被砸在地下，手中的刀也脱了手。张荣拣起一把，没等两个金兵爬起，一刀一个送他们去了西天。张荣这里正是上风头，火向南刮，霎时将一只挨一只的大船烧了起来。

哈迷勒见船场火起，喝令金兵救火。张荣恐怕伤了工匠性命，高喊：“船匠兄弟们，还不快逃！”他这一喊，哈迷勒听见，传令兵士把船场包围过来。几百名工匠一看，手中摸起家伙，夺路逃出。张荣见时机已到，等弟兄们聚拢一处，边杀边退。金兵人地生疏，追不多远，就迷失了方向，只得又退回船场。

火烧七里营船场，早有兵士报给挾懒。待他出帐观望，只见七里营方向火光冲天。知道又是梁山水贼的偷袭，怒从心起，传令大队人马直扑七里营。

挾懒赶到船场，哈迷勒哭丧着脸报告。挾懒见他被烧得焦头烂额，又不免动了恻隐之心，说道：“休得啰嗦，快快随军南征。”说罢，传令三军血洗船场南边的七里营村，寸草不留，烧杀一空，然后取道南下，向兗州方向去了。

因此，安山镇一带很少见到古树，梁山也没有了七里营这个村名，只有“火烧七里营”的故事流传下来。

附记：

张荣，历史上确有其人。《三朝北盟会编》载：“张荣，梁山泊渔人也。聚梁山泊，有舟师二三百人，常劫金人。杜充为留守时，借补荣官至武功大夫，遥郡刺史，军号张敌万。”宋建炎二年（1128年），金兵南侵途经山东，张荣率梁山泊水军沿途追击，有力牵扯了金人南侵行动。女真贵族曾多次集结兵力围攻梁山泊，妄图消灭张荣抗金水军。张荣后为避金军主力，率梁山水军先后转移到江苏楚州院潭湖、缩头湖等地，在缩头湖与进攻水寨的金军水师展开一场大战，大败金左监军挾懶率领的金国水师，斩敌 5000 余，擒挾懶女婿万户布拉，挾懶率残兵 2000 败逃。张荣梁山泊水军“缩头湖大捷”后，该湖便更名为“得胜湖”，梁山泊水军亦投奔宋将刘光世，继续抗金报国。